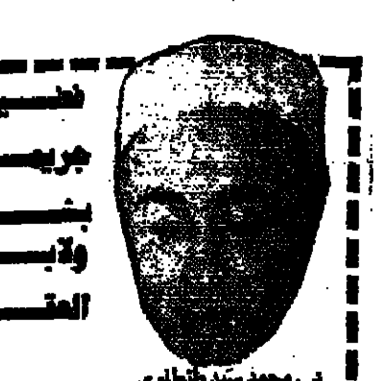

د . محمد سيد طنطاوى

فضيلة المفتى : جريمة العتبة بشعة ولابد من العقاب الرادع
ص ٢

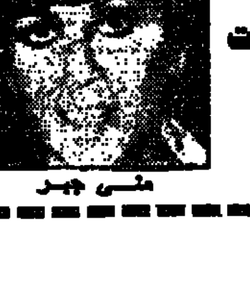
عصام رفقى
وزير الرى : لاخوف من الطمى وخزان أسوان بخير
ص ٧

فدائية الاثارة الكروية الزمالك × المحلة الأهلى × ليبياردز
ص ٨ وص ٩

منى جبر تنضم لقائمة المحجبات
[ص١١]






منى جبر

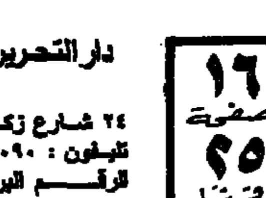
شيفرنادزه يعود للأضواء من جديد
ص ١٣

العدد الأسبوعى

رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



الجمهورية


١٦ صفحة
٢٥ قرشا

دار التحرير للطبع والنشر
٢٤ شارع زكريا احمد - القاهرة
تليفون : ٥٧٤٩٠٩٠ عشرة خطوط
الرقم البريدى : ١١٥١١
تلكس دولى : ٩٢٤٧٥
فاكسميلى : ٥٧٤٩١٩١

"AL GOMHURIA" 26 MARCH 1992 No. 13968

مطالب العمال أمام الحكومة الأسبوع القادم

صدقى يجتمع باتحاد العمال لبحث قضايا الأجور والأسعار

إطلاق الحد الأعلى للعلاوات الدورية وضم العلاوات الخاصة

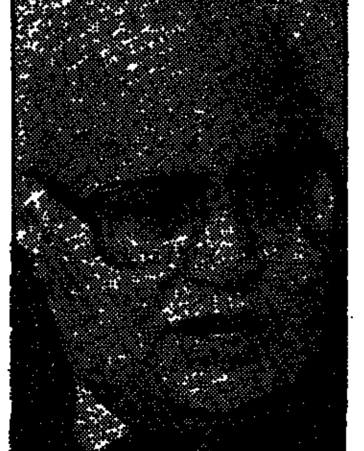
كتب حسن عثمان

يلتقى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء باعضاء مجلس ادارة الاتحاد العام لنقابات عمال مصر يوم الاربعاء الموافق اول ابريل القادم لمناقشة القضايا التى تهم الطبقة العاملة . ويشهد اللقاء عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب وعدد من الوزراء المعنيين

وقد عقدت هيئة مكتب الاتحاد امس اجتماعا برئاسة احمد العماوى رئيس الاتحاد العام للعمال لوضع مقترحات التنظيم النقابى لمناقشتها مع الحكومة فى الاجتماع الذى يعقد بمقر الاتحاد اول ابريل

وصرح محمد مرسى الامين العام لاتحاد عمال مصر بأن مقترحات التنظيم النقابى تتضمن اجراء التعديلات التشريعية اللازمة بحيث تكون العلاوة الدورية نسبة من الاجر مع اطلاق الحد الاعلى لها . وضم العلاوات الخاصة

البقية ص ٤


د . عاطف صدقى

صحيفة قطرية :

السودان يوسط مصر لرفعه من قائمة الارهاب

أ ش أ ذكرت صحيفة « الراية » القطرية امس ان السودان طلب رسميا من مصر القيام بدور الوساطة مع الولايات المتحدة الامريكية للحيلولة دون ادراج السودان ضمن قائمة الدول الارهابية فى المنطقة وذلك فى التقرير الامريكى المقرر صدوره فى شهر ابريل القادم حول هذا الموضوع .




السفير الأمريكى بتل أبيب

أمريكا ملتزمة بضمان التفوق العسكرى الاسرائيلى

أكد السفير الامريكى فى تل أبيب أن الولايات المتحدة ستستمر فى مساعدة إسرائيل على المحافظة على تفوقها العسكرى النوعى على الدول العربية وأنها لا تعتزم اجراء أى خفض لمساعدتها المالية .

وقال فى حديث نشرته الصحف الاسرائيلية امس ان بلاده ستقدم ما بين ٣ الى ٤ مليارات دولار من المساعدات الى اسرائيل هذا العام والعام القادم .

ترشيح العماوى لمنظمة العمل العربية

رشحت مصر رسميا أحمد العماوى رئيس الاتحاد العام للعمال لمنصب المدير العام المساعد لمنظمة العمل العربية .

وقد رحبت هيئة مكتب الاتحاد العام للعمال فى اجتماعها أمس بهذا الترشيح باعتباره دعما لمسيرة الاتحاد وفى مجال العمل العربى وسوف يتم الاتصال مع المنظمات العمالية بالدول العربية لدعم هذا الترشيح .

احمد العماوى

إفطار الوحدة الوطنية غدا

يقيم الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف غدا مأدبة افطار الوحدة الوطنية والتى يشهدها قداسة البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية .

كما يشهد مأدبة الافطار الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب وفضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر وعدد من الوزراء وكبار علماء الدين الاسلامى ورجال الدين المسيحى .

تعويضات لزراع ابيس وسيدى غازى وادكو

دمنهور : طارق الشبشيرى

بدأت محافظة البحيرة صرف تعويضات الزراع عن أراضيهم التى أضيرت نتيجة لزيادة الامطار وارتفاع مناسيب المياه فى الترع والمصارف بمناطق أبيس وسيدى غازى وإدكو .

وصرح محمد نور عفيفى المحافظ بأن اللجان المشكلة للصرف بدأت عملها على أساس صرف ٥٠ جنيها لكل مزارع عن كل فدان بحد أقصى ٥ أفدنة .

اكبر سفينة فى العالم عبرت القناة أمس

الاسماعيلية - لبنى وحيد :

عبرت قناة السويس أمس أكبر سفينة ركاب فى العالم وهى السفينة الانجليزية « كوين اليزابيث ٢ » فى طريقها الى فرنسا وعليها ألف راكب .. سددت ٣٠٠ الف دولار رسوما للهيئة ..

أناب المهندس محمد عزت عادل رئيس الهيئة اللواء حسن رفعت لتقديم باقة الزهور الى طاقم السفينة .

أخيرا..عاد رائد الفضاء السوفيتى

أخيراً عاد إلى الأرض أمس رائد الفضاء السوفيتى سيرجى كريكاليوف الذى قضى عشرة أشهر معلقاً بين السماء والأرض على محطة «مير» الفضائية السوفيتية بسبب عدم وجود المال اللازم لاعادته بعد تفكك الاتحاد السوفيتى .

كما عاد الى الأرض زميله رائد الفضاء الالمانى الذى كان على متن سفينة الفضاء السوفيتية التى التحمت بمحطة مير .

إمساكية رمضان	ق . س
● الفطار	٦,١١
● سحور	٣,٠٢
● إمساك	٤,٠٣



عبدالمجيد عقب عودة اللجنة السباعية من طرابلس

المشاورات مستمرة مع القيادة الليبية

سأتصل بالدكتور غالى لإبلاغه بتطورات الموقف

كتب - عادل مصطفى :

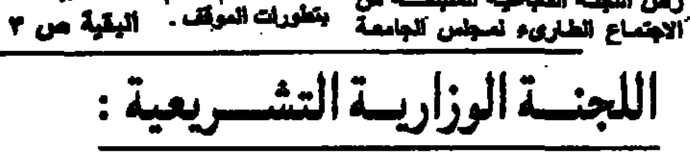
اعلن د. عصمت عبد المجيد امين عام الجامعة العربية ان مشاورات اللجنة السباعية حول اجراءات تكليف المتهمين الليبيين فى حادث لوكيربى مازالت مستمرة مع المسئولين الليبيين .. وقال ان اللجنة اجرت مباحثات هامة مع القيادة الليبية خلال لقائها مع العقيد القذافى .. جاء هذا لدى عودة د. عصمت عبد المجيد من طرابلس فجر أمس حيث رأس اللجنة السباعية المنبثقة من الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة العربية الاخير لبحث تطور الازمة الليبية مع الغرب .

وعن سؤال حول تعهد الحكومة الليبية باى التزام من جانبها لتسليم المتهمين ، وهل ليبيا حقيقة تنوى تسليمهما - كما اعلن مندوبها فى الامم المتحدة قال د. عبد المجيد ان المشاورات مستمرة مع القيادة الليبية وقال بانه سيقوم بالاتصال بالدكتور بطرس غالى سكرتير عام الامم المتحدة لابلاغه بتطورات الموقف .

البقية ص ٣




د . عبدالمجيد



اللجنة الوزارية التشريعية :

قانون موحد لحماية شرائط الفيديو وحقوق المؤلف

مجلس أعلى للدفاع المدنى برئاسة رئيس الوزراء

كتب - فؤاد الشاذلى :

وافقت اللجنة الوزارية التشريعية فى اجتماعها أمس برئاسة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل من حيث المبدأ على مشروع قانون بتنظيم وحماية المصنفات السمعية والسمعية البصرية وهى شرائط الفيديو المثبته أو المسجلة على إسطوانات أو شرائط أيا كانت طريقة تسجيلها .

وصرح المستشار أحمد رضوان وزير الدولة لمجلس الوزراء أن المشروع الذى أعدته وزارة الثقافة يواجه ظاهرة استغلال هذه المصنفات المسجلة على الكاسيت والفيديو كاسيت تجارياً دون إذن من أصحاب الحق المالى فى استغلالها وردع العابثين بهذه المصنفات .

البقية ص ٤

كلمة حب
[ص٤]

صدقى واصل بحث موضوع البنوك

عقد د . عاطف صدقى رئيس الوزراء امس اجتماعا لاستكمال بحث مشروع قانون البنوك الذى يهدف الى تشجيع الادخار وضمان حماية الودائع بما يؤدى الى زيادة حجم الاستثمار .

كما يهدف المشروع الى تحقيق الانضباط فى الجهاز المصرفى ورقابة البنك المركزى على سائر البنوك .

النائب العام يطلب اعادة التحقيق فى جريمة العتبة

كتب - جمال عقل

تبذل مباحث القاهرة جهودها لكشف الحقائق وإزاحة الغموض الذى أحاط بحادث فتاة العتبة .. والتوصل لخيوط جديدة تكشف عن الجناة الحقيقيين وتحديد هوية الهاربين وضبطهم .

عقد اللواء زكريا رياض مساعد الوزير لامن القاهرة إجتماعا مع اللواء فادى الحبشى مدير مباحث العاصمة والعميد محمود وجدى رئيس المباحث وكبار ضباط إدارة البحث الجنائى لوضع خطة مكثفة وتشكيل عدة فرق بحث لاجراء كافة التحريات فى منطقة الحادث والتوصل الى شهود جدد وتحريات عن المقبوض عليهم .

توصل رجال المباحث أن المحاسب المعوق كان بمفرده أثناء خروجه من شقته ووقوفه فى محطة أتوبيس العتبة ولاعلاقة له بالمتهم الثانى ولايعرفه .. وأن المتهم الثالث خرج من منزله بصحبة صديق له يدعى عبد المجيد لشراء مستلزمات العيد من ميدان العتبة وافترق الصديقان وسط الازدحام وعاد عبد المجيد بمفرده لبولاق الدكرور تاركا صديقه ليعود بمفرده .. والقى القبض على الصديق وأخلى سبيله من القسم بعد اثبات عدم تواجده مع صديقه المتهم الثالث .

ويواصل رجال المباحث تحرياتهم لضبط متهمين هاربين .. أكدت المجنى عليها أنهما شاركا فى دفعها خارج سلم الاتوبيس .

علمت « الجمهورية » أن المستشار رجاء العربى النائب العام طلب إعادة التحقيق فى القضية وإعادة سماع أقوال المجنى عليها والشهود وكلف المحامى العام لنيابات وسط القاهرة بالاشراف على التحقيق لتحديد دور المتهمين من خلال تحريات المباحث والتحقيقات .

تتسلم نيابة الموسكى صباح اليوم تقرير الطبيب الشرعى النهائى عن حالة فتاة العتبة بعدما انتهى خبراء الطب الشرعى من إعداده ..

البقية ص ٤



يعتذر محفوظ الأنصارى عن عدم كتابة مقاله اليوم لسفره

قبول كل طلبات الحج هذا العام

أصدر محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية قرارا بقبول كافة طلبات المواطنين الراغبين فى اداء فريضة الحج هذا العام والذين تقدموا لاقسام ومراكز الشرطة

وصرح اللواء ابراهيم محرم مساعد أول وزير الداخلية للشئون الادارية بأنه سوف تجرى قرعة علنية اليوم لاختيار العدد المطلوب من حجاج البواخر مع السماح لمن لم يفز منهم بتحويل السفر إلى الطيران حيث انه لا توجد قرعة لحجاج الطائرات هذا العام .

مد خدمة ٣١ لواء شرطة وترقية ٧٢ عميدا

كتب - حسن الشايب :

إنتهى المجلس الاعلى للشرطة برئاسة اللواء حلمى صالح مساعد أول الوزير للامن من وضع اللمسات الاخيرة لحركة الشرطة ومن المقرر أن يعتمدها وزير الداخلية ويتم إعلانها اليوم .

وعلمت « الجمهورية » أن الحركة تضمنت عدم المد لمن الستين لـ ٦ لواءات من مديرى المصالح والادارات هم اللواءات محمود الفخرانى مدير مصلحة السجون ، شوكت حسنى مدير شرطة النقل والمواصلات ، عماد بيلى مدير مصلحة الجوازات ، صبحى خليفة مدير أمن اسوان ، يحيى الطنبارى مدير أمن بورسعيد ، عيسى أنور مدير الادارة العامة للمشروعات والبحوث المالية .

عبدالحليم موسى

وتضمنت مد الخدمة من ٥ إلى ٧ سنوات لـ ١١ لواء من بين ٢٧ هم اللواءات ، فاروق إدريس وأحمد همام وعادل المعداوى وعصام السيد وحسنين توفيق وأحمد صبرى وحسن حميده وأحمد ابو الفتح وسمير زغلول ونبيل أباظة وحسن البندارى عماشة .

وعلمت أنه تم المد من سنتين إلى ٥ سنوات لـ ٢٠ لواء هم : حافظ حمودة ، محمد الحوضى ، عبد الباقى علوش ، طارق الحكيم ، نشأت عزام ، فاروق أمين ، عبد المنعم الديب ، رفعت دنقل ، محمد كامل موسى ، مدحت رشدى ، أحمد سرى ، يوسف الدمنهورى (حرب) ، سيد هارون ، حمدى شعبان ، أحمد الديب ، على خلف ، عبد الواحد عبدالله ، حسن هريدى ، فاروق رجب ، محمد توفيق .

وشملت حركة الشرطة ترقية ٧٢ من رتبة العميد لرتبة اللواء من بينهم ٣ بمصلحة أمن الموانىء هم عبد الكريم الجزار وعمر الطاهر ومدير شرطة ميناء دمياط .

الكويت لن تنهى عقود المدرسين

اعلن الدكتور على الشملان وزير التعليم العالى الكويتى انه تقرر استثناء العاملين بالجهات التابعة للوزارة من قرار منع الالتحاق بعائل .

وقال ان وزارة الداخلية ستتخذ الاجراءات الكفيلة بمساعدة اعضاء هيئة التدريس بالجامعات على استقدام عائلاتهم .

من ناحية اخرى نفى الدكتور سليمان السعدون وزير التربية ان تكون لدى الوزارة نية لانهاء عقود المدرسين الاجانب فى نهاية العام الحالى .. وابرام عقود جديدة برواتب محددة .

١/٢ مليون جنيه لضحايا بشرى معوض

كتب - ابراهيم ابو كيلة

اجرى جهاز المدعى العام الاشتراكى مزادا صباح امس لبيع قطعة ارض مملوكة للخاضع بشرى معوض له ونسبة من اموال ضحاياه

بدأ المزاد برئاسة المستشار فرج مصطفى وإشراف المستشار عبدالله ندا مدير ادارة الاموال حيث تم عرض قطعة الارض المملوكة للخاضع للحراسة بشرى معوض يوسف بمنطقة منية السيرج بشبرا ومساحتها ٤١٩ متراً مربعاً وتزايد عليها ٣ اشخاص فاز احدهم بها واشتراها بمبلغ ٥٤٤ الف جنيه

ذكـــريات
حـافظ محمـود

هذا الولد علمنى درسا ..

كلما جاء شهر رمضان تذكرت هذا الولد الذى ترك فى حياتى بصمة منذ اكثر من اربعين سنة .. لقد كان هذا «الولد» احد مساعدى عامل التليفون فى جريدة السياسة اليومية التى كنت أرأس تحريرها وانا فى السابعة والعشرين من عمرى وانا اذكر سنى انذاك لا للتفاخر بل بسبب يشبه الاعتذار .. واليك القصة من اولها .

ذات مساء من امسيات شهر رمضان فى ذلك الزمان جاءنى احد الزملاء المحررين فى الجريدة منفعلا يشكو الى مساعد عامل التليفون لانه قال لزوجته التى كانت تسأل عن زوجها تليفونيا بعض كلمات اعتبرتها السيدة عيبا فى حقها وهى قرينة صحفى كبير .

وحين اذكر هذه الواقعة الان اعترف اننى انفعلت اكثر مما ينبغى .

لقد استدعيت هذا «الولد» وقبل ان اسمع دفاعه القيت عليه درسا خماسيا فى واجبات التعامل مع الناس عامة ومع السيدات بصفة خاصة .. واخذ هذا الشاب يحاول تبرئة نفسه مما نسب اليه .. لكننى اكتفيت بان حصلت منه على اعتراف بانه اخطأ فى حديثه الى تلك السيدة وقلت ان جزاءك على هذه الفعلة المشينة اننى ساقطع عيشك .

ولعلم زملائى المحدثين اخبرهم ان رؤساء التحرير فيما مضى وانقضى كانت لهم سلطات رئيس مجلس الادارة .. اى ان رئيس التحرير كان يملك – مثلا – ان يفصل اى عامل أو موظف .

لكن هذا الولد الذى خفض رأسه ثم رفع رأسه وقال لى بمنتهى الهدوء «متقدرشى يابيه» .

وزاد انفعالى وانا اقول له «مقدرشى ازاى وانا اللى معينك» فاذا بهذا الولد الذكى يقول لى بمنتهى الهدوء «ياأستاذ من يصل العيش ويقطعه هو الله فقط» .

وفجأة احسست ان العرق البارد يقطر من جبينى وكأن هذا الولد قد طعننى بخنجر لاننى تذكرت – فعلا – ان الذى يصل العيش ويقطعه هو الله وحده . اننى اخطأت التعبير حينما هددت هذا الفتى بقطع عيشه .. وهدأت سريعا وفكرت سريعا كيف اصلح هذه الغلطة .. فقلت له :

«لما انت بتعرف ربنا مش عيب تكلم الست دى وفى شهر رمضان بالاسلوب ده» .

قال نعم وانا اعترف بخطئى .

وسألته : هل انت مستعد لتصحيح هذا الخطأ ؟ فأجاب : انا مستعد فورا .

واستدعيت الزميل الشاكى : وقدم اليه هذا الفتى اعتذارا حارا لدرجة انه قبل يده – فاذا بالزميل يقول لى «خلاص يا استاذ .. انا سامحت هذا الولد» .

ولم يكن هذا الولد ينتظر هذا السماح كله من الزميل ، فاذا به يبكى واذا بى اطيب خاطره ، وامنحه علاوة على راتبه ، ولم انس ان اقول له : ان هذه المنحة من الله وليست من عندى .

ومنذ ذلك التاريخ حتى الان وانا لا أجرى كلمة «قطع العيش» على لسانى باى شكل وفى اى مناسبة .. لقد كان درسا تعلمته من عامل صغير وشكرته عليه واعتبرت موقف الاطراف الثلاثة فى هذه الحالة منحة من بركات شهر رمضان .

● ● ●

وفى الامسية التالية ذهبت الى مسجد السيدة زينب كى اصلى واطلب العفو من الله .. فالتقيت هناك بزميل اكبر منى سنا هو المرحوم محمود رمزى نظيم .. وكان الاخ رمزى من اكثر الزملاء تقى وصلاحا .

وفيما كنا فى طريق العودة علمت من رمزى ان فى جيبه ريالا تذكاريا ومع انه فى تلك الساعة لايملك غيره الا انه لايفكر فى ان يتصرف فيه .

وفجأة جاء شيخ مسن ونحن على باب المسجد . وهمس فى اذن رمزى بكلمات لم اسمعها فاذا به يخرج من جيبه الريال .. الوحيد الذى يملكه ويعطيه لهذا الشيخ !

ولعلك ان الريال كان يعنى عشرين قرشا وطالبوا الحسنات فى تلك الايام كانوا يكتفون بقرش واحد فكيف اعطى رمزى نظيم هذا السائل ال عشرين قرشا كلها مع انه كان يستطيع ان يفك هذا الريال ويعطيه قرشين أو خمسة قروش

وبينما كنا فى هذا الحوار اقبل علينا فى الطريق رجل يبدو من الموسرين وقال للزميل حضرتك الاستاذ رمزى نظيم ؟!

وتبين ان هذا الرجل كان مشتغلا بالطباعة والنشر وقد طلب من رمزى نظيم الذى كان فى تلك الفترة قريبا لبيرم التونسى فى عبقرية الازجال – طلب منه ان يأتى له بكل ازجاله الوطنية لاخراجها فى كتاب .

وتركتهما يتباحثان فى هذا الموضوع وذهبت الى عملى .. وفى اليوم التالى سألت رمزى : كم سيكون ربحك فى هذه الصفقة فاجابنى : سيكون ربحى باذن الله حوالى مائتى جنيه ايام ماكان الجنيه الذهب بمئة قرش .

واضاف رمزى : اى ان الله تعالى – يابنى – قد عوضنى عن العشرين قرشا التى لم يكن معى غيرها البارحة بألف ضعف لهذا المبلغ الصغير ثم كرر قوله «ويضاعف الله لمن يشاء» وخاصة فى شهر البركات وقد كنا انذاك فى شهر رمضان .

فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى .. فى حوار «الجمهورية» الأسبوعى :

أنا مفتى الأمة .. أنظر لمصلحتها فى حدود شريعة الله

دار الافتاء مستقلة تؤدى وظيفتها وتحترم اختصاصات غيرها

قبل ان يتولى الدكتور محمد سيد طنطاوى مسئولية الافتاء فى مصر لم يكن المواطن يسمع عن المفتى او يراه الا فى مناسبتين فقط ..

الاولى عن تحديد بدء شهر الصوم والثانية عن اعلان انتهاء الشهر المبارك وحلول عيد الفطر .

وبعد ذلك لم يكن احد يتذكر دار الافتاء .. او مفتى الديار المصرية الا عندما تحال اليه احكام الاعدام من القضاء لابداء الرأى او يبعث اليه المواطنون بأسئلتهم الشخصية طالبين الفتوى الشرعية .

الدكتور سيد طنطاوى كسر هذه القاعدة .. وشارك بفكره فى كل المشاكل التى تواجه الوطن سواء كانت اقتصادية كالتعامل مع البنوك .. وشراء شهادات الاستثمار او سياسية كمواجهة المتطرفين وكشف افكارهم التى لا علاقة لها بالدين او اجتماعية كتعليم المرأة وعملها وارتداء الحجاب والنقاب .

وما كان ايسر على الرجل ان يختار « طريق السلامة ويوفر على نفسه كل هذه المتاعب ويعيد دار الافتاء ومهمة المفتى الى القوقعة القديمة التى بقيت فيها طويلا .

لكنه اختار الطريق الصعب .. طريق المواجهة لكل الاخطاء الموجودة فى المجتمع وتصحيح المفاهيم البالية البعيدة عن سماحة الاسلام .

وكان حوار الاسبوع مع المفتى .. محاولة للاقتراب من فكر الرجل .. والتعرف على المبادىء الفلسفية التى يستند اليها فى اصدار الفتاوى ، ومعرفة رأيه فى الاتهامات التى توجه اليه والاسباب التى تدفع الشباب للتطرف وغير ذلك من القضايا .





الدكتور محمد سيد طنطاوى يتحدث الى اسرة تحرير العدد الاسبوعى

من يتصدى للدعوة يجب أن يجمع بين الحكمة والشجاعة
البطولة الحقة أن تكون قلوبنا على أمتنا .. لا أن نهاجم بعضنا

جريمة العتبة بشعة .. ولا يتصورها عقل
الذين ارتكبوها يجب أن يلقوا عقوبة عادلة رادعة

أقول لرجال الأمن :

الأمة كلها معكم فى مواجهة التطرف
أنا ضد إلغاء عقوبة الإعدام لأنها تمنع إنتشار الفساد



فضيلة مفتى الجمهورية الدكتور محمد سيد طنطاوى

تحديد الربح فى البنوك مقدماً واجب حتى يعرف كل متعامل حقه

□ الجمهورية لماذا تختلف الفتاوى من فقيه إلى آخر ؟!

●● فضيلة المفتى : لابد ان نؤكد ان اختلاف الفتوى فى الامور الاجتهادية ، أمر موجود منذ عهد الرسول ، إلى أن يرث الله الارض ومن عليها ، لان من طبيعة البشر أنهم يختلفون فى عقولهم ومقاصدهم ، ونظرتهم للامور ، وأنا أرى أن الخلاف فى المسائل الاجتهادية ظاهرة صحية ، تدل على سماحة الاسلام ، واتساع مدارك علماء المسلمين .

□ الجمهورية : هل لديك فلسفة معينة تستند إليها فى اصدار الفتاوى ؟

●● فضيلة المفتى : بالنسبة لفلسفتى كمفتى لجمهورية مصر العربية فهى تتلخص فى جملة واحدة : مصلحة ٥٧ مليون مصرى فى حدود شريعة الله .

وهذا مايجب أن يكون عليه المفتى الرسمى للدولة ، لاينحاز شمالا أو جنوبا ، وانما ينظر إلى مصلحة الامة فيقدم الفتوى التى تكون مناسبة لمصالحهم فى حدود شريعة الله .

□ الجمهورية : هل يمكن قبول فكرة ان هناك إفتاء رسميا وافتاء غير رسمى ؟

●● فضيلة المفتى : نعم كل من لديه القدرة العلمية على الافتاء فليتقدم ، ودار لا تكمم الافواه ، ولكن على كل من يتعرض لهذه المهمة ان يدرك انه اذا أخطأ ، فستتولى رده .

ووظيفة الافتاء . شقيقة لوظيفة القضاء ، واذا كان القضاء لايجب أن ينحاز لاى جهة ، فالافتاء كذلك يجب ان يتمسك بالحياد ، والمفتى يجب ان يكون متجردا ، نظيف اليد ، لايعمل لحساب احد او جهة بعينها .

□ الجمهورية : أحيانا يحدث خلاف فى الفتوى بين المفتى وبين الازهر .. فما هى أسباب هذا الخلاف ؟

●● فضيلة المفتى : انا لا انكر انه قد تحدث خلافات بين المفتى وبين غيره ، وان كنت أؤكد ان الخلافات فى الأمور التى تقبل الاختلاف ، أمر لابأس به .

وأؤكد ان الخلاف لايخرجنى عن احترامى وتقديرى لكل من يخالفنى فى الرأى ، طالما ان هذا الاختلاف يقصد به المصلحة العامة .

□ الجمهورية : حينما ينشب الخلاف بين المفتى والازهر ، فلمن يلجأ المستفتون ؟

●● فضيلة المفتى : ان الخلافات تحدث فى أمور اجتهادية ، وعلى المستفتى ان يستفتى قلبه ، ومن حقه ان يأخذ برأى المفتى أو غيره ، طالما استفتى قلبه .

□ الجمهورية : تعددت الفتاوى التى تقدمها فى قضايا اجتماعية وسياسية ، بصورة لم يعتد عليها الناس من قبل ، فهل يعتبر ذلك استثناء نتيجة لظروف المجتمع .. أم أن هذه القضايا من اختصاص المفتى ؟

●● فضيلة المفتى : أنا إنسان أعرف قدرى ، وأعرف حدود وظيفتى ، وأدرك أننا فى عصر من أبرز سماته التخصص الدقيق ، كما أدرك ايضا ان من سمات العقلاء التمسك بمبدأ احترام الذات .. والا يدس العاقل انفه فى شئون ليست من اختصاصه .

وهذه المقدمات تقودنى الى تحديد مهمتى كمفتى رسمى للدولة ، وهى الاجابة عن أسئلة السائلين ، فى الامور الشرعية ، سواء كانوا حاكمين .. أو محكومين ، فيما يتعلق بوظيفتى كمفتى .

ولذلك لم يحدث ان تدخلت فى عمل وزير .. أو قمت بدس انفى فى امر من الامور التى تخص عمل الأزهر .. أو أى امر اخر خارج حدود وظيفتى .

وأنا بطبعى ابغض « التكويش » بكل صوره ، وبكافة مظاهره .

حتى فى البيت لا أحب ان اخذ اختصاص زوجتى ، أتركها لها مهمة إدارة المنزل بالطريقة التى تراها ، وأتركه لابنى ان يتحمل مسئوليته طالما بلغ سن الرشد ، ولا أدس انفى فى كل صغيرة وكبيرة من شئون البيت .. أو شئون الاولاد .

وأذا حدث وسئلت عن امر شرعى ابدى وجهة نظرى فيه مع أحترامى لاراء غيرى ، وأعتقد ان هذه هى المهمة الاساسية للمفتى التى انشأت للدولة وظيفة الافتاء من اجلها .

أما أن يقال ان المفتى لاينبغى أن يتدخل فى أمور معينة ، فهذا قول ارفضه بشدة ، ولا يستحق الرد عليه او على من يصدر عنه .

وأؤكد ان من حق المفتى أن يقدم فتواه فى كل الامور ، وان دار الافتاء هيئة مستقلة وهى الجهة المخولة لتبيان كل ما يتعلق بالحرام والحلال ، وليس لاى جهة سلطان عليها .

□ الجمهورية : بعد قيامك بجولات عديدة فى المحافظات ، ومواجهتك للتيار المتطرف ، ماهو تشخيصك لتنامى ظاهرة التطرف ؟

●● فضيلة المفتى : فى رأيى أن وجود الاختلاف بين الناس أمر طبيعى ، ولكننا نتمنى ألا يطغى جانب الباطل على الحق ، والفزع على الامن . وفى كل الجولات التى قمت بها فى المحافظات ، أحاول ان اقنع اولادنا بان نعمة الامان فى الامة يجب ان تحترم ، لان الامة التى يشيع فيها الامان ، يشيع فيها ايضا التقدم والرقى وزيادة الانتاج ، ووجوه الخير التى نحن فى حاجة اليها . ولولادنا الذين يتطرفون فى افكارهم ويمدون ايديهم بالسوء عن طريق القتل او العدوان ، اذا لم يرجعوا يجب ان يحاسبوا حسابا عادلا ورادعا عن طريق الهيئات المختصة . ومن شأن العقلاء الا يسكتوا امام الارهاب او الظلم ايا كان مصدره .

□ الجمهورية : رغم زياراتكم المتعددة للمحافظات .. لم يتوقف العنف .. فما هو تفسيرك ؟

●● فضيلة المفتى : مهمتنا ان نبذل النصح وأن نخلص فى ذلك ، وبمرور الايام لابد أن يعود الحق لانه لا يصح إلا الصحيح .. ولا يمنع ذلك من أن الجريمة ستبقى ، ولكن ليس بهذا الحجم وعلينا ان نواصل طريق الدعوة ، والا نيأس ولا نتردد والا نتقاعس ، وأؤكد ان التطرف موجود منذ أن أوجد الله الدنيا ، وقد قتل الاخ اخاه وقت أن كانت الدنيا عبارة عن اسرة واحدة ، وعلى العقلاء الوقوف إلى جانب الشرعية فى الامة .

□ الجمهورية : يبدو أن تمسكك بهذه المواقف وراء أتهام المتطرفين لك بانك مفتى السلطة ؟

●● فضيلة المفتى : لن تؤثر الاتهامات فى مواقفى ، ولن يضيرنى القول بأنى « مفتى السلطة » ، لاننى لست مفتيا لهيئة معينة او لشخص معين أو حزب ، وانما أفتى للامة ، وانتقل فى كل مكان من أجل خدمة دينى ووطنى . وسأستمر فى ذلك بإذن الله مهما لاقيت .

□ الجمهورية : لاحظنا ان عددا من رجال الدعوة تركوا الميدان امام المتطرفين لينشروا افكارهم من خلال المساجد ، ماهو تفسيرك ؟

●● فضيلة المفتى : لا استطيع ان اسلم بماتقولون من أن رجال الدعوة تركوا ميدانهم فالكثيرون يؤدون واجبهم باخلاص وامانة ، ولا يمنع ان يوجد بينهم – مثل كل فئة – من هو مقصر ، وهذا المقصر يجب ان يحاسب على تقصيره ، ويجب على رجال الدعوة ان يعرفوا رسالتهم .. واذا وجد بينهم من يتخلى عن وظيفته .. او يفسر وظيفته تفسيرا خاطئا .. بحيث يسب هذا .. ويشتم هذا ويعارض ليظهر أنه بطل ، فإن هذا السلوك يدل على فهم سقيم .. ولا يدل على اخلاص القلوب .

□ الجمهورية : ماهى مواصفات الداعية فى رأيك ؟

●● فضيلة المفتى : من يتصدى للدعوة يجب أن يجمع بين الحكمة والشجاعة ، والحكمة تفرض عليه ان يحفظ القرآن وأحاديث الرسول ، ويطلع على حقائق العصر ، لان وظيفته تفرض عليه ان يشبع نفسه من العلم اللازم ، اما الشجاعة فتفرض عليه أن يعرض قناعاته فى حدود الحق والعدل ، وألا يجعل شاغله الشاغل الهجوم على جهة ما ليظهر بطولته ، لان البطولة الحقة فى موضعها ان تكون قلوبنا على امتنا لا ان يهاجم بعضنا بعضا .

□ الجمهورية : ماهو تفسيرك لعزوف الشباب المتطرف عن الالتقاء بالعلماء ؟

●● فضيلة المفتى : لا استطيع القول بان هناك عزوفا تاما ، قد يكون هناك عزوف جزئى ، والعلماء غير مسئولين عن ذلك ، فإذا ذهبت لانسان فى مكان تواجده لاعرض وجهة نظرى ، فانصرف عنى ، لكون قد أديت واجبى .

□ الجمهورية : ولكنكم تكثفون اجتماعاتكم مع الشباب غير المتطرف ، وتناقشون معهم افكار المتطرفين ، مما قد يدفعهم الى التطرف . ماهو رأيك ؟

●● فضيلة المفتى : عندما أتجه الى الطريق الآخر الذى ليس عنده أى لون من التطرف ، أفعل ذلك لكى احميه من التطرف ، والوقاية خير من العلاج .

والرسول عليه الصلاة والسلام كان يتوجه الى غير المسلمين ليدعوهم الى وحدانية الله ، وفى نفس الوقت كان يجلس بين اصحابه فى أوقات متعددة ، يذكرهم ويرشدهم ويجيب على اسئلتهم ، أى انه جمع بين الامرين ، ذهب الى غير المسلمين .. وخالط اصحابه ليزدادوا يقينا على يقينهم .

ونحن نذهب الى المتطرفين لنبين لهم الحق وسماحة الاسلام ، وسنذهب فى الوقت نفسه الى غيرهم ، لنبين لهم الاسلام .. ليأخذوا تعاليمهم من المنابع النقية .

اشترك فى الحوار :
محمد أبو الحديد
بدوى محمود
محمود نافع
مجاهد خلف
أعده للنشر :
رياض سيف النصر
تصوير :
سليمان عطيفى

□ الجمهورية : هل تمت دراسة اساليب هذه الجماعات فى نشر افكارها ، حتى يمكن مواجهتها ؟

●● فضيلة المفتى : المسألة تختلف باختلاف الاشخاص ، هناك من درس وهناك من جمد عند فهم معين لايريد ان يخرج عليه ، ولذلك نطلب من الذين يتصدون للدعوة ان يكون كل منهم كالبحر الغزير ليرد على شبهات المشتبهين .

□ الجمهورية : من الذى يقرر اذا كان الفكر الدينى متطرفا أم غير متطرف ، رجل الامن ام العلماء ؟

●● فضيلة المفتى : وظيفة رجل الامن تنحصر فى حماية الامن ، وانا تدخل فيما ليس من اختصاصه يكون مخطئا ، اما رجل الدين فوظيفته ان يكشف الفكر المتطرف ، ويبين لصاحب هذا الفكر انه أثم ، وعندما يتطاول متطاول على أمن البلاد ، فإن مهمة رجل الامن ان يقبض على هذا الشخص ويضعه فى السجن . بعد اذن النيابة التى تحيله الى القضاء .. وليس من وظيفة رجل الامن ان يحاور المتطرفين ، وانما هذه وظيفة رجل الدين .

وانا كمفتى اقف الى جانب رجال الامن ، من اقصى الشمال الى اقصى الجنوب ، ما داموا يبذلون جهودهم من اجل حماية هذه الامة ، فانا مفتى الامة ، والامة مكونة من فئات ، من بينهم رجال الشرطة الذين يسهرون وانا نائم ليوفروا الامن للوطن .

□ الجمهورية : هناك شعور متنام بين رجال الشرطة بعد حادث مقتل ضابط الفيوم ، بانهم يواجهون التطرف وحدهم .. مارأيك ؟

●● فضيلة المفتى : اذا كان هذا هو شعور رجال الامن ، اقول لهم ان الامر ليس كما تقولون ، وان جميع الامة معكم طالما انتم على حق وتؤدون واجبكم ومفتى الجمهورية فى خدمتكم ليلا ونهارا وفى كل موقع تطلبونه ، ولن يتخلى ابدا عن هذه المهمة الى ان يلقى ربه .

جريمة بشعة

□ الجمهورية : ماهو رأيك فى ظهور بعض الجرائم التى تعتبر جديدة على المجتمع المصرى ، كحادث الاغتصاب الذى وقع فى ميدان العتبة منذ أيام ؟

●● فضيلة المفتى : مع اعترافنا بان الجريمة تحدث داخل كل مجتمع ، الا ان هذه الجريمة بالذات تعبر عن امور كثيرة ، من بينها انعدام الدين وانعدام الخلق ، وانعدام الرجولة ، وانعدام الحياء .. وقد قالوا « اذا لم تستح فافعل ماشئت » ، وانا حتى الآن لااتصور ان تحدث جريمة بهذه الصورة البشعة التى هزت المجتمع المصرى كله ، ويجب أن تنزل بمرتكبيها العقوبة العادلة الرادعة ، وتجعلهم عبرة لكل من تسول لهم نفوسهم ان يلجأوا لهذا الاسلوب الحقير والمشين الذى يحتقره كل من لديه شىء من الحياء أو الشرف .

واكرر انه يجب أن يحاسب هؤلاء حسابا عسيرا من جانب الهيئات القضائية التى تكن لها كل احترام .

□ الجمهورية : منظمات حقوق الانسان تطالب بالغاء عقوبة الاعدام .. مارأيك ؟

●● فضيلة المفتى : نحن ضد الغاء عقوبة الاعدام ، مادام الشخص ارتكب مايوجب القصاص منه كالقتل مثلا .

وعقوبة الاعدام يجب ان تنفذ حماية لامن المجتمع ، ولو الغينا هذه العقوبة ، فان هذا يعنى الظلم للمعتدى عليه ، وتركه ليقتص بنفسه .. وهذا يشيع الفساد .

وعقوبة الاعدام مادامت تصدر عن هيئات قضائية ، تعتبر حماية للمجتمع .

□ الجمهورية : كيف تبدى رأيك فى قضايا الاعدام التى تحال اليك من رجال القضاء لتصدق عليها ؟

●● فضيلة المفتى : .. عندما نتسلم أوراق قضية صدر بشأنها حكم الاعدام ، نقرأها ونبدى وجهة نظر الشرع فيها ، وقد نظرت مئات القضايا ، واستطيع أن اقول اننى لا أذكر ان وجهة نظر دار الافتاء ، اختلفت عن وجهة نظر المستشارين الا فى حالات محدودة قضية او اثنين فيما اذكر ، اما فى ٩٩٪ من هذه القضايا فوجهات نظرنا متطابقة تماما .

□ الجمهورية : عقوبة الاعدام لم تروع تجار المخدرات عن وقف نشاطهم ؟

●● فضيلة المفتى : الحياة صراع .. والخير والشر موجودان فى هذه الحياة ، وكل مانطلبه من اهل الخير الا ييأسوا .. والا يتراجعوا عليهم الدعوة الى الحق ، وان يدركوا ان اليأس هو أول مراحل الهزيمة .

الحلال والحرام فى البنوك

□ الجمهورية : ماهو شعورك عندما تغضب الفتاوى التى تصدرها بعض الفئات وتصطدم بمصالحهم ؟

البقية ص ٣

المتعاملون مع شركات التوظيف مستثمرون وليسوا مودعين
التراجع عن فتوى وارد إحتراماً لأمانة العلم والحقيقة

فضيلة الدكتور سيد طنطاوي بقية [ص٢]

● ● فضيلة المفتي: أنا كانسان يعتريني مايعتري البشر ، ولكني مصمم على خدمة الوطن حتى لو انتهت حياتي من اجل هذه المهمة ، ولست على استعداد للتنازل .

وبعض الفتاوى قد تغضب قوما .. وقد تسر آخرين .. لقد قلت - على سبيل المثال - ان شهادات الاستثمار حلال ، وسبقني الى ذلك فضيلة الشيخ شلتوت ولجنة من العلماء وقبل ذلك قال صاحب المنار ان الانسان عندما يحصل على جزء من ربحه ويتفق الطرفان على ذلك .. حلال .

لم اكن مبتدعا اذن .. وانما حددت معاني الكلمات واوضحت ان هناك فرقا بين القرض والدين والاستثمار ، وان الحلال هو كل تعامل يكون خاليا من الغش ، والحرمة لاتدخل الا عندما يتدخل الغش .

وعندما يذهب مواطن الى احد البنوك ويودع امواله لاستثمارها ، فهو امر حلال . وقلت ان تحديد نسبة الربح مقدما بالنسبة للبنوك واجبة حتى يتعرف كل انسان على حقوقه . وهناك قول يتردد بان البنوك لاتستطيع ان تحدد مسبقا ارباحها ، وأقول انه اذا اوضحت هذه البنوك انها حققت خسائر ، وتم عرض الامر على القضاء .. واصدرت الهيئات القضائية احكامها التي تثبت الخسارة ، فان على صاحب المال ان يتحمل نصيبه في هذه الخسارة وانا اتحدى ان يثبت اى انسان بدليل شرعي حرمة تحديد الربح مقدما .

□ الجمهورية : هل تتعامل مع البنوك .. وهل تحتفظ بشهادات استثمار ؟

● ● فضيلة المفتي : نعم عندي شهادات استثمار واتعامل مع البنوك الحكومية التي تملكها الدولة .

التراجع وارد

□ الجمهورية : لو ثبت للمفتي انه اصدر فتوى تحتاج الى مراجعة فهل يتراجع ؟

● ● فضيلة المفتي : الامانة العلمية تفرض عليه ان يتراجع عندما يخطيء ، وقد قام احد العلماء المجتهدين الكبار ، وهو العز بن عبد السلام بالتراجع عن فتوى قدمها لاحد المواطنين ، وارسل مناديا في المدينة يسأل عن الرجل ويقول اخطأ العز بن عبد السلام الفتوى .

وحتى يتجنب المفتي الخطأ ، عندما يفتي في المسائل الهامة ، عليه ان يجلس مع اهل الخبرة والتخصص وقد جلست مع رجال البنوك في دار الافتاء ، وتبينت ان هناك مسميات تحتاج الى تحديد ، فعندما يقال على الاموال الموجودة لدى شركات توظيف الاموال انها ودائع فالقول هذا خطأ لغوي لان الوديعة امانة ، والذين قدموا اموالهم لشركات التوظيف لم يقدموها كودائع .. وانما استثمارات ، وبالتالي فهم مستثمرون وليسوا مودعين .

والمفتي الشرعي لايفتي بالقوانين ، وانما يفتي بالاحكام الشرعية .

□ الجمهورية : هل ترى ان الفقهاء مقصرين في عدم تحديد مثل هذه المسميات الاقتصادية ؟

● ● فضيلة المفتي : لا اعفي بعض الفقهاء من ذلك ، وانا شخصيا راجعت قوانين البنوك مراجعة دقيقة ، ووجدت ان ٩٠٪ من المواد تنظيمية و١٠٪ فقط تحتاج الى مراجعة دينية تتلخص في وضع الالفاظ في مواضعها السليمة ، واضاف بعض البنود حتى تصبح متكاملة .

مثلا .. يجب ان ينص على نسبة تحديد الربح مقدما وانه اذا حدثت خسارة للبنوك وقال القضاء كلمته ، على صاحب المال ان يتحمل نصيبه من الخسارة ، ومثل هذه الشروط تؤدي الى راحة ضمائر المواطنين .

وأوكد ان المفتي ليس على استعداد ان يكون بطلا على حساب الباطل وأمقت التصفيق الذي يأتي عن طريق الباطل .

□ الجمهورية : ماهو رأى المفتي في قضية مصادرة بعض الكتب التي تقدم لاجتهادات دينية ؟

● ● فضيلة المفتي : دار الافتاء لاشأن لها بهذا ، لاننا نحترم اختصاصات غيرنا ، وهناك جهات رسمية تتبع مجمع البحوث ، تقرأ الكتب وتعد تقارير عنها ، وتقترح ماتراه مناسبا .

□ الجمهورية : لوحظ ان بعض الاشخاص صاموا على اساس رؤية السعودية .. ماهو رأيك ؟

● ● فضيلة المفتي : الذين يعيشون في مصر ، سواء كانوا مصريين او غير مصريين ، ويصومون على اساس بلاد اخرى ، هؤلاء آثمون ، سواء كانت هذه البلد السعودية أو غيرها ، واذا افطروا في يوم عليهم ان يعيدوا هذا اليوم ، وعلى المصريين الذين يعيشون في السعودية ان يتبعوا المفتي السعودي .

ونحن في دار الافتاء نحترم رؤية غيرنا ، ولا نعلق عليها ، والاتزمهم برأينا وننتظر من الاخرين ان يعاملونا بالمثل ، فلكل قطر رؤيته .

حتى لايسقط المزارع الصغير ضحية التحرير

تحرير الزراعة يسير بخطوات واسعة ولا يختلف احد على ضرورة تنفيذها .. ولكن ماذا عن ٣,٥ مليون مزارع صغير تقل ٥٠٪ منهم عن فدان واحد وغالبيتهم يزرعون محاصيل تقليدية كالقطن وقصب السكر ؟.. كيف يواجهون انفلات اسعار مستلزمات الانتاج وارتفاع اسعار فوائد القروض ؟ ومن أين يحصلون على القروض اللازمة لهم وبنك الائتمان والتنمية الزراعي رأسماله واحتياطياته لا تتجاوز ١٢٠ مليون جنيه بينما جملة تعاملاته السنوية ٧٢٠٠ مليون جنيه تقدم الدولة دعما لقروض القطن والارز وقصب السكر والمحاصيل الزيتية بمبلغ ٨٢ مليون جنيه لتحتفظ بفائدة هذه القروض عند ١٢٪ سنويا . ولكن ماذا يحدث بعد الغاء هذا الدعم ؟

ثم ان دور الجمعية التعاونية الزراعية بدأ يتعاظم مع انحسار دور الاجهزة الحكومية فهل ستظل التعاونيات مجرد لافتات دون دور ايجابي ؟ وماذا عن البحوث الزراعية واجهزة الارشاد متى تتجه الى معاونة صغار الزراع التقليديين ؟

حملت « الجمهورية » هذه التساؤلات الى مجموعة من الخبراء والمتخصصين .. وكان هذا التحقيق .

مطلوب مليار جنيه لبنك الأئتمان الزراعى
تعاونيات الادخار والاقراض مرحلة انتقالية

سامية بولس

● ● لو استعرضنا الفترة الماضية نجد انه كانت هناك سياسات تدخل حكومي والمفروض انها كانت تنصف المزارع الصغير او تهتم به هذا من الناحية النظرية .. انما في واقع الامر نجد ان سياسات التدخل الحكومي التي كانت مطبقة كانت تتحيز ضد صغار الزراع .. كما يقول د. جمال صيام استاذ الاقتصاد الزراعي بزراعة القاهرة .

والدليل على هذا ان الاسعار التي كانت تحدد جبريا للمحاصيل وتحدد لنصبة جبرية تسلم للحكومة نجد ان الفائض للمزارع الصغير والذي يسوق في السوق الحر بأسعار عالية بعد تسليم حصصه وحجز كمية لاستهلاكه الاسري كان صغيرا جدا بعكس المزارع الكبير .

اذن رغم ان الاسعار كانت محددة جبريا ومطبقة على جميع الزراع الا انها ضمنا تنطوي على تفرقة من وجهة نظر الفائض المسوق في السوق الحر .

ايضا الدعم الذي كان يقدم لمستلزمات الانتاج الزراعي كان متاحا لجميع الزراع الكبار والصغار ولكن من وجهة نظر اقتصاديات الحجم نجد ان المزارع الصغير لا يستطيع ان يستخدم الدعم الذي يحصل عليه بكفاءة مثل المزارع الكبير .

وعندما نتحدث عن صغار الزراع هنا نقصد صغار الزراع الذين يزرعون محاصيل تقليدية وليس الذين يزرعون المحاصيل غير التقليدية كالخضر والفاكهة او الانتاج الحيواني والذين كانوا يحصلون على الدعم في صورة علف ، فهؤلاء يحققون ربحيات عالية بعكس المزارع التقليدي الذي يزرع القطن والارز والقمح والبرسيم .

□ قلت : هذا كان الوضع الحادث في ظل سياسات تدخل الحكومة . فما هو وضع المزارع الصغير التقليدي الآن في ظل سياسات في سبيلها ان تأخذ بنظام آليات السوق أو ما يسمى بسياسات التحرير الاقتصادي ؟

●قال : هذه السياسات بالرغم اننا في بدايتها نجد انها في توجهها لا تعطي القدر الكافي من الاهتمام للزراع التقليديين فالوضع الحادث الان ان القطن مازال تحت سيطرة الحكومة ، والقطن يشارك في زراعته هؤلاء الزراع فمازال السعر الحقيقي للقطن لا يحصل عليه المزارع فلايزال هناك جزء من قيمة القطن تحول من صغار الزراع التقليديين الى ميزانية الدولة تدعم بها القطاعات الاخرى .. وهذا وضع غير عادل .

مؤسسات مساعدة

واذا كانت السياسات السعرية والحوافز هي السياسات الاساسية فهناك اجهزة أو مؤسسات مساعدة او مساندة للجهاز السعري واهمها المؤسسات الائتمانية والتسويقية والارشاد الزراعي والبحوث . ان آليات السوق في حد ذاتها مع ضعف هذه الاجهزة سوف يؤدي الى انحراف آليات السوق عما يجب ان يكون عليه .

واذا كان الجهاز الائتماني مازال موجودا وان كان بنك التنمية يقوم بدور كبير في هذا الخصوص ولكن ماذا بعد التحرير الكامل للزراعة المصرية ؟ هل سيظل البنك يقوم بهذا الدور ؟

● ● يجيب على هذه التساؤلات مهندس محمود نور نائب رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعي فيقول : لكي يستطيع البنك ان يقدم القروض اللازمة للمزارعين وخاصة الصغار منهم فالمطلوب ان يصبح رأس مال البنك مليار جنيه .. ففي هذه الحالة يقدم القروض للمزارع الصغير حتى لا يبيع محصوله بسعر بخس في السوق ولكي يكون في موقف القوي عند التفاوض لبيع هذا المحصول مع التجار ويستطيع البنك ايضا ان يقدم قروضا للتجار ليمكنهم شراء هذا المحصول ويمكن للبنك ان يقدم قروضا اخرى لاعداد المحاصيل للتصدير وقروضا لتصنيع المنتجات الزراعية لتعظيم قيمتها السوقية بالاضافة الى تقديم قروض للوكلاء والموزعين لمستلزمات الانتاج المختلفة ومقاولي الميكنة والاعمال الزراعية المختلفة التي تقدم كخدمة لصغار المزارعين ولكي يحصلوا على الخدمات المتطورة مثل التسوية بالليزر والزراعة بالتسطير والحصاد الالي والتي لا يستطيع ان يشتريها كالات بمفرده .

وبهذا تتكامل مختلف خطوات الانتاج بحيث لا يتعرض لمشاكل عدم وجود المستلزمات او مشاكل تصريف انتاجه بعد الحصاد .

□ قلت : وكيف توفرون مصادر التمويل ؟

●قال : حتى تقدم القروض بأسعار مناسبة وبدون دعم من الدولة فإن الامر يقتضي ان تتوفر مصادر التمويل المناسبة للبنك واولها وجود رأسمال مناسب اذ ان رأس المال يمثل الجزء من التمويل بدون تكلفة وبهذا ومع توفر المصادر الاخرى المكلفة كالمدخرات او الاقتراض من البنوك التجارية يستطيع البنك من مجموع هذه المصادر ان يقدم قروضا بأسعار فائدة مناسبة .

□ قلت : يقوم البنك الان بتوزيع ٦٠٪ من مستلزمات الانتاج ويترك ٤٠٪ منها للقطاع الخاص فهل سيستمر ؟

●قال : البنك يخرج تدريجيا من توزيع مستلزمات الانتاج ليفسح المجال للقطاع الخاص والتعاونيات ويتخصص البنك فقط في تمويل القطاع الزراعي بجميع فئاته وليس فقط المزارعين بل التجار والموزعين والموردين والمصدرين .

التسويق

وعندما نتحدث عن التسويق تقفز الاسئلة حول التعاونيات ودورها هل ستكون تعاونيات خاصة والعضوية فيها اختيارية كما هو مقرر للنظام التعاوني الصحيح ؟ أم ستكون مؤسسة شبه حكومية كما هو الوضع القائم ؟ وأين القانون الجديد ؟ كيف سيجد المزارع الصغير الوسيلة لتسويق محاصيله ؟

● ● يقول محمد ادريس سكرتير عام الاتحاد التعاوني الزراعي المركزي : ان الفلاح الصغير سوف تتأثر حالته تأثرا كبيرا في ظل سياسات التحرير الاقتصادي والعمل بآليات السوق وذلك نتيجة تغير الاطارات دورها مركزا في البحوث والارشاد الزراعي وبنك التنمية في دوره ان يتحول الى بنك تجاري والتعاونيات تعيد تغيير جلدتها مرة أخرى .

□ قلت : والحل ؟

●قال : لابد أن يقوم اطار مؤسسي لخدمة الفلاح الصغير والا سوف تكون تأثيرات سيئة جدا بالنسبة له . واذا اردنا تحويل هذه السلبيات الى ايجابيات لابد من ان نسرع في تطوير التعاونيات الزراعية لكي تكون مؤسسات اقتصادية .

فالتعاونيات الزراعية فقط هي التي تتناول الجوانب الاقتصادية في حياة الفلاح سواء بتوريد المدخلات او التسويق او الميكنة او مكافحة الافات .. وهدفها الاسمى هو ان ترعى الاقل حظا والاكثر حرمانا وهو الفلاح الصغير .. انما نظرا للظروف التي مرت بها التعاونيات وخلصت دورها الاقتصادي خلال الفترة من ١٩٧٦ وحتى اليوم وفي سبيل استعادة دورها الاقتصادي لابد ان يكون بأسلوب مخطط ومبرمج بمعنى انها تسترد دورها وحيويتها كمنظمة اقتصادية .

والحجم الاقتصادي الامثل لا يتأتى بارتباطها بزمام قرية انما يمكن ان نخلق هذا الحجم الاقتصادي الامثل من منطقة عملها وبحيث لاتقوم بعدة اغراض وانما تقوم على محصول واحد .. اى جمعيات تخصصية .

والتخصص هنا يفيد في توسيع منطقة العمل والحجم الاقتصادي يجعل الخدمات اكثر فاعلية بالنسبة للفلاح الصغير وفي نفس الوقت يتيح له تعدد قنوات الخدمة والتسويق فاذا كان منتجا للقطن والارز سيستفيد من اثنتين جمعية القطن وجمعية الارز .



د. محمد زكى جمعة

محمد ادريس

وقد استفادت بهذا النظام التخصصي بعض دول العالم مثل اليابان وهذا النظام يفيد في التسويق فضلا عن انه يوفر او يستثمر صفة التجانس للمنتجين الذي يقود الى وحدة المصالح وبالتالي الى وحدة المصلحة .

□ وماذا عن القانون الجديد ؟

●قال : لازال في مرحلة الدراسة ونأمل أن يقدم بعد العيد .

□ ماذا سيكون دوركم مع اعمال نظام آليات السوق ؟

●قال : لا يوجد احتكار لبنك التنمية والائتمان وليس هناك احتكار لشركات القطاع العام ولا توجد امكانية لسيطرة كبار التجار بوجود النظام التعاوني لانه اكثر انتشارا وهو الاقرب للفلاح . وانما حتى ينشط القطاع التعاوني في مواجهة هذا التنافس او ليكون له اليد الاولى في التنافس لابد ان تحرره من العوامل التي قيدته في الفترة السابقة .

□ كيف ؟

●قال : التسويق الاداري الذي لازال في قصب السكر والقطن لابد ان ينتهي .

فاشكال التسويق التعاوني لابد ان تعود بصورة اخرى فالذي ينفذ هو تسويق اداري جار بنظام الحصص لان مصر لم تطبق تسويقا تعاونيا فالتسويق التعاوني المتطور ليس التسويق الكلاسيكي القديم وهو ان تجمع الجمعيات التعاونية محصول اعضائها وتبيعه لحسابهم وترد لهم الثمن .. هذا امر غير وارد الان ، لانها تعمل في ظل آليات السوق فلابد ان تأخذ عنصر المخاطرة والمجازفة بمعنى انها تشتري المحصول وتطرحه للبيع في الوقت المناسب وهذا يتطلب توافر التمويل لها ولن يكون الا بتوافر قنواتها التمويلية لان بنك التنمية ليس بنكا تعاونيا الان .

□ وكيف تتوفر هذه القنوات ؟

●قال : تتم اما بتحويل بنك التنمية الى بنك تعاوني زراعي بالكامل يملكه ويتولى امره الفلاحون ، او انشاء بنك تعاوني زراعي متخصص على غرار بنك العمال او بنك المهندسين يخدم القطاع الزراعي والقطاع التعاوني الزراعي .

□ وماذا حتى يتم احد الاقتراحين ؟

●قال : يمكن ادخال قنوات تمويلية جديدة وهذا ما نحن بصدده الان وهو انشاء تعاونيات الادخار والاقراض ، وهذا نوع من التعاونيات نجح في الدول النامية ، في الفلبين وفي افريقيا كلها ونجح في امريكا اللاتينية .

□ ولماذا لم ينفذ في مصر ؟

●قال : أعاق ادخاله في مصر انفلات الحركة التعاونية عن تجارب الدول النامية فقد اتجهت للدول الصناعية تأخذ تجربتها دون أن تتجه الى الدول النامية ثم انشاء جمعيات التأمين ضد الحوادث والحريق والمحاصيل والمياه في فترة لاحقة وهذا يوفر كما ضخما جدا من التمويل .

وهاتين الوسيلتين تؤديان الى تجميع مدخرات الفلاحين وتحريك الاموال المودعة الراكدة كودائع في مختلف البنوك .

فالقناة التمويلية هامة جدا لكي تعود الجمعيات في اخذ دورها الاقتصادي لانه بدون القناة التمويلية لن تكون هناك اى انشطة اقتصادية اطلاقا ولن تصبح قادرة على المنافسة .

الارشاد الزراعى

المؤسسة التي هي في غاية الاهمية والتي تكتسب اهمية اكبر في ظل سياسات التحرير الاقتصادي هي الارشاد الزراعي ففي ظل سياسات التدخل الحكومي لم نكن نحتاج الى الارشاد الزراعي الى هذا الحد لان المقررات السمادية كانت تحدد والمقررات المائية ايضا والتقاوي والبذور والمبيدات بل كانت عملية المقاومة تقوم بها الدولة كاملة لمحصول القطن فلم تكن نحتاج للمرشد الزراعي .

وفي ظل التحرر سوف ينحسر دور الدولة فلن توجد مقررات سمادية والمزارع سوف يشتري ما يستطيع ان يشتريه من اسمدة فلن تحدد له الكميات للمحاصيل .

وهنا تظهر اهمية الارشاد الزراعي .

● ● يقول د. خيري ابو السعود استاذ الارشاد الزراعي بزراعة القاهرة - ان المزارع سوف يحتاج الى هذه الخدمة بشدة وكما نعلم ان اجهزة الارشاد الزراعي القائمة ليس لها اى دور ويوجد اتفاق على ان دورها متواضع للغاية اذا كان هناك دور .

وهنا نقول اننا نحتاج لشبه ثورة مؤسسيفي الارشاد الزراعي وانه يجب ان يهيء المرشد الزراعي للتعامل مع المزارع الصغير التقليدي وليس الذي يتعامل مع كبار الزراع . واذا لم يكن هناك ارشاد زراعي سوف تخسر كثيرا جدا من المكاسب التي يمكن ان تحققها آليات السوق او سياسات التحرر الاقتصادي .

ولان الفكرة في سياسات التحرر هي اطلاق الحوافز للمزارع لكي يحسن انتاجه لان استجابته لهذه الحوافز تنعكس في زيادة الانتاج وهذا ما يسمى باستجابة للعرض وهذه نقطة خطيرة جدا بل هي جوهر سياسات التحرر . فاذا لم يستجب المزارع لهذه الحوافز واذا لم يستطع ان يحسن انتاجه نتيجة لعوامل تخصه هو او نتيجة لعوامل ضعف المؤسسات تكون قد فقدنا الميزة الاساسية من آليات السوق .

نحن نقول نطلق الاسعار فيأخذ المزارع الاسعار الحقيقية التي تلائم جهده ولكي تكتمل الحلقة فإن عائد اطلاق الحوافز ان المرشد الزراعي يهيء المعلومات ويرشد المزارعين عن كيفية استخدام التعبئة الحديثة للزراعة .

اذن فالمرشد الزراعي هو حلقة الوصل بين جهاز البحوث وجهاز التطبيق وهو المزارع فإذا فقدت هذه الحلقة سيصبح كل طرف يعمل في ميدان ولن تنعكس سياسات التحرير على الزراعة المصرية .

البحوث

●اما قطاع البحوث فقد كان يقوم بدور اساسي في ظل سياسات التدخل فما هو دور هذا القطاع في ظل سياسات التحرير ؟ وهل ستظل الدولة تقوم بنفس المهام التي كانت تقوم بها ؟

● ● طبعا لا .. هكذا يؤكد د. جمال صيام ويقول ان وضع البحوث يختلف تماما في ظل سياسات التحرير وان كان سيظل دورا خطيرا جدا .

□ لماذا ؟

●لان القطاع الخاص لم يستطع ان يستنبط سلالات أو يحسن من بذور على نطاق واسع .. هذه يمكن ان تدخل فيها الشركات والقطاع الخاص ولكن ليس على نطاق واسع .. ايضا قد تهتم شركات القطاع الخاص بانشطة معينة تدخل في القطاع التجاري في التصدير ولكن ابدا لن تهتم بالمزارع التقليدي بل ستكون ابحاثها لفئات معينة او منتجين متخصصين .

لكن الذي نريده ان نضع اولوية للبحث الذي سيقوم به قطاع البحوث الحكومي اولوية خاصة للمزارع التقليدي الصغير وهذا ما تم تجاهله طوال السنين الماضية حتى في ظل سياسات التدخل الحكومي لكن الان يجب ان تكون مشاكل المزارع الاجتماعية والاقتصادية موضع البحث والا لن يتمكن من جني ثمار آليات السوق .

ولتعلم ان هذا كله في نهاية الامر لن يخدم المزارع الصغير في حد ذاته وانما يخدم الانتاج الزراعي ككل واهداف السياسة ككل .

● ● تبقى نقطة هامة تحدث عنها د. محمد زكي جمعة الخبير الاقتصادي بالمنظمة العربية للتنمية الزراعية وهي ان القطاع الحضري ينال اهتماما اكبر من قطاع الريف وهذا في رايه ضد العدالة لان المفروض ان الريف قطاع منتج وان كان الحضر منتجا ايضا ولكن المعروض ان نعطي للريف بقدر اهميته في عملية الانتاج .

ويطالب د. جمعة ان تعطى الاولوية في توزيع الاستثمارات للزراعة حيث انها تأخذ فقط ١٢٪ من استثمارات الدولة .. وهذه النسبة اقل من نسبة الناتج المحلي منها .

د. جمال صيام

مزارع يطمأن على زراعته في ارضه الصغيرة

عبد المجيد

بقية ص ١

ومن ناحية أخرى أكد الامين العام المساعد للشئون السياسية بالجامعة العربية السفير عدنان عمران في تصريح خاص تعقيباً على زيارة اللجنة السباعية لليبيا أن المشاورات مازالت مستمرة وبروح ايجابية بأمل ايجاد حل لهذه الازمة يستند لمبادىء القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة .. وقال أن اللجنة تعمل بتكليف من مجلس الجامعة العربية وتأخذ في اعتبارها أن ليبيا دولة عضو بالجامعة العربية كما تأخذ في الاعتبار أيضاً أهمية احترام القانون الدولي في ايجاد التسوية للازمة

وحول تصريحات الرئيس الامريكي بوش بضرورة تسليم المتهمين بدون قيد أو شرط أعرب السفير عدنان عمران عن أمله في أن تمتنع الولايات المتحدة عن التصريحات النارية والتهديدات لأن هذا لا يخدم التوجهات الايجابية المتوفرة حالياً لايجاد حل يحترم القوانين الدولية ولا سيما محكمة العدل الدولية باعتبارها أعلى سلطة قضائية في العالم .

وأشار إلى أنه من الاجدى أن تحترم الولايات المتحدة الامريكية ميثاق المحكمة باعتبارها القوة العظمى في العالم والعضو الاكثر مسئولية في مجلس الامن .

وأشار السفير عمران إلى استغرابه لخوف هذه الاطراف الدولية من التحقيق المحايد

وقال انه من مصلحة الاطراف عدم تصعيد هذه الازمة وأن تعمل الولايات المتحدة الامريكية على توفير الجهود اللازمة لتحقيق السلام الدائم في منطقة الشرق الأوسط المستند لقراري ٢٤٢ و ٣٣٨ مما يؤدي لفتح صفحة جديدة في منطقة الشرق الاوسط

قصاص الأثر بقية ص ١٦

- ايام عديدة تمضي لايطل عليه احد كان مثلا بوجوده الملاذ بينهم لكنه خارج الزمان والمكان تتجاوزه للمألوف الانساني حضوره قائم بذاته فلا يقارن به احد ولايقاس بعمره زمن أو ظاهرة نادرة الحدوث او ميلاد طفل أو موت عزيز عموما لدى الجماعة يقين ان وجوده يقي الواحة ثلاثة اخطار اولها نضوب عذارى وجفافها ثانيا ضمان عمل طلسم خفي يحميها من سفي الرمال المتحركة كم من مدن ومضارب ثابتة وقوافل هلكت تحت هذه الكثبان التي لاتثبت على حال ثالثا انه يقي الواحة المخاطر الطارئة وأهمها خلال العقود الاخيرة ذلك القسطاط طالما بقي بينهم فان رجال القسطاط يلازمون اماكنهم لايقدرون على اجتياح الواحة أو الحاق الاذى بها هكذا تنبأهم عرافهم صحيح انه ملمن صلة ما من همزة وسط بين الواحة فوق المرتفع والقسطاط في السهل لكن عبر ثلاثة اجيال من المواجهة من الحذر من الترقب من الرصد المتبادل تراكمت معلومات لدى كل جانب لايمكن ارجاعها الى مصدر بعينه او لحظة محددة تجلت فيها الغوامض ولان أمر القسطاط غريب لم يسمع بمثله فانه يستدعي وقفة .

الخميس القادم
ذكر القسطاط



أصر السكرتير العام للأمم المتحدة على أن يتلقى من الحكومة الليبية رسالة مكتوبة يتم إيداعها بالأمانة العامة للمنظمة الدولية ، تقر فيها ليبيا بموافقتها على تسليم مواطنيها المتهمين إلى جامعة الدول العربية ، وأن تؤكد ليبيا في هذه الرسالة أن تلك الخطوة مقدمة للامتثال لكافة بنود قرار مجلس الأمن رقم ٧٣١ ، وألا يتم تسليم المتهمين بعد تلك للسكرتير العام للأمم المتحدة ، بل مباشرة إلى ممثلي الدول الثلاث أو أحداها : أمريكا وبريطانيا وفرنسا ، في حضور مراقب من المنظمة الدولية .

هذا هو ما طلبه السكرتير العام للأمم المتحدة من الحكومة الليبية . وهو في هذا ، لايعبر - بالتأكيد - عن وجهة نظره الشخصية ، وإنما ينقل إلى الحكومة الليبية مطالب الدول الثلاث الكبرى ، وكيفية الاستجابة للالتزامات الواردة بقرار مجلس الأمن رقم ٧٣١ حول الأزمة الليبية - الغربية .

وقد دعوت في هذا المكان منذ أسبوعين ، إلى تطبيق نظام التعهدات المتبادلة بين طرفي هذه الأزمة ، كوسيلة لتخفيف حالة الشكوك وعدم الثقة المتبادلة والعميقة بينهما .

فمقابل أن تودع ليبيا هذه الوثيقة المطلوبة منها بالامتثال لقرار مجلس الأمن ، لابد من مطالبة الدول الثلاث : الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ، بأن تودع هي الأخرى وثيقة تتعهد فيها بعدم اللجوء إلى استعمال القوة أو التهديد بها ضد ليبيا ، وأن توقف مساعيها لاستصدار قرار جديد من مجلس الأمن بفرض عقوبات على ليبيا ، وأن تتواصل الجهود الدبلوماسية بين الطرفين من أجل فتح صفحة جديدة في العلاقات بينهما ، في ظل احترام سيادة واستقلال ليبيا وحرمة أراضيها .

وهذا المطلب مشروع . فمن الذي يضمن للحكومة الليبية أن يكون تنفيذها لقرار مجلس الأمن هو خاتمة المطاف بالنسبة لهذه الأزمة . ومن الذي يضمن لها ألا يكون ذلك بداية لسلسلة مطالب أخرى من الدول الثلاث ، قد تنتهي بإسقاط النظام الليبي ذاته ، وتركيع شعب ليبيا .

وطرح هذا التعهد ، والتمسك به ، هو مهمة جامعة الدول العربية . فلا ينبغي أن يقتصر دورها على أداء مهمة الوسيط في عملية نقل المتهمين الليبيين من بلدهما إلى الدول الثلاث المطالبة بهما ، وإنما لابد أن تطور الجامعة العربية دورها ، وتطالب الدول الثلاث بتقديم هذه التعهدات للمنظمة الدولية ، حفاظا على سيادة واستقلال دولة عربية شقيقة .

لقد وافقت الحكومة الليبية على تسليم مواطنيها لجامعة الدولة العربية .. ولكن الولايات المتحدة أعلنت - في المقابل - أنها مازالت «تشك» في امتثال ليبيا لقرار مجلس الأمن .

ومن قبل ، أعلن العراق أمام مجلس الأمن في الأسبوع الماضي ، امتثاله الكامل لكافة الالتزامات التي ترتبها في حقه قرارات المجلس الخاصة بالكشف عما في حوزته من أسلحة وتكسيرها .. لكن الولايات المتحدة أعلنت - في المقابل - أنها مازالت «تشك» في نوايا العراق .

وإذا كان للولايات المتحدة أن تنفرد بحق «الفيتو» في مجلس الأمن ، هي وبقية الدول الخمس صاحبة العضوية الدائمة في المجلس ، فإننا نعتقد أن حق «الشك» مكفول لجميع دول العالم ، وعلى قدم المساواة ، وبالتالي فإن من حقنا كعرب ، وليس ليبيا أو العراق وحدهما ، أن نشك ، ونشك كثيرا في نوايا الولايات المتحدة التي يبدو أنها لاتريد من العرب سوى الركوع !

محمد أبو الحديد

مجلس جامعة القاهرة

قبول ١٦ ألف طالب العام القادم
١٠٠ جنيه شهرياً للأساتذة بالدراسات العليا


د. مأمون سلامه

كتب : محمد خليفة

قرر مجلس جامعة القاهرة برئاسة د. مأمون سلامة رئيس الجامعة قبول ١٦ ألفا و ٢٨٠ طالبا وطالبة في كليات الجامعة بالقاهرة وفروعها في الفيوم وبني سويف .

وقرر المجلس بدء الدراسة بكلية السياحة بالفيوم من العام القادم على أن تتبع كلية الآثار بالجامعة وتتخصص في دراسة سياحة الآثار .

ووافق المجلس أيضا على زيادة بدل ساعات الدراسات العليا من ساعتين إلى ١٠ ساعات أسبوعيا لأعضاء هيئة التدريس أي مايزيد عن ١٠٠ جنيه شهريا لكل استاذ وأن يتم صرف هذه الفروق بأثر رجعي من يناير .. ووافق المجلس على تطبيق لائحة كلية الآداب على آداب بني سويف وإنشاء وحدة للهندسة الزراعية والاستشارات الفنية بالجامعة وتؤدي خدماتها للراغبين من القطاعين العام والخاص وإنشاء معهد قومي لعلوم الليزر للدراسات العليا بالجامعة .

ستقبل كليات فرع الفيوم ٢٥٦٠ طالباً وطالبة وفي فرع بني سويف ٣٨٠٠ ، ويبلغ عدد الطلاب الذين تقرر قبولهم في كليات الجامعة الام بالقاهرة ٨٣٢١ أكبر نسبة منهم تقرر قبولهم بكلية التجارة ٣٠٠٠ طالب وطالبة ودار العلوم ٢٠٠٠ طالباً وطالبة والاعلام ١٥٠ طالباً وطالبة والآثار ٤٠٠ والاقتصاد ٢٠٠ ، العلوم والهندسة والزراعة ٤٠٠ الطب البيطري ١٥٠ الطب ٣٠٠ طب الفم والاسنان ١٠٠ الصيدلة ٢٥٠ العلاج الطبيعي ١٠٠ العالي للتمريض ٢٠٠ التخطيط العمراني ٤٠

واتضح من بيانات الطلاب وأعضاء هيئات التدريس التي تم عرضها على مجلس الجامعة أن أسوأ معدل يقع في كلية الحقوق حيث يقابل كل عضو هيئة تدريس ١٦٢ طالباً وطالبة ودار العلوم ١٠٣ والآداب ٥١ والتجارة ٤٠ والآثار ٣٣ وهي كلها تساوي ١٠ أضعاف نسبة أعضاء هيئات التدريس إلى الطلاب المقبولة عالميا وتصل هذه النسبة إلى المستويات العالمية في كليات العلوم والهندسة والزراعة والطب البيطري والطب وطب الاسنان والصيدلة حيث يقابل كل عضو هيئة تدريس ٥ طلاب وهو مماثل للمعدل العالمي المعترف به .

كلمة حب

● ● لايمكن ابدا تبرير العنف .. اقول ذلك ردا على رسالة من شاب عاقل يكتب بلغة هادئة جدا .. ورزينة .. ويستحق ان نحاوره .. لانه يدعو الى لغة الحوار .. وهي لغة حضارية بعكس لغة المسدسات والقوة .. انه يقول يجب ان نلتمس عذرا لمن يعتدي على الشرطة .. لان الشرطة تتجاوز كثيرا .. وتتصرف بعنف .. مما يثير غضب الناس . وخوفهم .. فاذا غضبوا وخافوا اتجهوا الى العنف .. او تتجاوز الشرطة في بهدلة الناس .. وكما يقول الشاب في رسالته ان الشرطة اخرجت النساء عرايا من البيوت .. حتى ان الرجال ترصدوا للشرطة انتقاما للشرف .. ويقول انه قرأ ذلك في الصحف .. وانه من الطبيعي ان يصدق الصحف .. وان يلتمس العذر للجماعات الاسلامية ..

● ● ياعزيزي الشاب العاقل .. اولا ليس كل ماتنشره الصحف حقيقة .. لان بعض الصحفيين تصور ان حرية الصحافة تعني عدم الالتزام بالحقائق .. وبعض الصحف تنشر اشاعات .. ولاتبحث عن حقائق .. فلا تصدق كل ماتقرأه في الصحف .. خصوصا وان صحف الحكومة تبالغ في التبرير وصحف المعارضة تبالغ في الاتهام ..

● ● وياعزيزي الشاب العاقل .. ثانيا ان الجماعات التي تلجأ للعنف ليست من الجماعات الاسلامية .. ولكنها تحاول ان تستغل الاسلام لارتكاب جرائمها .. والحكومة لاتتعامل مع الجماعات الاسلامية بنفس تعاملها مع جماعات العنف .. وهي معروفة ومرصودة .. والحكومة تتعامل معها بنفس اسلوبها .

● ● وياعزيزي الشاب العاقل .. ثالثا تتصور ان ماحدث حقيقة .. ولو ابلغ حادث اخراج النساء عرايا من بيوتهن فلا شك ان وزير الداخلية كان يمكن ان يعاقب المسئول عن ذلك بشدة .. وفرق بين ان تكون صاحب حق .. وان تبلغ الوزير بشكواك .. او ان تأخذ حقك بيدك .. قد تشعر بالظلم في الحالة الاولى .. ولكن قرار الوزير سوف يرفع هذا الاحساس تماما .. اما اذا اخذت حقك بيدك فقد ساهمت في الفوضى العامة .. وتحول المجتمع الى غابة .. وضاعت الحكومة .. وهو مالا يرضاه احد .

● ● وياعزيزي الشاب العاقل .. رابعا ان العنف وتبادل العنف يجعلنا نتربص بعضنا ببعض .. ويحولنا جميعا الى ضحايا .. فاذا امنت بالعنف كان عليك ان تتوقعه عليك وضدك .. ويفقد المجتمع امنه .. ويفقد المواطن حقوقه .. وتصبح السيادة للاقوى .. فهل يمكن ان تقبل مجتمعا بهذه الصفة .

● ● قد يكون للشرطة تجاوزات .. ولكن هناك اكثر من وسيلة لمواجهة ذلك .. وليس بينها ابدا قتل افراد الشرطة .. ولايمكن ابدا تبرير العنف ضد الشرطة .. حتى لو تجاوزت الشرطة احيانا .. وقد يكون تجاوزها دفاعا عن النفس .. كما يحدث في قضايا المخدرات والقبض على المتطرفين .

محمد الحيوان

وزير الصحة بالحزب الوطني :

الدولة ملتزمة بتوفير العلاج للفقراء
لن تلغي نظام التكليف للأطباء

كتب - مؤمن ماجد

اعلن د. محمد راغب دويدار وزير الصحة ان الاستثمارات الحكومية للخدمات الصحية في الخطة الخمسية القادمة ستتراوح بين ٣٠٠ إلى ٤٠٠٪ من قيمة استثمارات القطاع الصحي في الخطة الخمسية الحالية والتي بلغت ٦٥١ مليون جنيه

وقال في اجتماع لجنة الصحة بالحزب الوطني برئاسة د. اسماعيل سلام ان الصندوق الاجتماعي وافق على تخصيص ٤٠ مليون جنيه لتجديد شبكة الرعاية الصحية الاساسية في الريف من منطلق التزام الدولة الكامل بتوفير الخدمات الصحية للشعب وبصفة خاصة الطبقات الفقيرة

وأكد انه ليس هناك أي اتجاه لالغاء نظام التكليف بالنسبة للاطباء وان الدولة حريصة على رفع المستوى التدريبي للاطباء وزيادة البعثات ورفع مستوى الكوادر الفنية

وقال ان برنامج التحول الاقتصادي لايلغي حق الجماهير في الحصول على خدمة علاجية مناسبة وان قطاع الدواء هو القطاع الوحيد الذي استثناه مجلس الوزراء من نظام التسعير لتوفير الدواء باسعار مناسبة للمواطنين .

واوضح ان الخطة الخمسية القادمة تستهدف خفض معدل الوفيات بين الاطفال إلى ٣٠ في الالف بعد ان وصل إلى ٤٠ في الالف كما تهدف الخطة إلى زيادة اعمال الوقاية والتوسع في الخدمات العلاجية وفي نظام التأمين الصحي وبدء تنفيذ مشروع الطاقة الصحية لجميع المواطنين

حق أسرة المؤمن عليه المتوفى
التعويض في حالة الاستقالة أو الفصل

كتبت : حنان حسن

أكدت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية بأن المؤمن عليه إذا ترك عمله بالاستقالة أو الفصل أو لأي سبب اخر دون أن يكمل مدة اشتراك تزيد على تسع سنوات وظل متعطلا عن العمل مدة تزيد على العام ثم توفى بعد ذلك فإنه في هذه الحالة يصرف لاسرته تعويض الدفعة الواحدة عن مدة اشتراكه في التأمين وذلك بهدف الحفاظ على أسرة العامل .

وقالت أن مبلغ التعويض يتم حسابه بواقع ١٥٪ عن كل سنة اشتراك من الاجر ويضاف لمبلغ التعويض مبلغ اخر بواقع ٦٪ عن كل سنة من سنوات التعطل الكاملة خلال الفترة من تاريخ ترك العمل حتى تاريخ الوفاة .

وأضافت بأن ورثة المؤمن عليه يستحقون أيضا صرف مكافأة نهاية الخدمة على أساس أجر شهر عن كل سنة من سنوات الاشتراك في نظام المكافأة بدون مراعاة الحد الادنى لها والمحدد بعشرة شهور .

أما من يثبت عجزه أو تقع وفاته بعد ترك الخدمة فتحسب المكافأة في هذه الحالة دون مراعاة الحد الادنى بل على أساس المدة التي قضاها في الخدمة .

اللجنة الوزارية بقية [ص١]

وتشجيع صناعتها وانتاجها بالطرق المشروعة وتطبق أحكام المشروع على المصنفات المصرية والاجنبية بشرط المعاملة بالمثل واستثنى المشروع الاشرطة السينمائية الا في حالة نسخها أو تصويرها أو تحويلها إلى صورة أخرى كما حظر المشروع انتاج وتداول هذه المصنفات إلا بترخيص وبعد سداد الرسم المقرر .

كما حظر استغلال المصنف آليا دون إذن كتابي من صاحب الحق وينص على تداولها بعناوينها وعدم إدخال تعديلات دون إذن من صاحب الحق .

كما ينص على خضوعها للقواعد الرقابية على المصنفات المالية التي يتضمنها القانون ٣٥٤ لسنة ٥٤ الخاص بحماية حق المؤلف .

ويحظر المشروع عرض هذه المصنفات في غير الاماكن المخصصة وفرض عقوبات مشددة تتراوح بين الحبس والغرامة وعقوبات تبعية هي المصادرة والغلق على المخالفين .

يمنح المشروع مهلة ٣ أشهر من تاريخ العمل باللائحة التنفيذية لهذا القانون بعد صدوره لمن يزاولون عمليات الانتاج والتداول للحصول على الترخيص اللازم .

ووافقت اللجنة من حيث المبدأ على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون حماية حق المؤلف ٣٥٤ لسنة ٥٤ وهو مقدم من وزارتي الثقافة والتنمية الادارية .

يهدف التعديل الى مواجهة ماطرأ من تطورات حديثة على المصنفات وحمايتها من هذه الاساليب الحديثة في مجالات التصوير والمصنفات السينمائية ..

أضاف المشروع مصنفات الحاسب الآلي إلى المصنفات التي تشملها الحماية وتشمل برامج الحاسب الآلي وقواعد البيانات المبتكرة وفرض المشروع عقوبات جنائية وشدد العقوبات المقررة حاليا واعتبر التقليد جنحة بعد أن كانت مخالفة وقرر لها عقوبة الحبس والغرامة التي لاتقل عن ٥ آلاف جنيه ولاتزيد على ١٠ آلاف جنيه أو إحدى هاتين العقوبتين .

يسري الحكم على من يعتدي على حقوق المؤلف أو يبيع أو يعرض للبيع مصنفا مقلدا أو يدخله إلى جمهورية مصر دون إذن المؤلف .

وفي جميع الاحوال تقضي المحكمة بمصادرة النسخ المقلده والادوات المستخدمة كما ينشر الحكم الصادر بالادانة ويجوز غلق المنشأه التي استغلها المقلدون أو أحد شركائهم .

وتقرر تشكيل مجموعة عمل فنية من إدارة التشريع بوزارة العدل ووزارتي التنمية الادارية والثقافة والامانة العامة لمجلس الوزراء لاعداد مشروع موحد يتناول احكام المشروعين معا بما يكفل التنسيق بين نصوصهما المقترحة وبين أحكام قانون الرقابة على المصنفات الفنية رقم ٤٣٠ لسنة ٥٥ .

ووافقت اللجنة على مشروع قرار جمهوري بتشكيل مجلس أعلى للدفاع المدني برئاسة رئيس الوزراء يهدف إلى مواجهة مقتضيات أمن البلاد في أوقات السلم والحرب والكوارث ومسايرة التقدم العلمي في مجال الدفاع المدني .

صندوق تكافل اجتماعي للعاملين بالمرافق العامة

كتب - حسن عثمان :

تقرر انشاء صندوق للتكافل الاجتماعي للعاملين بالمرافق العامة يتم تمويله من اشتراك شهري للعضو قدره جنيه واحد بالاضافة إلى رسم الانضمام وقدره جنيه واحد يدفع مرة واحدة

صرح بذلك محمد مرسي رئيس النقابة العامة للعاملين بالمرافق والامين العام لاتحاد عمال مصر

وقال ان هذا الصندوق سوف يقدم للعاملين مكافأة في نهاية الخدمة قدرها ٢٠٠٠ جنيه في حالات بلوغ سن التقاعد أو العجز أو الوفاة

الرئيس يهنيء بالعيد القومي لليونان

أوفد الرئيس محمد حسني مبارك أمس عمرو حسين جابر أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة اليونان بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومي لليونان .

مبارك يهنيء رئيس بنجلاديش

بعث الرئيس محمد حسني مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس عبد الرحمن بسيوس رئيس جمهورية بنجلاديش بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي .

شكر من الرئيس للجنة المصرية للتضامن

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية شكر إلى أحمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن وذلك ردا على برقية اللجنة التي أشادت فيها بجهود الرئيس مبارك لدعم التضامن العربي واستعادة حقوق الشعب الفلسطيني .

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس محمد حسني مبارك العميد حمزة عبدالعزيز الجزار للتعزية في وفاة الاستاذ عبدالشفيق السيد محمد والعميد حسام زغلول للتعزية في وفاة الاستاذ جودة عبدالجواد والعقيد اركان حرب عصام احمد محمد سيد لتشييع جنازة اللواء حسين ناصف وابلاغ اسرهم خالص عزاء سيادته ومواساته .

بعثة الآثار الألمانية إنتهت من تسليك فتحات هرم خوفو

كتب - عاصم بسيوني :

أنتهت أمس البعثة الألمانية برئاسة مدير المعهد الألماني بالقاهرة بالتعاون مع هيئة الآثار المصرية من تسليك الفتحات الموجودة في هرم خوفو والتي يطلق عليها خطأ فتحات التهوية . فقد تم انسداد هذه الفتحات نتيجة لعوامل التعرية مما أدى إلى ارتفاع الرطوبة الى ٩٥٪ داخل الهرم .

وصرح الدكتور زاهي حواس مدير عام آثار الهرم بأن البعثة قد أنتهت من تسليك الفتحات الجنوبية والشمالية بحجرة دفن الملك خوفو وسوف يبدأ في مايو القادم تسليك الفتحات الأخرى .

وهرم خوفو فيه أربع فتحات اثنتان في حجرة دفن الملك واثنتان في الحجرة التي يطلق عليها حجرة الملكة . وقد قامت البعثة بتصوير الفتحات لمعرفة ما بداخلها وقد عثر على بعض الاحجار الجيرية داخلها . ويعتقد أن هذه الفتحات قام بتسليكها عالم الآثار بتري عام ١٨٨٢ .

وستقضي هذه الفتحات بعد تسليكها على مشكلة الرطوبة داخل الهرم .

مأدب الافطار ممنوعة في اسيوط

اسيوط - كمال جبر :

قرر حسن الالفي محافظ اسيوط الغاء مأدب الافطار التي تقيمها الهيئات والمصالح الحكومية بالمحافظة واستبدالها بالاغراض الخيرية وعلاج مرضى الفشل الكلوي .

الباز يستقبل نقيب الصحفيين بالضفة

استقبل الدكتور أسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية رضوان أبو عياش نقيب الصحفيين بالضفة الغربية المحتلة وتم بحث الوضع في الاراضي المحتلة وتطورات الجهود المبذولة لدفع مسيرة السلام .

عمرو موسى يستقبل وزير التخطيط الاثيوبي

استقبل عمرو موسى وزير الخارجية أمس توري محمد وزير التخطيط الأثيوبي الذي يزور القاهرة حاليا .

وصرح وزير التخطيط الاثيوبي انه تم خلال المقابلة بحث التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وتبادل الخبرات وبحث التعاون الاقتصادي .

كما تم بحث وسائل التعاون في دعم مشروعات خطة التنمية في البلدين وتنشيط التبادل التجاري وتعاون رجال الاعمال في البلدين .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٢٣	٥,٥٠	١٢,٠٠
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٠	٦,١١	٧,٢٩

٤٥ فداناً للمشروعات الخدمية بمدينة نصر
ساحات إنتظار بكل الأراضي الفضاء

كتب - محمد موسى

قرر عمر عبدالاخر محافظ القاهرة البدء في تنفيذ مشروعات للخدمات العامة والاستثمار على مساحة ٤٥ فدانا بمدينة نصر ..

يقام الاول على مساحة ٣٠ فدانا بامتداد رابعة العدوية ويتضمن اقامة مراكز طبية ورياضية ومكاتب واسواق تجارية ومساحات لانتظار السيارات متعددة الطوابق

والمشروع الثاني يقام بالقرب من البانوراما على مساحة ٢٥ فدانا ويشمل مشروعات فندقية وحمامات سباحة وحديقة ومدينة ملاهي

● وقال المحافظ انه تقرر الاستفادة بالاراضي الفضاء بالقاهرة من خلال خطة تقوم بتنفيذ كافة احياء العاصمة لاستغلال هذه الاراضي كساحات انتظار تديرها المحافظة أو مساحات خضراء وذلك بعد انذار ملاك هذه الاراضي باقامة الاسوار خلال ثلاثين يوما يقوم الحي المختص بتنفيذ المشروعات الخدمية والاستفادة بها

وصرح احمد الكاشف السكرتير العام بمحافظة القاهرة بانه تقرر زيادة نسبة الفائدة من ٥٪ إلى ٧٪ على المبالغ المتبقية من قيمة الاراضي المملوكة للمحافظة من خلال نظام وقواعد التصرف في الاراضي المعدة للبناء في حالة رغبة المشتري في التقسيط حيث يتم سداد ٢٥٪ مقدما وباقي الثمن يقسط على عشر سنوات بالفائدة المحددة .

تهريب طائرات ميج للشرق الأوسط

كشفت الشرطة الالمانية عن شبكة حاولت تهريب ٨٠ ألف بندقية وطائرتين من طراز ميج عن طريق المانيا لمنطقة الشرق الاوسط شارك فيها سبعة مواطنين من بولندا اعتقلوا بمدينة فرانكفورت ومواطنين أمريكيين ومواطن ألماني .

مطالب العمال بقية ص١

التي منحت في السنوات الماضية إلى الاجر الاساسي مع اعادة النظر في حد الاعفاء الضريبي للاجور

وقال ان مقترحات التنظيم النقابي تضمنت ايضا المطالب التالية :

□ تعديل قانون العاملين بالقطاع الخاص ١٣٧ لسنة ٨١ فيما يتعلق بأجور العاملين وتحقيق التوازن بين الاجور والاسعار

□ ضمان الحقوق العمالية الحالية كحد ادنى عند اعداد لوائح للعاملين بقطاع الاعمال العام وتصويب الهياكل التمويلية للشركات

□ اصدار قانون يلزم القيام بتسوية حالات العاملين بالدولة والقطاع العام والحاصلين على مؤهلات اعلى اثناء الخدمة مع تعديل قانون العاملين بالحكومة ٤٧ لسنة ٧٨ لكي يتلاءم في المميزات العاملون بالحكومة مع زملائهم في القطاع العام وقطاع الاعمال العام

كما استعرض الاتحاد الترتيبات الخاصة بالاحتفال بعيد العمال اول مايو القادم واقترح ان يكون الاحتفال هذا العام بقاعة المؤتمرات أو نادي السكة الحديد بمدينة نصر وقد تم تشكيل لجنة خاصة للاعداد للاحتفال برئاسة مصطفى منجي/رئيس الاتحاد

كشف الاسعاف المنزلي ٣ جنيهات

كتب - محمد موسى

وافق عمر عبدالاخر محافظ القاهرة على منح مكافأة للطبيب العامل بمركز الاسعاف قدرها ثلاثة جنيهات عن الكشف المنزلي على ان تكون المكافأة للكشف بالفنادق خمسة جنيهات .. والموافقة على شراء ثلاث سيارات اسعاف للخدمة الطبية بالقاهرة

جاء ذلك اثناء الاجتماع ادارة حركة الاسعاف الطبي امس

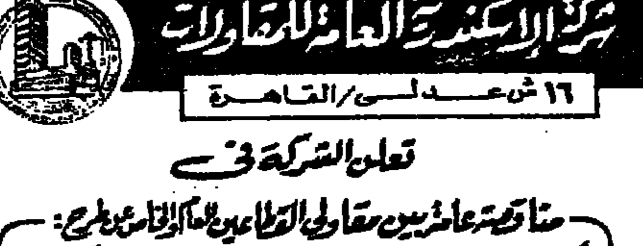
وقال الدكتور كمال الحداد وكيل اول وزارة الصحة انه تقرر التصريح لبعض الاطباء للكشف عن العاملين بالاسعاف بالتناوب .. كما تقرر رفع قيمة تأجير السيارة الخاصة بالاسعاف للتصوير السينمائي أو الفيديو الى ٢٠٠ جنيه

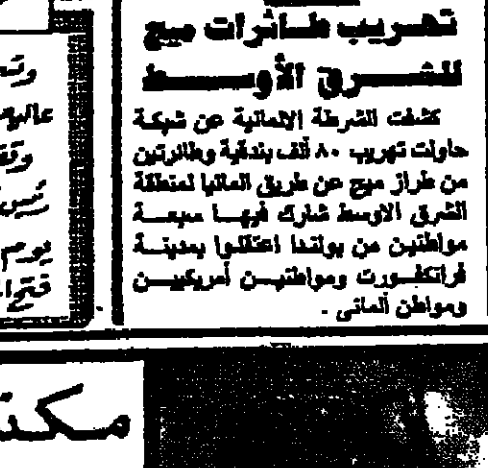
النائب العام بقية ص١

وتحسنت صحة جمال البدري المحاسب المعوق داخل مستشفى قصر العيني .. بعدما أقنعته زوجته منى محمد البربري بالعدول عن قراره بالاضراب عن الطعام .. وبدأ يتحدث معها وبعض الاقارب الذين توجهوا لزيارته صباح أمس وقال مصرا على براءته .. وتبين أن الجهاز الذي يلبسه لبتر ساقه أصيب بالكسر أثناء إصابته بحالة الاغماء ومحاولة الانتحار في قسم الموسكي قبل ترحيله للسجن .

وقد تطوع عدد من المحامين للدفاع عن المحاسب المعوق بينهم فتحي تمساح المحامي الذي اقتنع ببراءته من خلال مانشرته « الجمهورية » عن قصة حياته وأسرته وتفاصيل الواقعة .. وقام المحاسب بتوكيله للدفاع عنه .

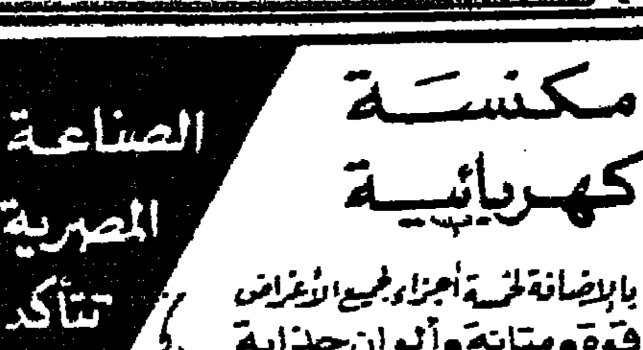
وتعاطف عدد كبير من المحامين من خلال إتصالاتهم « بالجمهورية » وسوف يتوجهون إليه بالمستشفى أو السجن للتوقيع على توكيل رسمي للدفاع عنه .











شهر رمضان

• بسم الله الرحمن الرحيم •
الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه
• صدق الله العظيم •

يقدمه: عبد اللطيف نايد

اول معهـد ازهـرى بمدينـة ابـو رديس

وافق فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر على اقامة اول معهد ازهرى بمدينة ابو رديس بمحافظة جنوب سيناء

جاء ذلك خلال تفقد شيخ الازهر والمحافظ للمدينة حيث تم الاتفاق على تكبير مقر مؤقت لبدء الدراسة بالمعهد الازهرى العام القادم

وصرح المحافظ بأنه تم تخصيص ثلاثة الاف متر للبدء فى اقامة المعهد الازهرى الدائم للمراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية

د. ابـراهيم العـدوى :

«طلائع المسلمين فى العالم».. هو التعبير الصحيح للأقليات

المنظمات المعادية لها دراسات جادة عن الأقليات.. غير متوفرة لنا

التجارة والعلم أفضل الوسائل لتدعيم قواعد الطلائع الاسلامية

ليس من الصواب ان نسمى المسلمين قليلى العدد بالاقليات الاسلامية حين يعيشون وسط اكثرية غير مسلمة.. فهؤلاء مجاهدون يقبضون على دينهم وسط تحديات واضطهادات متنوعة، وهم بذلك يعتبرون طلائع للمسلمين الاكثرية او خط الدفاع الاول عن الاسلام .

مجاهـد خـلف

وهى قضية قديمة متجددة دائما.. وتشغل بال الكثيرين من المفكرين فى كل مكان من العالم.. والاقليات الاسلامية واحدة من اكثر قضايا الاقليات تميزا فى العالم القديم والمعاصر على السواء نظرا لطبيعتها الخاصة وما تحمله من فكر وثقافة مرتكزة على عقيدة قوية تحمل فى طياتها بذور حضارة اصيلة وقوية .

الدكتور ابراهيم العدوى نائب رئيس جامعة القاهرة السابق واستاذ التاريخ الاسلامى بجامعة القاهرة واحد من بين من اولوا هذه القضية اهتماما الا انه يعترض وبشدة على استخدام هذا المسمى او المصطلح «اقليات اسلامية» .

يقول فى بداية حديثه الى الجمهورية ان هذا التعبير يجب ان نتجنب استخدامه لانه يدل على ان المسلمين جماعة متقطعة بين بقية دول العالم .

ويفضل د. العدوى ان يستبدله بتعبير اخر وهو : طلائع المسلمين فى العالم لانهم فى الحقيقة يمثلون الخطوط الامامية للمد الاسلامى فى العالم وللدعوة الاسلامية فهم يعطوننا السبيل ليأتوننا بمزيد من الدعوة الى الاسلام وهو الهدف الاساسى للدين الاسلامى ورسالته فى ان يبلغ لجميع العالمين .

يقول د.. العدوى ان نظرنا للاقليات فى ضوء هذا المفهوم نقول انها مرتبطة ارتباطا وثيقا بالجسد الاصلى وهو الامة الاسلامية وهو ما احب ان اسميه باسم «دار الاسلام» لان كلمة دار تعنى المحبة والالفة، وتساهم فى القضاء على الاوضاع السياسية التى تمزق الجماعة الاسلامية اليوم.. ومن ثم فعلى ابناء دار الاسلام ان يفكروا فى تلك الطلائع التى نطلق عليها ظلما وعدوانا اقليات اسلامية !!

المستشار الثقافى

ويرى د. ابراهيم العدوى ان هذا الوضع يحتاج الى دراسة علمية جادة فى اماكن وجودهم فى المناطق المختلفة من العالم.. ويفضل ان يتم ابتعاث عدد من العلماء المختصين لزيارتهم فى ارض الواقع والتعرف عليهم وعلى مشكلاتهم بصورة واقعية وحقيقية .

وحتى يتم اتخاذ مثل هذه الخطوة الجادة يقترح ان تقوم سفاراتنا بالخارج من خلال المستشارين الثقافيين المسلمين ان تتابعنا على الاقل بثلاثة امور اساسية فى هذا المجال :

● أحوال هذه الجماعات بصفة عامة من معيشية وغيرها .

● ان يزودونا بما يكونون عليه من خير اوشر وعلاقاتهم بالوسط المحيط بهم، والجماعات الاخرى الاغلبية والاقلية .

● معرفة ميول هذه الجماعات امام الضغوط التى يتعرضون لها سواء من الداخل او من القوى الدولية المختلفة .

ويشير د. ابراهيم العدوى فى هذا الصدد الى قلة الدراسات الجادة والحقيقية عن الاقليات الاسلامية فى العالم، وان كانت الدول الاخرى والمؤسسات الدولية غير الاسلامية لديها دراساتها فى هذا المجال، لكنهم لن يمكنوننا من الاطلاع عليها .



د. ابراهيم العدوى

لمواجهة العجز

ولمواجهة هذا العجز والقصور يرى د. العدوى ان افضل طريق لمواجهته الان هو ان تستضيف المؤسسات الاسلامية الكبرى كالازهر عددا من ابناء المسلمين فى تلك المناطق بصفة منتظمة ودورية، بالاضافة الى الاهتمام برجال العلم والتجارة فى هذه البلاد، وهذه كانت وسائل ناجحة وفعالة فى تاريخ الدعوة الاسلامية خاصة فى اسيا وافريقيا، وعن طريقها حقق الاسلام انتشارا هائلا فى تلك المناطق واثبت المسلمون التجار خصوصا تفوقا ملحوظا فى نشر الدعوة الاسلامية .

ويلفت الدكتور العدوى الانظار الى نقطة مهمة فى التعامل مع هذه الطلائع الاسلامية، وهى ضرورة انتقاء الدعاة والمبعوثين الموجهين اليها فلابد من اختيارهم بعناية شديدة ودقة ايضا وذلك وفقا للظروف التى يمرون بها فى مجتمعاتهم والضغوط الواقعة عليهم من المنظمات الاخرى المتربصة بهم وغير ذلك من امور .

فقد نرسل لبعضهم علماء دين، وذلك ينطبق على الجماعات فى افريقيا .. وقد نرسل اليهم دعاة مؤهلين علميا ودينيا بالمعنى العلمى فى الوقت الحاضر كالاطباء والمهندسين والفنيين فى مختلف المجالات بحيث يستطيعون مواجهة حاجتهم فى تلك المناطق كما فى اوروبا وامريكا وروسيا اليوم، ونحن والحمد لله لدينا مجموعة من العلماء المتخصصين فى العلوم المختلفة والدراسات الدينية ايضا بمايمكنهم من جذب وترسيخ قواعد قوية مع الاقليات الاسلامية فى تلك البلاد وايضا مساعدة المسلمين فى كل مايواجهونه من تحد .

الجوانب الاقتصادية

ويؤكد الدكتور العدوى على الناحية الاقتصادية – يقول – هذا موضوع لو فتح بصراحة فسيثير كثيرا من المشاكل .

ونقل بصراحة : ان هذه الطلائع الاسلامية لها حق معلوم فى ثرواتنا هذه التى نمتلكها ، وقد قررها الله سبحانه وتعالى فى زكاة الاموال. وقد نشر الكثير حول هذا الموضوع وعن زكاة اموال المسلمين وخاصة الاثرياء والدور الذى يمكن ان نقوم به فى هذا المجال الحيوى والحساس .

ودون دخول فى تفاصيل فى هذه القضية الحساسة، ادعو كل دول العالم الاسلامى بلا استثناء الى المساهمة وتوجيه اهتمام اكبر لهذه القضية الملحة .. كل دولة على قدر استطاعتها.. ولا يكلف الله نفسا الا وسعها !!

امساكية رمضان

اسم المدينة	إفطار	إمساك
القاهرة	٦,١٠	٤,٠٣
الاسكندرية	٦,١٦	٤,٠٨
دمياط	٦,٠٨	٤,
دمنهور	[illegible]	٤,٠[illegible]
طنطا	٦,١١	٤,٠٤
الزقازيق	٦,٠٩	٤,٠٣
المنصورة	٦,١٠	٤,٠٢
بورسعيد	٦,٠٦	٣,٥٩
الاسماعيلية	٦,٠٦	٣,٥٩
السويس	٦,٠٥	٣,٥٩
العريش	٦,	٣,٥٣
الطور	٦,	٣,٥٧
مطروح	٦,٢٧	٤,١٩
الغردقة	٥,٥٩	٣,٥٧
الخارجة	٦,١٣	٤,١٣
طابا	٥,٥٥	٣,٥٠
السلوم	٦,٣٥	٤,٢٧
بنى سويف	٦,١١	٤,٠٦
الفيوم	٦,١٢	٤,٠٧
المنيا	٦,١٢	٤,٠٨
اسيوط	٦,١٠	٤,٠٨
سوهاج	٦,٠٨	٤,٠٦
قنا	٦,٠٣	٤,٠٣
أسوان	٦,٠٢	٤,٠٤
سانت كاترين	٥,٥٩	٣,٥٥
نويبع	٥,٥٦	٣,٥٢

□ أعدتها للجمهورية هيئة المساحة

الدين يقول لك

الإعتكاف فى المساجد الحالية

يسأل القارىء سيد حميد سعيد – من منشاة بورسعيد الجديدة محافظة القاهرة ، قائلا :

سنة الاعتكاف فى العشر الاواخر من رمضان مرتبطة بالمسجد فهل من الممكن تحقيق هذه السنة باحكامها فى المساجد التى تغلق ابوابها فى غير أوقات الصلاة فى هذا الزمان ؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور عزت على عطية وكيل كلية أصول الدين بجامعة الازهر يقول:

اعتكف رسول الله صلى الله عليه وسلم واعتكف معه من الصحابة من شاء الاعتكاف وتركه من شاء تركه فدل ذلك على ان الاعتكاف على الاختيار لمن شاء .

وكمال العمل فيه ان يعتكف فى المسجد شيخ كبير فيعتكف معه من يعتكف فى المسجد فيحصل من هذا الاعتكاف خير كثير من الذكر وقراءة القرآن والاقتداء بهذا الشيخ الكبير فى قوله وفعله ما يحقق الخير الكثير ، وقد يحصل من العلم بسؤاله ما يفيد .

ووجود مثل هذا الشيخ الكبير او وجود المشايخ الكبار فى أماكن الاعتكاف من المساجد فى رمضان امر مهم لضبط سلوك المعتكف ومنع الاعتكاف من ان يتحول الى تجمع بين الشباب يحدث فيه ما لايتناسب مع الاعتكاف .

اما فى غير رمضان او فى غير وقت الاعتكاف وهو العشر الاواخر منه غالبا ، فالاعتكاف فردى لايظهر له تجمع فى المساجد .

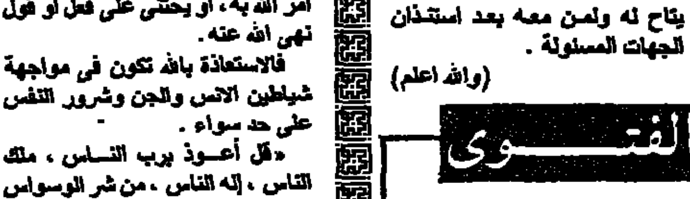
وهذا هو الموافق لما كان عليه العمل فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وهو المناسب لحال الاعتكاف .

ويمكن تحقيق هذه السنة على الوجه الذى وصفنا فى اى مسجد من المساجد التى تغلق ابوابها فى غير أوقات الصلاة ، لان اغلاق المسجد لايمنع من وجود المعتكف فى داخله .

وينبغى ان يفتح عدد من المساجد فى جميع الاوقات لتحقيق المقاصد من انشائها ووجودها ، ففيها يرتاح الغريب ، ويتعبد المتعبد ، ويذكر الذاكر ، ويعتكف المعتكف ، مع وجود من يحفظ متاعها ويمنع من استغلالها لغير ما وضعت له .

واذا وجد شيخ مع من يريد الاعتكاف يقود ويرشد فان المسجد يتاح له ولمن معه بعد استئذان الجهات المسئولة .

(والله اعلم)



هامش الفتوى

الحل فى العودة للاسلام

ترتفع الشكوى بين الحين والحين من ارتكاب جرائم خطف الفتيات من الشوارع والاعتداء عليهن خفية وعلنا امام الناس ، كذلك ترتفع من ضبط شبكات التجارة فى الاعراض ، وافساد اخلاق النساء والرجال نظير اموال يتقاضاها الجميع وهذا كله نتيجة للفوضى الاخلاقية التى تحكم الناس فى هذا العصر ، وهى توقع بعض قادة الرأى والمفكرين فى تناقض شديد فبينما هم يدينون الاغتصاب والخطف بكل انواعهما يدعون الى معاملة شبكات التجارة فى الاعراض بالحسنى والرأفة وهذا كله نتيجة الفوضى الفكرية التى لاقاعدة لها تحكم الناس جميعا . فقد تعرض مجتمعنا لافكار ومبادىء كثيرة ، فيه قاعدة الاسلام ودخلت عليه الحرية غير المنضبطة من الغرب ، كما دخلت عليه افكار الملحدين من المجتمع الشيوعى وعباد المادة والبشر ، واختلطت بيننا دعوات كثيرة واصبحنا لامن هؤلاء ولا من هؤلاء وهذا هو سر ماتعانى منه من هذه الحوادث وامثالها ولا حل الا بالعودة الى الاسلام فكرا وعقيدة وسلوكا ونبذ كل عوامل الفساد التى دخلت علينا من هنا وهناك .

عبد اللطيف نايد



دعـاء

اللهم اجعل لى نورا فى سمعى ، ونورا فى بصرى ، ونورا فى قلبى ، ونورا عن يمينى ونورا عن شمالى ، ونورا من فوقى ، ونورا من تحتى . واجعلنى نورا .

قراءة فى كتاب :

مع القـرآن الكـريم

نحن فى موسم القرآن ، علينا ان نقبل على تلاوته وحفظه والمحافظة عليه واعطائه حقه من التوقير والتعظيم ، فانه كلام رب العالمين ، وعهده الى الناس أجمعين ، كم قال به صدق ، ومن حكم به عدل وهدى الى صراط مستقيم .

بسيونى الحلوانى

هذا ما يؤكده فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر فى كتابه الجديد «مع القرآن الكريم» ويقول: ارصدوا الجوائز لحفظ القرآن وتحفيظه لابنائكم وبناتكم ونسائكم وكونوا قدوة لهم فى استفتاح يومكم وأعمالكم بتلاوة ماتيسر منه ، فهو وحى من ربكم .

«ان هو الا وحى يوحى»

ولان القرآن كلام رب العالمين فان لتلاوته أدابا أحكاما . ومن الاداب التى وجهنا الله سبحانه وتعالى إلى الالتزام بها : الاستعاذة به كما فى قوله تعالى :

«فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم» .

فالاستعاذة بالله – كما يوضح الامام الاكبر التجاء إليه سبحانه واستغاثة برحمته ، فمعنى أعوذ بالله من الشيطان الرجيم : أى استجير بالله من الشيطان أن يضر بى فى دينى أو دنياى ، أو يصدنى عن فعل ، أو قول أمر الله به ، أو يحثنى على فعل أو قول نهى الله عنه .

فالاستعاذة بالله تكون فى مواجهة شياطين الانس والجن وشرور النفس على حد سواء .

«قل أعوذ برب الناس ، ملك الناس ، إله الناس ، من شر الوسواس الخناس الذى يوسوس فى صدور الناس ، من الجنة والناس» .

ويؤكد فضيلة الامام الاكبر ان القرآن الكريم شفاء لما فى الصدور ، ومذهب لما يلقيه الشيطان فيها من الشهوات والوساوس والارادات الفاسدة ، فهو دواء لاثار جولات الشيطان مع الانسان .

والقرآن مادة الخير والهدى فى القلب ، والامر بالاستعاذة لاجل استبقاء فائدة القرآن مقاومة لما يحاوله الشيطان من الفساد والافساد .

ومن فوائد الاستعاذة طرد الشيطان ، فانه يشغل قارىء القرآن عن التدبر والفهم لاياته ليباعد بينه وبين الخير الذى يبتغيه من تلاوة القرآن ، فأمر ان يستعيذ بالله منه ، فهو القاهر فوق الخلق .

وعن ميزات شهر رمضان كما يقول فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق انه الشهر الذى سماه القرآن باسمه هذا صراحة ، وهو الشهر الذى أفاض الله فيه اكثر نعمه على عباده ، فقد انزل فيه القرآن الذى سما بالانسان ، وارتفع به وعلمه ما لم يكن يعلم ، وفرض المساواة بين الناس جميعا ، فلا فضل لانسان على انسان الا بالتقوى والعمل الصالح .

انه موسم الاخلاص فى التقرب الى الله بطاعته ، اخلاص لله ، واخلاص الدين لله رب العالمين ، فاقبلوا على الله وتوبوا اليه واستغفروه يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم .

أخـلاق الرسـول من رمضـان إلى جميع الشـهور

شهر رمضان بكل فضائله يعتبر شهر الاخلاق الكريمة . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اقوم البشرية اخلاقا ، وكان يختص رمضان بمزيد من الخير والخلق الطيب . وجدير بنا ونحن فى رمضان ان نتعرف على اخلاق رسول الله صلى الله عليه وسلم :

كانت اخلاق رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الذروة من مكارم الاخلاق وقد وصفه الله تعالى فى كتابه الكريم بقوله :

«وانك لعلى خلق عظيم» .

وقال هو عن نفسه : «إنما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق» وقال : «أقربكم إلىّ مجلسا يوم القيامة أحسنكم اخلاقا» .

ولقد أفاض العلماء والادباء فى وصف أخلاقه صلوات الله وسلامه عليه ، وامتلأت الكتب بأوصاف مكارم أخلاقه ، وجميل صفاته وحتى عجزت عن احصائها الافهام ، وعن حصرها الاقلام .

من صفاته العلياء – صلى الله عليه وسلم – علها تهدى الصائمين الى صراط الله المستقيم فى هذا الشهر المبارك .. وبعد فوات الشهر الكريم . فقد كان صلى الله عليه وسلم . رؤوف القلب . كثير الحياء . واسع الصدر . كثير البكاء . عظيم الرجاء . قليل المنّ . كريم الوفاء . دائم الذكر . امين السماء . كاتم السر . جليل العطاء . لينّ الجانب قليل الاذى . زين العلم . سراج الهدى .

وكان صلى الله عليه وسلم . ألوفا . حليما . ودودا رحيما . مضيافا كريما . وفيا حكيما . قائما بأمر الله . موفيا بعهد الله مشمرا فى عبادة الله . ملتمسا رضا الله .

وكان صلى الله عليه وسلم . قاطع الشهوات . غافر العثرات كاتم المصيبات . صوّام النهار . خاشعا متينا . قوّام الليل خاضعا قريبا . راغبا فى الخير . منصفا رقيبا .

وكان صلى الله عليه وسلم . يعظم الكبير لعظم وقاره . ويقرّب الصغير لشدة افتقاره . ويشكر الكثير لقلة اغترازه ويرحم الفقير لرؤية اضطراره .

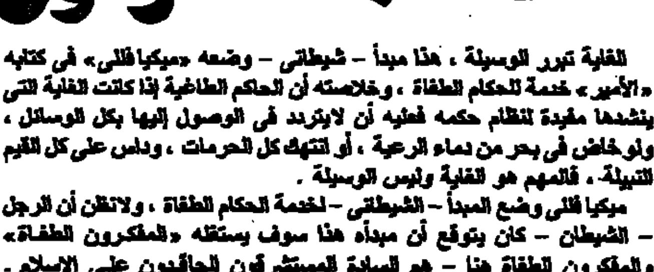
وكان صلى الله عليه وسلم . سهلا عند المصاحبة . عدلا عند المقاسمة . سباقا عند المعاملة . شجاعا عند المقاتلة .

وكان صلى الله عليه وسلم . طويل الصمت . عظيم الخطر هيوب المنظر . قليل الضحك . شريف المخبر . باسط الكفين طلق الوجه . كثير التبسم . مليح القول . شجى الترنم . سخىّ الكف . قليل التنعم . بطىء الغضب . سريع الحلم . رزين العقل . طيب الكلام . واسع الخلق . قليل الملام . عفيف النفس . بذول السلام . لطيف الطبع . طيب الانام .

فصلوات الله وسلامه عليه فى الاولين مبعوثا . وفى الاخرين موروثا . وعلى آله وصحبه وسلم .

سيف النصر المجلى
من علماء الازهر

مبدأ «ميكيافيللى» غير الاخلاقى اتخذه المستشرقون للهجوم على الاسلام



الغاية تبرر الوسيلة ، هذا مبدأ – شيطانى – وضعه «ميكيافللى» فى كتابه «الأمير» خدمة للحكام الطغاة ، وخلاصته أن الحاكم الطاغية إذا كانت الغاية التى ينشدها مفيدة لنظام حكمه فعليه أن لايتردد فى الوصول إليها بكل الوسائل ، ولو خاض فى بحر من دماء الرعية ، أو انتهك كل الحرمات ، وداس على كل القيم النبيلة . فالمهم هو الغاية وليس الوسيلة .

ميكيافللى وضع المبدأ – الشيطانى – لخدمة الحكام الطغاة ، ولاتظن أن الرجل – الشيطان – كان يتوقع أن مبدأه هذا سوف يستغله «المفكرون الطغاة» والمفكرون الطغاة هنا – هم السادة المستشرقون الحاقدون على الاسلام . والغاية عندهم هى «هدم الاسلام» وهذه الغاية تبرر عندهم الوسيلة ، ولو كانت تلك الوسيلة فى حكم العقل والعلم والواقع المجمع عليه ، مستحيلة !!

تتصدى هنا لفرية المستشرقين التى صوروها فى قولهم : صحة القرآن والسنة تتوقف على الاجماع !! والمدخل لفهم هذه الفرية نوجزه فيما يأتى :

– الأحكام فى الشريعة الاسلامية من حيث مصدرها قسمان : قسم ورد فيه نص قطعى الدلالة والثبوت . ومعنى قطعى الدلالة أن تكون دلالة النص على الحكم قاطعة لاتحتمل التأويل ، ومعنى قطعى الثبوت أن النص الدال على الحكم مقطوع بأنه ورد عن المشرع ورودا يقينيا ، وهذا يشمل آيات الأحكام فى القرآن الكريم ، ويشمل من السنة أحاديث الأحكام المرفوعة إلى النبى المتصلة السند كالأحاديث الصحيحة والحسنة .

وذلك مثل تحديد بعض كفارات مناسك الحج بصيام عشرة أيام فى قوله تعالى: «فصيام ثلاثة أيام فى الحج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة» .

فهذا حكم قطعى الثبوت والدلالة . ومثل قوله صلى الله عليه وسلم: «يحرم من الرضاع مايحرم من النسب» فقد سوى صاحب الدعوة بين حرمة نكاح القرابة من النسب وبين القرابة من الرضاع ، فأخت الرضاع محرمة على أخيها من الرضاع كحرمة النسب . وقسم لم يرد فيه نص من الكتاب أو السنة ، أو ورد فيه نص قرآنى دلالته غير قاطعة ، كقوله تعالى: «والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء...»

لاحتمال أن يكون المراد بالاقراء : الطهر أو الحيضة . وإلى كل منهما ذهب فريق من الفقهاء أما مالم يرد فيه نص قطعى ولااحتمالى فكثير .

وطريقة معرفة حكم هذا النوع تتوقف على اجتهادات العلماء . وهذا بدوره يتنوع نوعين :

□ الأول: أن يختلف العلماء فى تحديد حكمه فيرى فريق المنع ، ويرى آخر الجواز ، أو يرى فريق الوجوب ويرى آخر السنية أو الندب ، ولهذه المرونة تضخمت الثروة الفقهية عند العلماء المسلمين ، كالرفع من الركوع رآه فريق فرضا ، وآخر أقل من الفرض .

□ الثانى : أن يجمع المجتهدون بعد النظر على رأى واحد ، وهذا يسمى بـ«الاجماع» والمسائل التى أجمع عليها المجتهدون معروفة ومدونة فى رسائل خاصة .

كل اجتهاد يقع من الفقهاء سواء نتج عنه اختلاف فى الحكم أو إجماع على رأى واحد يشترط فيه شرط صحة ، وهو أن يكون له سند من الشرع ، وهذا السند محصور فى مصدرى الشريعة الأساسيين وهما : الكتاب والسنة . ويكون عمل المجتهدين قياس مالم يرد فيه نص على ماورد فيه نص ، فإذا ظهر الشبه الجلى بين الأمرين أعطى الأمر الذى لم يرد فيه نص حكم الأمر الذى ورد فيه نص لاتحاد علة الحكم فى الأمرين .

ومثاله : إجماع الصحابة رضى الله عنهم على حد شارب الخمر بجلده ثمانين جلدة ، فقد قاسوا شرب الخمر على القذف ، وهو الاتهام بالزنا من غير بينة ، وحد القذف منصوص عليه فى القرآن فى قوله تعالى :

«والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة» وشارب الخمر قد يقع فى أعراض الناس لزوال عقله فيرمى الأبرياء بالزنا ، فعوقب عقوبة القذف واتحدت علة الحكم فصح القياس وصح الاجماع لاستناده إلى حكم ورد فى القرآن .

والذى أريد أن أخلص إليه من هذا كله : أن صحة الاجماع متوقفة على القرآن والسنة .

فإذا لم يكن للاجماع سند منهما – وهذا مالم يقع قط – لايكون الاجماع صحيحا قطعا ، هذا هو الحق

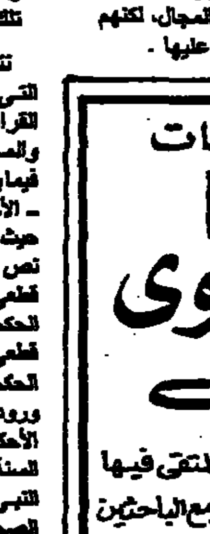
والآن قارن بين مقولة المستشرقين : «صحة القرآن والسنة متوقفة على الاجماع» !!

وبين ماهو مقرر ثابت عند علماء الاسلام سلفا وخلفا ، وهو أن صحة الاجماع متوقفة على القرآن والسنة .

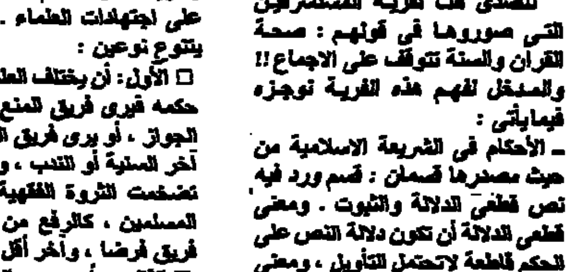
المقارنة تثبت لك فى وضوح وجلاء أن المفكرين الطغاة – المستشرقين – عكسوا الأمر تماما – فجعلوا الأصل فرعا ، والفرع أصلا ، وهم بمثابة من يقول: السماء تحتنا !! والأرض فوقنا !! أو من يقول : الاثنان نصف الواحد !! وهذه كلها مقولات باطلة عقلا وعلما وواقعا ، ولكن الغاية عندهم تبرر الوسيلة المستحيلة !!

والغاية عندهم هى هدم الاسلام ، وفى سبيل هذه الغاية كل شىء يهون حتى ولو هذى المستشرقون هذيان المجانين !!





د. عبدالعظيم المطعنى
الاستاذ بجامعة الأزهر



مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

كما هو موعدنا مع قرائنا نقدم لهم فى رمضان الحالى «مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية» ولانها مسابقة تهدف الى تنمية ثقافة القارىء

فان جائزتها الاولى هى «مجموعة من الكتب الاسلامية» وقد حفزنا على الاستمرار فيها ماوجدناه من اقبال قرائنا على الاشتراك فيها ، وبخاصة وان اغلبهم من الشباب مؤكدين ان الشباب المسلم جاد فى ثقافته لاتستهويه فرقعات المسابقات ذات الجوائز الاخرى ، وهذا يضاف الى اننا سنوفر ان شاء الله جوائز للحج والعمرة لعدد من الفائزين .

وترتبط اجابات الاسئلة التى نقدمها كل يوم بمعلومات اسلامية فى التاريخ والتفسير والحديث والفقه . سيجد القارىء اغلبها بين المواد التى نقدمها على هذه الصفحة طوال شهر رمضان المبارك .

وعلى المتسابقين ان يحتفظ كل منهم بالكوبون الموجود اسفل هذا البيان لارفاقه ببطاقة الاجابات التى ننشرها مع اليوم الاخير للمسابقة ان شاء الله .

السؤال الثانى والعشرون
الوعد الحق .. كتاب تحول الى فيلم سينمائى باسم اخر .
ما اسم مؤلف الكتاب ؟

مسابقة الجمهورية
للمكتبة الإسلامية
رمضان ١٤١٢
اليوم ٢٢

هكذا أسلمه للأصل


مجلس المحاصيل السكرية
يهنئ
زراع
القصب
بمحافظة
قنا
وجماهير شعب قنا العظيم بعيده القومي
فى ظل قيادة الرئيس
محمد حسني مبارك
رائد التنمية الزراعية وراعيها
مهندس/ فاروق عفيفي
رئيس المجلس ونقيب الزراعيين
شركة السكر والتقطير المصرية
ومصانعها بنجع حمادي ودشنا
وقوص وأرمنت تهنئ زراع القصب الكرام وجماهير شعب قنا العظيم بالعيد القومي للمحافظة
في ظل قيادة الرئيس/ محمد حسني مبارك
مهندس/ محمد عبد العال خليف
رئيس مجلس الإدارة

رسائل العدد الأسبوعي

الصفحة الشهرية

الجلـد والرجـم

لو طبقنا عقوبتي الجلد والرجم على مرتكبي جرائم الاغتصاب كما ينص الشرع لاختفت هذه الجرائم من المجتمع .

محمد عبده فؤاد
مدينة فيصل – السويس

فوازيــر

قديما كانت مصر هبة النيل .. في رمضان .. مصر هبة الفوازير .. !

سعيد عبدالحليم عثمان
البنك العقارى العربى بالاسماعيلية



□ قالت الجمهورية ان علماءنا توصلوا الى ان هناك نحو ٥٥ مليون كلب ضال وفأر وقط بالقاهرة الكبرى .. وأريد ان اسأل : ما الذى فعلوه حتى توصلوا الى هذا الرقم ؟!

شحتيتو بخيت
شنوان – منوفية

●المحرر : دخلوا الجحور !

□ تبين ان هناك اربعة فئران لكل مواطن بالقاهرة .. طيب أعمل ايه فى الفيران الاربعة بتوعى ؟!

محمد طه عبدالباقى
المحامى بالقاهرة

●إيه ده .. همه وزعوهم !

□ اقترح طبع عبارة « قل لا للمخدرات » على العملات الورقية حتى يراها كل الناس .

منذر مفيد كامل
المنصورة

●طبعا سيراها كل الناس .. الا محدودى الدخل !

□ منذ ان قرر هذا الباب نشر صورة القارىء مع رسالته ، بدأنا نرى مشاركة العنصر النسائى بعد احتجابهن طويلا .

ناصر سيد عبدالراضى
نجع الحجيرى – قنا

●اسكت متكسفهمش !

□ الاسم الحقيقى لبرنامج « من غير كلام » بعد الصورة التى ظهرت عليها بعض ضيفاته هو : من غير هدوم !

خالد احمد عبدالبارى
مرمس الليان – منوفية

●تقصد مين ؟!

□ اقصد صابرين – فيفى عبده – علا رامى – تيسير فهمى !

حسن هريدى عباس
دندرة – قنا

اسـرائيل لم تتغيـر

الاحداث الدامية فى لبنان ، والتجسس على مصر ، يؤكد ان اسرائيل لم تتغير .

احمد حسن عبداللطيف
نزلة البرقى – بنى سويف

حديث وزير التموين



جلال ابو الذهب

قال وزير التموين : لابد ان يقوم رجال كل حى بضرب اصحاب المخابز حتى يصنعوا خبزا جيدا !

وقال ايضا ان الناس تدعو له بطول العمر والبقاء فى منصبه .. وعندما سألته المذيعة : هل الذى يدعو لك هذا يعيش معنا هنا فى مصر ؟! قال نعم ومنزله امام منزلى !

ونسى ان يوضح انها والدته !!

ايمن محمد الصبحى
دسوق – كفر الشيخ

شطورة قرية نموذجية

قرأنا فى هذا الباب يوم الخميس ٢٧ فبراير الماضى عنوانا يقول : « مافيا شطورة تتحدى الشرطة » وهذا العنوان فيه اتهام لقرية بأكملها بأنها عصابة خارجة على القانون .. واحب ان اوضح الحقائق التالية :

●شطورة اكبر قرية على مستوى محافظة سوهاج حيث يبلغ تعدادها ٧٠ الف نسمة .

●تبلغ نسبة التعليم بالقرية ٩٠٪ .

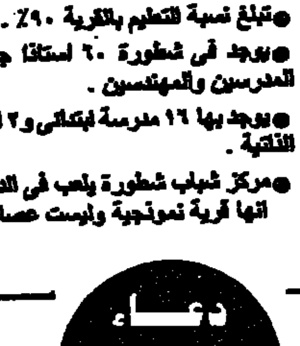
●يوجد فى شطورة ٦٠ استاذا جامعيا و٢١ طبيبا بشريا من ابنائها ، غير المدرسين والمهندسين .

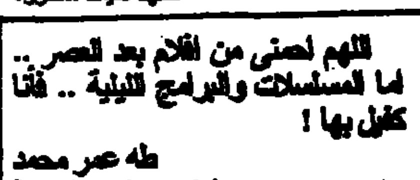
●يوجد بها ١٦ مدرسة ابتدائى و٢ اعدادى وجارى انشاء مدرسة ثانوى بالجهود الذاتية .

●مركز شباب شطورة يلعب فى الدورى وصعد من الدرجة الثالثة الى الثانية .

انها قرية نموذجية وليست عصابة .

سماح امام عسكر
معهد فتيات شطورة

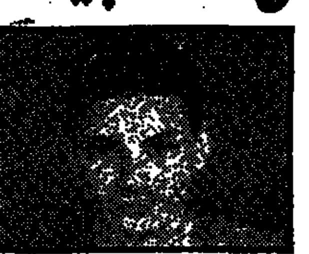




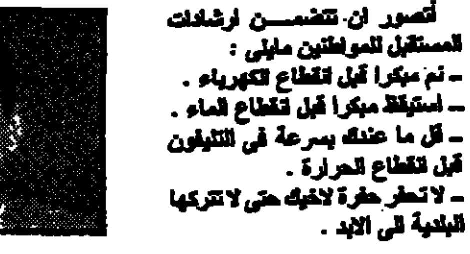
اللهم احمنى من افلام بعد العصر .. اما المسلسلات والبرامج الليلية .. فأنا كفيل بها !

طه عمر محمد
اولاد سراج – اسيوط

سلسلة النصائح الذهبية







أتصور ان تتضمن ارشادات المستقبل للمواطنين مايلى :

– نم مبكرا قبل انقطاع الكهرباء .
– استيقظ مبكرا قبل انقطاع الماء .
– قل ما عندك بسرعة فى التليفون قبل انقطاع الحرارة .
– لاتحفر حفرة لاخيك حتى لا تتركها البلدية الى الابد .
– احترم الاكبر منك لانه يرسل عنك التقارير السنوية .
– احترم الاصغر منك فقد يصبح مديرك .. بالكوسة !!

وسام صفوت مختار
الوسطانى – دمياط

المختـلط

بعد ان اصبح اكثر من نصف فريق الزمالك من غير ابناء النادى يبدو ان الزمالك يعود الى اسمه القديم .. المختلط .

محمد سعيد المناوهلى
شنوان – منوفية

إلا الأسعار

الجاذبية الارضية تشد كل شىء من اعلى الى اسفل .. الا الاسعار !

محمد نصوص اسماعيل
ميت حمل – بلبيس

أفلام مفطرة

نجح التليفزيون بامتياز فى ان يقدم لنا اجرأ الافلام المفطرة فى رمضان !

رفعت الانصارى
الطليحات – سوهاج

وزير الرى

لاخوف من الطمى وخزان أسوان بخير

تلقى العدد الاسبوعى للجمهورية الرسالة التالية من وزير الرى :

اشارة لما جاء بجريدتكم الموقرة بالعدد رقم ١٣٩٧٤ بتاريخ ١٩٩٢/٣/٥ تحت عنوان (السد العالى فى خطر) جبل من الطمى يعوق النيل – وخزان اسوان يعانى من الشيخوخة .

فقد رأينا ان نضع القارىء العزيز على حقيقة الامور ونجنبه اى احساس بالقلق خاصة وان ما اثير يتعلق بمنشآت قومية لها بالغ الاثر على مستقبل اجيال كثيرة قادمة . والامر الذى لاجدال فيه ولايحتاج الى اى تأكيد ان هذه المشاريع العملاقة والحيوية تم تصميمها وتنفيذها طبقاً لاكثر النظم الفنية تقدماً وان جميع عوامل الامان اللازمة قد اخذت فى الاعتبار عند انشائها . كما ان هذه المنشآت تخضع لرقابة فنية دائمة ومزدوجة بحيث لايتم اغفال اى عامل من العوامل الطبيعية التى يمكن ان تؤثر على سلامتها بما فى ذلك الكوارث .

ونود ان نوضح النقاط الرئيسية الآتية :

١ – ان سعة التخزين فى خزان السد العالى تنقسم الى ثلاثة اقسام الاول يخصص لتخزين الطمى المترتب نتيجة هبوط سرعات مياه الفيضان عند وصولها قرب موقع السد ويسمى السعة الميتة للسد والثانى للتخزين الحى سواء الموسمى او طويل المدى والثالث لدرء غوائل الفيضانات العالية ..



م . عصام راضى

٢ – بالنسبة لكميات الطمى التى وردت مع مياه الفيضانات خلال الفترة من عام ١٩٦٤ الى عام ١٩٨٩ فانها قد انحصرت فى الجزء الواقع بين الكيلو ٣١٠ والكيلو ٤٩٠ امام السد العالى وتقدر كمية الطمى التى ترسب خلال هذه المدة بحوالى ٢ مليار متر مكعب ..

ونود ان نشير هنا الى ان السعة الميتة للسد العالى تقدر بحوالى ٣٠ مليار متر مكعب . اى ان ترسيب الطمى لم يمثل حتى الآن سوى ٧٪ من السعة المخصصة لذلك كما ان نهاية البحيرة تقع عند شلال دال مما يعطى طاقة للمياه اثناء الفيضان تسمح بنحر الترسيبات التى تتم خلال فترة المناسيب المنخفضة مما يساعد على عمل توازن بالنسبة لقاع النهر فى جنوب البحيرة ويدفع الطمى الى الشمال حيث المناطق العميقة .

٣ – اثبتت الدراسات الفنية التى تمت على البحيرة بالاستعانة بالقطاعات العرضية على مدى السنوات من عام ١٩٦٤ وحتى عام ١٩٩١ ان قطاع النهر قد استقر منذ عام ١٩٧٩ تقريباً ويتم عمل النماذج الرياضية للتنبؤ بحركة قاع البحيرة لسنوات قادمة حتى عام ٢٠٣٠ كما ان الوزارة بصدد انشاء مقاييس اتوماتيكية لرصد مناسيب المياه على مدار العام .

٤ – قام معهد بحوث النيل بعمل دراسة جدوى مبدئية لاستغلال الطمى من البحيرة داخل حدود مصر ، واعد تقريراً مفصلاً بهدف الاستفادة به فى استزراع اراضى حول شاطىء البحيرة وتصنيع الطوب . وهناك اتصالات مع الجهات الدولية لعمل المشروع ..

٥ – وبالنسبة لما اثير بخصوص خزان اسوان وتعرضه للشيخوخة فلابد من ايضاح الحقائق التالية :

أ – انشىء خزان اسوان عام ١٩٠٢ والتعلية الاولى عام ١٩١٢ والتعلية الثانية والاخيرة عام ١٩٣٢ سعة التخزين وصلت الى ٥,٢٥٠ مليار متر مكعب فى السنة على منسوب وصلت (١٢١,٠٠٠) ..

ب – منذ انشاء الخزان وحتى الآن تتم مراجعة دورية شاملة لكفاءة وحالة منشآت الخزان .. وقد تم فى عام ١٩٦٠ حقن وتقوية الخزان بمعرفة شركة فرنسية متخصصة ومنذ ذلك التاريخ تثبت جميع التجارب الحقلية والعملية كفاءة وجودة مواد انشاء الخزان .. خصوصاً بعد انشاء السد العالى وتخفيف اعباء التخزين .

جـ – اجريت فى عام ١٩٨٧ دراسة شاملة للخزان بمعرفة شركة عالمية متخصصة فى المنشآت المائية بالتعاون مع جامعة بيركلى بكاليفورنيا وبمشاركة من اساتذة كلية الهندسة جامعة القاهرة .. وقد اظهرت الدراسة بوضوح تام مايلى :

– ان مواد انشاء الخزان بحالة جيدة للغاية ولها قوة تحمل عالية للاجهادات المختلفة بمعامل امان كبير جداً ..

– ان الخزان على امتداد طوله لايحتاج الى اى اعمال حقن او تقوية .. وان كل ما اوصى به المكتب الاستشارى بعد مراجعته من الخبراء الدوليين والمحليين لايتعدى عمل صيانة لحوائط الهويس فقط وتطوير البوابات .. وانشاء بعض الاجهزة الحديثة للرقابة .

وزير الاشغال العامة
والموارد المائية
مهندس/عصام راضى

برضه ماسمعه
تروحى العتبه ؟!

الصعايـدة غاضبون

□ قرأت فى الصفحة الشهرية السابقة رسالة القارىء علاء فتحى ابو جبل التى يقول فيها انه ارسل لكم سبعة خطابات ولم تنشروا منها شيئاً ويسأل : هل الصعايدة ليس لهم مكان فى هذا الباب .. وقرأت معها رد المحرر بأن الصعايدة لهم مكان فى كل الابواب .

ولعلم المحرر ، فإن جميع الصعايدة فهموا المعنى المقصود وقرروا ما يأتى :

١ – قطع العلاقات مع هذا الباب والابواب الاخرى فى الجريدة .
٢ – الدعوة الى ازالة جميع الابواب سواء من الصحف او المنازل او المصالح ..
٣ – تغريم باب رسائل العدد الاسبوعى بأن ينشر كلمة حلوة فى حق الصعايدة ..

عصام على سامى
طهطا – سوهاج

●● كان قصدنا ان الصعايدة لهم مكان فى كل ابواب الجريدة .. وهذا دليل نبوغهم وانتشارهم .. مبسوط ؟

ملك التمثيـل

اقترح على الكابتن فاروق جعفر مدرب الزمالك ، لاختيار عدد من لاعبى فريقه لتدريبهم على كيفية تمثيل السقوط فى منطقة الجزاء للحصول على بنالتى ، باعتباره ملك التمثيل فى هذا المجال .

سعيد شعبان منصور
مليج – المنوفية

رحمه الله السادات

رحم الله السادات ، فقد كانت نظرته لاسرائيل فى محلها .. بدليل المفاوضات الحالية .

صبرى امام مرسى
سيدى سالم – كفر الشيخ

طفل القرية .. التليفزيونى

كان التليفزيون هو اسرع الاجهزة استجابة لدعوة تخصيص هذا العام لطفل القرية .. فحفلت برامجه باستضافة اطفال ريف الزمالك ، وقرية مصر الجديدة وكفر المعادى وعزبة الهرم وكوم جاردن سيتى وظهر اطفال الريف بملابس تلاميذ مدارس اللغات التى انتشرت بين حقول القطن ومزارع القصب !

محمد عبيد محمد
دراسات عليا فى القانون
دشنا – قنا

الزعيمة والحمار

كتبت الصحف ان زعيمة شبكة الآداب الدولية التى قبض عليها اخيراً ، تستعمل فى تنقلاتها سيارة مرسيدس بتليفون .. وربما لا يصدق وزير المواصلات ان قريتى مازالت تستخدم الحمار وسيلة رئيسية للاتصال بعد ان رفضت هيئة التليفونات تركيب تليفون عام واحد بالقرية !

شعبان انور سلامة – سلامون – كوم حمادة

الجمهورية فى ليبيا

اصبحنا نقرأ « الجمهورية » فى ليبيا فى نفس يوم صدورها يوميا .. شكرا لكل من ساهم فى هذا المجهود ..

عاشق الجمهورية
رمضان فضل الجرارى
طبرق – ليبيا

حتى النفس الأخير

حريق الشركة الشرقية للدخان والسجاير ، وما صرح به المسئولون عنها بعده ، من ان هناك فائضا فى الانتاج يجعلنى اقول لمدخنى مصر : استمروا حتى النفس الاخير !

كرم ابراهيم عطية
بين السرايات – جيزة

طوابير المبيدات

احد الاعلانات عن مبيد حشرى يقول إن الناس واقفة عليه طوابير فهل يرى المعلن ان القذارة وصلت بالناس الى ان يقفوا بالطوابير حتى على المبيدات الحشرية ؟!

حسن عبدالعال عامر
المزالوة – سوهاج

بروفـات

البداية المبكرة لموسم حرائق الشركات هذا العام ، تثير شكا ، فى انها مجرد .. بروفات !

ممدوح صابر علوان
كلية اداب المنصورة

كارثـة

كارثة ، ألا يعرف اكثر من ثلاثين شخصا رقم السنة الهجرية الحالية مع اننا فى دولة اسلامية !

كمال محمد ابراهيم
احمد رمضان عبدالرءوف
الوفاق – شمال سيناء

فيـول وحميـر

لم يعجب البعض ان الفول المستورد من انجلترا مكتوب عليه « خاص بأكل الخيول » ونسى هذا البعض ان الفول المحلى الذى نقف عليه بالطوابير تشاركنا فيه .. الحمير !

ثابت محمد عاشور
المتحدة للانتاج الداجنى

المحافظ يلعب الكرة

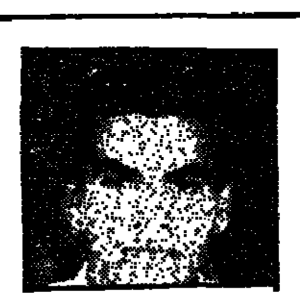
بعد هروب اكثر من تسعة لاعبين من نادى المنصورة حتى الان ارجو ان يتدخل المحافظ بأقصى سرعة حتى لا تضطره الظروف فى احدى المباريات الى ان يلعب هو ومساعدوه !

محمد عبدالمقصود الموجى
المنصورة

كومنـولث مصـر

اقترح تكوين « كومنولث » من محافظات البحيرة والغربية والمنوفية لحل مشاكل الحدود بينها .

ايمن ابراهيم فرج الله
كوم حمادة – بحيرة



السلع والفلوس

قامت وزارة التموين مشكورة بدورها فى توفير جميع السلع فى رمضان .. لكن بقية الحكومة لم تقم بدورها فى توفير « الفلوس » اللازمة للمواطنين لشرائها !

خيرى ابو رحاب
نجع حمادى – قنا



على باب الاتوبيس

مثل شعبى : ان فاتك الاتوبيس .. اتفعص على بابه !

تامر شعبان ربيع
البدرشين – جيزة



أدهـم البحراوى

جاء فى برنامج « لطائف الوظائف » بالتليفزيون يوم الخميس ١٢ مارس الحالى ، ان ادهم الشرقاوى من مواليد الشرقية .. والصحيح انه بحراوى من مواليد البحيرة .. لذا لزم التنويه !

محمد احمد عبدالرحمن
شنوان – منوفية



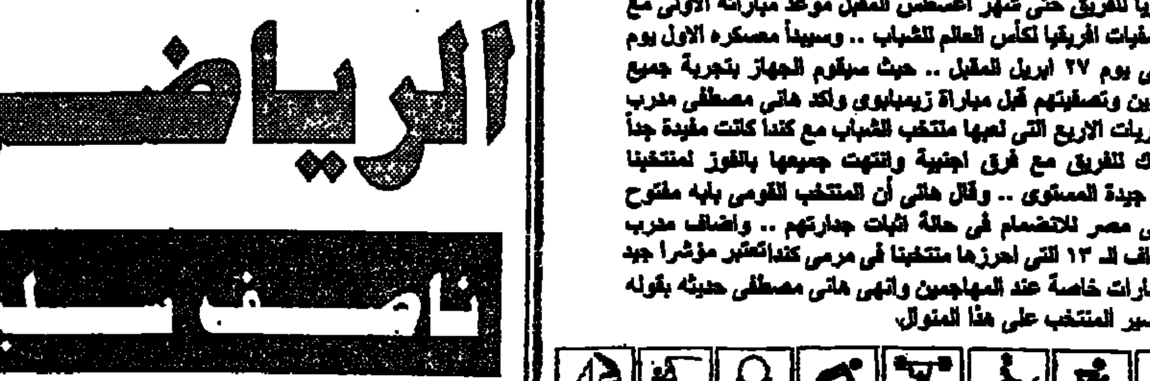
ثمـن الارسـال

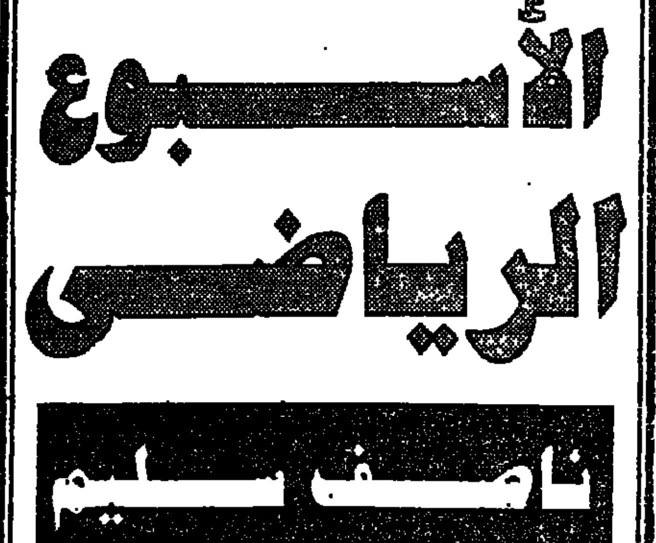
قالوا ان كل ساعة ارسال تليفزيونى تكلف الدولة نحو ٣ ملايين جنيه .. ومع ذلك يدعو البعض لان يكون الارسال ٢٤ ساعة يوميا .. كيف ؟

على فتحى محمد
السويس

معسكران شهريا لمنتخب الشباب استعدادا لتصفيات كأس العالم

قرر الجهاز الفنى للمنتخب القومى للشباب تحت ١٨ سنة اقامة معسكرين لمدة ٤ أيام شهرياً للفريق حتى شهر اغسطس المقبل موعد مباراته الاولى مع زيمبابوى فى تصفيات افريقيا لكأس العالم للشباب .. وسيبدأ معسكره الاول يوم ١٣ ابريل والثانى يوم ٢٧ ابريل المقبل .. حيث سيقوم الجهاز بتجربة جميع اللاعبين المختارين وتصفيتهم قبل مباراة زيمبابوى واكد هانى مصطفى مدرب الفريق بأن المباريات الاربع التى لعبها منتخب الشباب مع كندا كانت مفيدة جداً وهى اول احتكاك للفريق مع فرق اجنبية وانتهت جميعها بالفوز لمنتخبنا وظهرت عناصر جيدة المستوى .. وقال هانى أن المنتخب القومى بابه مفتوح امام جميع لاعبى مصر للانضمام فى حالة اثبات جدارتهم .. واضاف مدرب الفريق بأن الاهداف الـ ١٣ التى احرزها منتخبنا فى مرمى كندا تعتبر مؤشرا جيد على ارتفاع المهارات خاصة عند المهاجمين وانهى هانى مصطفى حديثه بقوله اننى اتمنى أن يسير المنتخب على هذا المنوال





مدرب المحلة : الزمالك.. قوى

اكد محمود الشناوى المدير الفنى لفريق المحلة أن مباراته مع الزمالك غداً تعتبر مباراة بطولة والفائز بها سيكسب كثيرا .. اولا الفوز بالتقدم والانفراد بالقمة .. وفوز المحلة غداً سيكون له دافع كبير للفريق للاستمرار فى المنافسة على البطولة خاصة وأن للزمالك مباراة مؤجلة مع الاهلى وعن استعدادات فريقه قال الشناوى ان الاستعدادات كانت عادية بعد مباراتنا مع المقاولون وتدرب اللاعبون طوال هذا الاسبوع تدريبات مكثفة لان الخصم الذى سنلاقيه على ارضنا ليس خصماً عادياً فكل المباريات التى لعبها الزمالك كانت جيدة وظهر فيها الفريق كوحدة متكاملة .

وتمنى الشناوى أن تخرج المباراة الى بر الامان وأن تستمتع الجماهير بمباراة جيدة .

محمود الشناوى

عندما يكون المحافظ رياضياً !

عادة تهتف جماهير الملاعب باسم نجم جديد تألق أو احرز هدفا .. ولكن هذه المرة هتف اكثر من ١٥ الف متفرج فى ملعب الكرة بنادى طنطا باسم الجندى محافظ الغربية فالجماهير بحسها ووعيها – والذكاء لاينقصها – رأت أن المحافظ حقق أكثر من «هدف» ! من خلال رعايته واهتمامه بالرياضة والشباب وبعد أن أصبح جهده ونشاطه فى شتى مجالات العمل حديث كل الناس .

● ومن خلال لقاءاته المتعددة وزياراته الميدانية قام بدعم الاندية ومراكز الشباب واقام جسوراً للحوار الهادف والبناء مع الشباب فى مختلف المواقع ويحرص على تشجيع كافة الانشطة فى مختلف اللعبات .. حتى مسابقات المعوقين فهو معهم يدعمهم ويشجعهم ويرعاهم وتسمعهم يصفونه بالمحافظ «الانسان» ! وتقديراً لابطال افريقيا فى الدورة الخامسة ولانور العماوى بطل العالم فى كمال الاجسام أمر بتوفير المسكن الملائم لهم .

● وهكذا بدت ملامح النهضة التى نسعى اليها فى مختلف المجالات الرياضية والثقافية والفنية تشهد بالعطاء المتدفق للمحافظ الرياضى ماهر الجندى الذى تحدث فى حفل تكريم ناصف سليم واللواء محمد خضر فقال : اذا كانت الغربية قد جاءت فى المرتبة الثالثة بعد القاهرة والاسكندرية فى الدورة الافريقية الخامسة بعد أن حقق ابطالنا ١٩ ميدالية منها ١٤ ذهبية فان ماسعى اليه أن تجىء الغربية فى المركز الثانى بعد القاهرة فى تخريج الابطال وتحقيق البطولات لرفع اسم مصرنا الحبيبة فى المحافل الدولية ....

● وانتظروا المزيد من التفوق والنهضة المنشودة فى الغربية .. مادام المحافظ رياضياً «ماهراً» !

احمد عبد المهيمن

ماهر الجندى

الاختيار الصعب فى الأهلى

اضاف عاطف رزق مشكلة جديدة لمجلس ادارة الاهلى الجديد – كما توقعت منذ فترة طويلة – وهو يستعد الآن للرحيل إلى قطر – مكانه السابق – عقب عيد الفطر المبارك مباشرة .. واصبح البديل .. أو اختيار الخلف صعباً .. ولكل مرشح عيوب ومميزات .. انور صالح كفاءة وخبرة وزميل لصالح سليم ولكنه يفتقد موافقة المؤيدين لصالح !.. شوقى عبد الشافى اقرب المرشحين بسبب صداقته للتاجدين ولرجال الاعمال !.. ويبرز اسم اللواء احمد ابو الدهب ككفاءة عالية ولكن عيبه انه محايد (!!!) .. ويبقى ممدوح عبد الحكيم الذى كان معتذراً عن الاستمرار فى منصبه بقطر .. ولكنه جدد العقد عندما علم بعودة صديقه عاطف لمنصبه القديم وهى فرصة لأن العائلتين واولادهما زملاء واصدقاء وحبايب .. ثم طابور طويل من المرشحين .. ولكن المرشح الجديد .. سيكون موقف صعب لأن عمله سيكون محدداً بفترة قصيرة .. ستزيد من صعوبة المرحلة التالية فى مستقبل الأهلى .. ويتوقف كل ذلك على قرار صالح سليم .. الاستمرار .. ام .الاعتزال ؟!!

فاروق يوسف

تلكس إلى

عبدالمنعم عمارة :

• • «محمود الجوهرى» اوصلنا كأس العالم .. «محمود سعد» اوصلنا برشلونة .. ابحث لكل منتخب عن «محمود» !

الاسماعيلى :

• • شرفتم مصر .. بدايتكم رائعة فى افريقيا .. نتمنى ان تكون النهاية اروع ..

الاهلى :

• • اصطادوا فهود كينيا غدا .. وافطروا بهم .. والا سوف يتسحرون بكم !!

المصرى :

• • تسلط رئيس النادى مرفوض .. هروب سبع اعضاء وقت المحنة جبن !!

المريخ :

• • يبدو انكم ستصبحون عقدة جديدة للأهلى بعد الترام .. و«الستة الحديد» !

الاتحاد السكندرى :

• • اليوم ذكرى المرحوم عبدالله على حسن فهل تذكروا افضاله عليكم !!

الزمالك :

• • مباراة المحلة نقطة تحول اما الافلات بالدورى واما اهداء الدرع للفلاحين !!

محمود معروف

المحلة تتربص بالزمالك فى لقاء قمة مبكر!

كتب – سعيد الامام

تبدأ يوم غد الجمعة مباريات الاسبوع السادس عشر لمسابقة الدورى الممتاز لكرة القدم .. فيلتقى المحلة مع الزمالك والمصرى مع المريخ والسكة مع الاولمبى والمنصورة مع المقاولون والاتحاد مع القناة وتأجل لقاء الاهلى مع دمنهور إلى يوم ٣ ابريل المقبل

لاشك ان اهم اللقاءات والذى ينتظره جمهور الكرة هو الذى سيقام على ارض المحلة بين فريقها والزمالك وهما المتنافسان على صدارة البطولة لان رصيد كل منهما ٢١ نقطة .. لكن الزمالك يتفوق فى عدد الاهداف حيث سجل ٢٢ هدفا وعليه اربعة اهداف بينما سجل المحلة ١٥ هدفا وعليه اربعة اهداف .

ولقاء الغد يعتبر لقاء قمة مبكر على البطولة ففوز احد الفريقين سيعطيه دفعة قوية للاحتفاظ بصدارة الدورى خاصة الزمالك الذى مازال له مباراة متبقية مع الأهلى وفوزه غداً له أهمية خاصة وهو يكافح من اجل الفوز بالدورى هذا العام فى الوقت الذى ابتعد فيه الاهلى عن المنافسة .. والحق يقال أن الزمالك يستحق ذلك واكثر لانه قدم هذا الموسم مستوى رفيع من كرة القدم قلما شاهدناه من اندية اخرى وعلى رأسها الاهلى الذى تاه فى المسابقة واصبح حديث الاوساط الرياضية ولم تفلح معه عملية تغيير المدرب .

ولذلك فإن الزمالك يستحق وبكل جدارة أن يفوز بالدورى بل واكثر من ذلك لان لكل مجتهد نصيب .. ولاعبو الفريق بذلوا أقصى ماعندهم وظهروا بروح متعاونة فى الملعب بدرجة كبيرة فظهرت مدرسة الفن والهندسة من جديد وفتحت ابوابها التى نتمنى لها الاستمرار حتى نهاية الدورى .

ويعود إلى صفوف الزمالك فى مباراته غداً كل من هشام يكن وايماتوبل بعد انتهاء الايقاف بسبب الانذارين ويغيب عنه احمد رمزى للايقاف من قبل الجهاز الفنى وإن كانت هناك محاولات للصلح وقد يلحق ويلعب رمزى المباراة كما يغيب نبيل محمود بسبب طرده فى مباراة المصرى .

ويسافر الزمالك اليوم إلى طنطا للتدريب فيها والمبيت على أن يغادرها صباح غد إلى استاد المحلة مباشرة . ومن المنتظر أن يلعب الزمالك بتشكيل مكون من حسين السيد وتامر عبد الحميد وهشام يكن واشرف قاسم وحسين عبد اللطيف – عصام مرعى – ورضا عبد العال وعفت نصار وايماتوبل – جمال عبد الحميد وايمن منصور .



اشرف قاسم



عاطف عبد الهادى



من ناحية أخرى استعد فريق المحلة للمباراة بعد انتهاء مباراته فى الاسبوع الماضى التى تعادل فيها مع المقاولون بدون اهداف .. والجدير بالذكر أن المحلة من الفرق التى تلعب على ارضها ووسط جمهورها بكل قوة ولذلك يصعب الفوز عليها ويعتمد فريق المحلة على عدد من النجوم ابرزهم عاطف عبد الهادى اللاعب الخطير على المرمى والزفتاوى عصام الامان ومحمد جنيدى واحمد رجب .

لقاءات متكافئة

بقية اللقاءات تعتبر متكافئة تجرى على النحو التالى : فى بورسعيد يلتقى الشقيقان المصرى والمريخ الأول فى المركز الخامس برصيد ١٦ نقطة والثانى فى المركز السادس برصيد ١٤ نقطة .. وفى المنصورة يلعب فريقها الذى تقهقر إلى المركز الثانى عشر برصيد ١١ نقطة مع المقاولون الذى يحتل المركز الثامن مكرر برصيد ١٣ نقطة .

ويستضيف فريق السكة فى المركز الحادى عشر برصيد ١٢ نقطة فريق الاولمبى الثالث برصيد ١٩ نقطة وفى الاسكندرية يلعب الاتحاد السابع برصيد ١٤ نقطة مع القناة الثامن مكرر برصيد ١٣ نقطة

فاروق جعفر

سهره رمضانية للاهلى مع ليوباردز

٢٤ ساعة فقط على لقاء الأهلى وليوباردز بطل كينيا تحت الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة غداً فى مباراة العودة بينهما فى دور الـ ٣٢ لبطولة الاندية الافريقية ابطال الكأس .. كان اللقاء الاول بين الفريقين قد انتهى بفوز بطل كينيا ٢/١ فى نيروبى .

والاهلى يدعو جمهور مصر عامة لحضور المباراة والاستمتاع بهذه السهرة الرمضانية الكروية فمؤازرة الجمهور خاصة فى مثل هذه اللقاءات مطلوبة وهامة جداً .. فمهمة الأهلى ليست سهلة وفريق ليوباردز ليس سهلاً ولذلك الحرص مطلوب وعدم الاستهانة بالفريق الخصم مطلوب ايضاً ليضمن الأهلى الصعود إلى دور الـ ١٦ للبطولة .

الأهلى يدخل معسكراً اليوم الخميس ويؤدى تدريبا خفيفاً استعداداً للقاء الغد . وكان الفريق الاهلاوى قد ادى تدريبه الاساسى امس تحت الاضواء بالاستاد وظهر جميع اللاعبين بحالة فنية جيدة برغم انهم لم يفعلوا شيئاً امام المريخ فى الاسبوع الماضى بالدورى .. لكننا نؤكد أن مباريات افريقيا مختلفة تماماً عن مبارياتنا المحلية فالحماس الوطنى اكبر عند اللاعبين للفوز بالمباراة .

ولعل الجهاز الفنى لفريق الاهلى قد عرف مواطن القوة والضعف فى فريق ليوباردز لكى يبنى خطته عليه والمؤكد أن خطة الأهلى غداً ستكون هجومية على الارتداد السريع إلى وسط الملعب لمساعدة المدافعين .. ففريق ليوباردز لن يلعب مدافعاً لانه قد يطبق القول بأن خير وسيلة للدفاع الهجوم .. وبطل كينيا ايضا يجيد لعب الضربات الركنية فقد احرز هدفيه فى الاهلى من ضربتين ركنيتين وبالرأس ايضاً لأن لاعبيه طوال القامة ولذلك يجب أن يحذر الجهاز الفنى واللاعبين من هذه الميزة التى يتمتع بها لاعبى كينيا .

غير أن النصيحة التى يجب ان ينتبه اليها اللاعبون وهى عدم استعجال الفوز حتى لايتكهرب الجو ويضيع الوقت سدى .

الزمالك في رحاب السيد البدوي

يؤدي فريق كرة القدم بنادي الزمالك تدريباً خفيفاً صباح اليوم باستاد حلمي زامورا .. ثم يسافر بعد انتهاء التدريب إلى طنطا حيث يقيم الفريق في أحد الفنادق والمبيت هناك ويغادرها الفريق صباح غد إلى المحلة للعب المباراة .. وسيؤدي فريق الزمالك صلاوات اليوم في مسجد السيد البدوي .. صرح بذلك سمير السيد المدير الاداري للزمالك .
المحرر : هناك اتجاه لاشراك أحمد رمزي بعد اعتذاره للفاروق جعفر والاكتفاء بالغرامة المالية .

٥ فرق في بطولة العرب للسلة

حسنين عمران

وصل عدد الفرق المشاركة في البطولة العربية للأندية لكرة السلة التي ستقام في سوريا خلال الفترة من ١٥ إلى ٢٥ ابريل .. إلى خمس فرق هي الاتحاد السكندري والزمالك «مصر» ونادي اتحاد حلب السوري وبطل تونس بالاضافة إلى الشارقة الاماراتي للعدد قليل كما يرى حسنين عمران .. لكنها بداية لاتحاد عمره قصير .

الإسماعيلي مطمئن في أرضه

صلاح ابو جريشة

بعد الفوز الذي حققه الاسماعيلي خارج ارضه في اولى مبارياته في بطولة الاندية الافريقية بعد غياب طويل .. اعاد إلى الأذهان أول مباراة لعبها الاسماعيلي في تاريخه في بطولات الاندية الافريقية حيث لعب في ١٢ أكتوبر عام ١٩٦٩ في مدينة بني غازي مع فريق التحدي الليبي وفاز ٥/صفر سجلهما ميمي درويش ثلاثة اهداف وكل من سيد عبد الرازق وعلي ابو جريشة هدفاً .

نهائي الطائرة في دمياط

جمال شيحة

تقيم منطقة دمياط للكرة الطائرة نهائي الدورة الرمضانية يوم ٢٨ رمضان على الكأس المقدم من ناصف سليم رئيس الاتحادين الافريقي والمصري للكرة الطائرة .. وكانت البطولة قد بدأت منذ بداية رمضان وشارك فيها ٥٠ فريقاً من اندية ومراكز شباب المحافظة وسيقام النهائي على الصالة المكشوفة باستاد نادي الزرقا الرياضي .

مواجهه ساخنه بين الاهلى والزمالك فى اسيوط!

أسيوط – موسى عبد الله :

يلتقي فريقا الزمالك والأهلي مساء غد في مواجهة صعبة .. في أولى مباريات الدورة المجمعة الأولى .. بصالة إستاد أسيوط .. لتحديد بطل الدوري العام لكرة السلة .. تقام الدورة تحت رعاية اللواء حسن الألفي محافظ اسيوط ، الذي حرص على متابعة التجهيزات وتذليل كافة العقبات أمام الفرق الستة المشاركة وهي : الزمالك والاتحاد السكندري والأهلي والجزيرة وسبورتنج والزقازيق .

ويسبق مباراة الزمالك والأهلي .. والتي ستبدأ في الحادية عشرة مساء مباراتا سبورتنج والاتحاد السكندري والجزيرة مع الزقازيق .

ولا شك أن فرص الفوز متساوية بين الفرق الاربعة : الزمالك والأهلي والاتحاد السكندري والجزيرة في الحصول على بطولة الدوري .. ولايمنع ذلك من أن يحقق فريق سبورتنج مفاجأة ثم الزقازيق ، الذي يشارك لأول مرة مع الفرق الكبيرة .

فالزمالك يسعى للمحافظة على بطولة الدوري ، برغم مايعانيه الفريق من نقص كبير في صفوفه ، لسفر الصناديلي إلى امريكا والاصابات المتلاحقة ، خاصة بين لاعبيه طوال القامة .

والأهلي إكتملت صفوفه بضم أكثر من لاعب ناشيء من أندية الاقاليم واستعاد الفريق قوته بعودة سيد صابر واحمد اسماعيل ومحمود فوزي صانع الالعاب .

أما فريق الجزيرة فيعتبر أكثر الفرق استعداداً للدوري .. لاكتمال صفوفه ووصول لاعبيه ، خاصة الدوليين أشرف الكردي واحمد أبو الفتوح وفتحي عبد العزيز إلى أعلى مستوى فني لهم .

ويسعى الاتحاد السكندري لاسترداد عرش البطولة من جديد .. وكان سفر فريقه للاشتراك في دورة الامارات الرمضانية فرصة جيدة لتجهيز لاعبيه قبل الدورة الأولى .

والمعروف أن بطل الدوري يتحدد على ضوء الفريق الذي يحصل على أكبر عدد من النقاط من خلال الدورات المجمعة الثلاث في أسيوط والاسكندرية والقاهرة .

اللواء حسن الالفى

مدرب ليوبارذر : جئنا للفوز على الاهلى

صرح توني ليتيدو المدير الفني لفريق ليوباردز بطل كينيا أن فريقه جاء للقاهرة للفوز على الاهلي والصعود الى دور الـ ١٦ لبطولة أفريقيا للاندية أبطال الكأس وأضاف أننا حضرنا لتحقيق هذا الهدف وليس للنزهة أو تأدية واجب .

وقال روبين مالا مدرب الفريق أن خطته ستكون هجومية عكس مايتوقع البعض .

وكانت بعثة فريق ليوباردز قد وصلت فجر أمس وتتكون من ٢٥ فردا و١٨ لاعبا و٥ إداريين .

هذا وسيؤدي الفريق تدريبه الاساسي مساء اليوم تحت الاضواء باستاد القاهرة .. حيث تدرب أمس تدريبا خفيفا لفك العضلات .

الأهلى والزمالك يمصلان كافة محافظات مصر!

بدأ المستشار ماهر الجندي محافظ الغربية يسأل بذكاء شديد عن الموطن الأصلي لكل لاعب من الأهلي والزمالك في اللقاء النهائي الذي أقيم في صالة طنطا .. ونحن لا نعرف السبب ؟!

وعلمنا علم أن الاغلبية في الأهلي والزمالك من خارج القاهرة : الشرقية والغربية والمنصورة والاسكندرية الخ .!! قال :

هذه هي مشكلة الرياضة في مصر ، الأهلي والزمالك يحصلان على اللاعبين من الأندية الأخرى فتنحصر المنافسة بينهما .. وهكذا تلعب الفلوس والامكانيات أثرها في البطولات !

وكان سبب سؤال المحافظ الرياضي الهتافات المنغمة .. التي كانت مؤثرة على اللاعب الناشئ حمدي الصافي الذي انتقل من سموحة إلى الأهلي بتكلفة زادت على مائة ألف جنيه وفيها يقول الجمهور للاعب : قولي عملك إيه .. أبو ميت ألف جنيه !

فريق فى الزمالك يساوى نصف مليون جنيه

استطاعت فرق الزمالك ، خلال أربعة أيام أن تحقق ثلاث بطولات جمهورية .. ضمنت بها الحصول على الدرع العام للكرة الطائرة .. فقد حققت فرق الزمالك بطولة الدوري العام الممتاز للرجال بعد فوزها على الأهلي بثلاثة أشواط نظيفة في طنطا .. ثم بطولتي الجمهورية للناشئين تحت ١٦ سنة و ١٨ سنة .

وبأعتراف خبراء اللعبة .. فقد كانت المباراة النهائية تحت ١٨ سنة بين الزمالك والأهلي والتي حسمها الزمالك لصالحه بثلاثة أشواط مقابل شوطين .. قمة في الاثارة والندية والمستوى الفني المرتفع الذي يشير إلى ارتفاع مستوى اللعبة فنياً ، نظراً لما يضمه فريقا الزمالك والأهلي من لاعبين على مستوى عال وبرغم وجود عدد من الدوليين الناشئين على دكة الاحتياطي .

ويقول طارق عبد الحكم مدرب الزمالك تحت ١٨ سنة .. أن فريق الزمالك يضم مجموعة من اللاعبين المتميزين فنياً وبدنياً سيكونون هم أمل الكرة الطائرة في الزمالك والفريق القومي مستقبلاً .

وإذا تم عمل مقاييس لهؤلاء اللاعبين ، على ضوء مادفعه الأهلي مقابل ضم حمدي الصافي إلى صفوفه .. فإنني استطيع أن أقول أن فريقي يساوي أكثر من نصف مليون جنيه

فالفريق يضم كلا من :

● عماد الدين وهو لاعب يزيد طوله على المترين وهو لاعب «سوبر» يمتاز بالضرب الساحق من جميع الزوايا بالاضافة إلى قدرته الفائقة في عمل حائط الصد .

● شريف عبد العظيم : صانع ألعاب .. مستوى مهاري متميز وذكاء منقطع النظير .. طالب في كلية الهندسة .

● ايهاب عبد القادر : عملاق يزيد طوله عن الـ مترين .

● احمد مصطفى : لاعب متكامل مهارات عالية في الاستقبال والارسال وحائط الصد والضرب الساحق .

● أشرف رشاد «كابتن الفريق» ضارب على مستوى عال .. ثم محمود دياب ونادر محمود وهو من لاعبي تحت ١٦ سنة .

ليس هدفنا الوحيد هو الفوز بالبطولات ولكن الهدف الأساسي هو اعداد لاعب متكامل فنياً وبدنياً للفريق الأول .. وماحققه الزمالك من بطولات على مستوى فرق الناشئين يؤكد أن قاعدة الزمالك بخير .. فقد أصبح الآن لدينا أكثر من خمسة أو ستة لاعبين في المركز الواحد .

طارق عبد الحكم

نور زكى

هذا ولابد من الاعتراف بأن الكابتن نور زكي صنع فريقه تحت ١٦ سنة وبنفسه وجمعه من أولاد الزمالك وطلاب المدارس .

مكافآت تنتظر لاعبى المنصورة

قرر الجهاز الفني لفريق المنصورة صرف مكافأة ٥٠٠ جنيه لكل لاعب في حالة فوز الفريق غداً على المقاولون .. كما صرف الجهاز مكافأة تعادل للفريق رغم هزيمته امام القناة في الاسبوع الماضي .

كلمات

.. وأخيراً تحدث الدكتور طلبة بعد ٢٢ سنة : لماذا كنت وزيراً للشباب؟!

مصطفى كمال طلبه

لم يتحدث عن الرياضة والشباب منذ ٢١ سنة ، برغم أن التاريخ يسجل اسمه بأحرف من نور في هذا المجال الذي لم يقض فيه غير ستة أشهر فقط .. كان الرئيس محمد أنور السادات قد أصدر قراره بتعيينه وزيراً للرياضة والشباب في مايو ١٩٧١ ثم أصدر قراراً آخر في سبتمبر ١٩٧١ بتعيينه رئيساً لاكاديمية البحث العلمي .. واعتبرنا هذا لغزاً فالعالم الجليل الدكتور مصطفى كمال طلبة قد نجح نجاحاً ساحقاً ، وترك العمل في الرياضة والشباب وشعبيته في هذا المجال مائة في المائة حتى من الذين رأوا أن قراراته الوزارية الجريئة كانت تقضي باستبعادهم من هذا المجال !

ولم ألقه منذ كان وزيراً الا مصادفة منذ أسبوعين عندما وجدت نفسي بجواره في الطائرة المصرية إلى نيروبي .. وهي مقر عمله منذ أكثر من ١٥ سنة كمسئول عن البيئة من قبل الأمم المتحدة ..

إنه خبير عالمي يحتل اسمه وأخباره صحف العالم ، خاصة حين تحدث عن «ثقب الأوزون» ، وعن احتمال غرق جزء كبير من بلدنا مصر .. وعن .. وعن .. مما يهم الناس في حاضرهم ومستقبلهم .

إنني كنت على حق حين أقرن دائماً اسم هذا العالم الكبير باسم المرحوم مصطفى مشرفة عالم النسبية «الدمياطي» .. كلاهما علم لمصر في مجال العلوم !

وإذا كان الأمر كذلك فما الذي دفع به إلى عالم الرياضة والشباب ، ذلك المجال الذي وصفه وزير سابق حين ترك موقعه بطولة : إنه مجال للعوالم !!

وتحدثنا في الطائرة لماما .. ولم نتعمق .. وكان رفيق الرحلة صديقي الاستاذ محفوظ الانصاري رئيس تحرير «الجمهورية» ورئيس اتحاد الصحفيين الأفارقة ، وكان في زيارة عمل لنيروبي متعلقة بعمل الدكتور مصطفى كمال طلبة الراعي العلمي لأفريقيا وغيرها من قارات العالم النامي : والذي يحذر في كل أحاديثه من تلوث البيئة ، ويؤكد أن القاهرة من أسوأ عشر مدن في العالم من ناحية التلوث وترتيبها الخامس أو السادس !

تعييني وزيراً لم يكن مصادفة !

● ● وعلى مائدة إفطار في داره الفسيحة ، أجاب الدكتور مصطفى كمال طلبة على السؤال الذي استمر في صدري ٢١ عاماً بلا جواب ؟

لماذا عين الرئيس أنور السادات هذا العالم وزيراً للشباب والرياضة ؟

وإلى متى يكون مجال الشباب والرياضة هو المكان الفسيح لكل من يبحثون له عن عمل غير عمله الذي عرف به ! دون خلفية سابقة تؤكد قدرته على النجاح مع الشباب .. حتى قلت له أمام العالم الدكتور اسامة الخولي .

إن الله سبحانه وتعالى لم يرسل رسولاً إلا بعد أن تدرب في «رعي الغنم» . فعلمته هذه المهنة الصبر ، ورعاية الضعيف وحمايته من القوي والعدل مع الرعية .. والحرص على الشاة القاصية قبل غيرها بلم شتتها ويجمعها مع صويحباتها !!

فلماذا يقذف المسئولون في مجال الشباب بكل من استنفد مهامه في عمله ، لتبدأ في كل مرة من الصفر ! ثم يسألون : لماذا تتخلفون ؟!

وكأني بهذه الكلمات قد استفزت الدكتور طلبة وحفزته للرد القوي الصريح ، فقال :

أنا لم أبدأ مع الشباب من فراغ .. بل تم تعييني بناء على تجربة ومهمة صعبة أعانني الله على النجاح فيها ..!

قلت ما هي ؟!

قال : كانت التقارير قد وردت تفيد أن ١٥٠٠ دارس مصري ذهب للحصول على الدكتوراه من أمريكا .. ولكنهم بعد حصولهم على الدكتوراه ، بقوا هناك .. بعد أن أجريت لهم عمليات غسيل مخ .. فأمر الرئيس جمال عبد الناصر بتعييني مستشاراً ثقافياً هناك .. وفي أول عام من وصولي إلى أمريكا عاد ٧٠٠ دكتور من شباب مصر عن اقتناع .. بعد أن دخلنا في حوار مستمر مع الشباب .. بمنطق وعقل دون مبالغة أو تهويل أو خداع ..

● ● من هنا فكر الرئيس محمد انور السادات بعد اختياره رئيساً للجمهورية في تعييني وزيراً للشباب ، قلت : لكنك جئت لمهمة خاصة .. هي بصراحة .. اقصاء عدد من قيادات الاتحادات والاندية في مصر عن طريق اختراع نظام حظر الترشيح لكل من أمضى في النادي أو الاتحاد ٨ سنوات !

● قال هذا صحيح : واستدرك وقال .. وليكن معلوماً اننا لم نطبق هذا النظام الا بعد أن اطلعنا على ملف كامل من الداخلية لكل من يشغل منصباً رياضياً ، حتى كان المرحوم اللواء ممدوح سالم وزير الداخلية وقتئذ يخرج من مكتبه مساء لندرس معاً الموضوع حتى الخامسة صباحاً . وعرفنا بالدراسة أن في كل اتحاد عناصر تستطيع قيادة الاتحاد .

واعتقد النقاد انهم أصحاب القرار!

● ● قلت : وضحكت على النقاد حين اجتمعت بهم .. وفي حوار (مدروس جيداً من جانبك) جعلتهم هم الذين يصدرون الاقتراح حتى قال بعضهم : نقللها ٤ سنوات بدلاً من ٨ سنوات !

ضحك الرجل .. وقال: هذا صحيح !

● ● قلت : لكنني في مؤتمراتك الصحفية هذه قلت لك :

لا تطبق هذه القاعدة على المناطق ، لأن تشكيلها لن يستكمل ولن تجد الهواة الذين يحبون العمل الرياضي التطوعي وهم فيه خبراء يدفعهم الحب .. ليس إلا !

وكان من نتيجة ذلك أن ٧٠٪ من مناطق الاتحاد لم يشكل .. وبقى ناقصاً ، واستعانت بعض المناطق بل وبعض الاتحادات بغير الراغبين أصلاً في هذا العمل .. ومن هنا ، جاء الوزير الرياضي عبد المنعم وهبي وألغى هذا النظام بعد عام من تجربته ، لأن كان على علم بالواقع .. فقد كان رئيساً لاتحاد كرة السلة !

أن نقله من هذا العمل أحدث أثراً سيئاً في النفوس .. فهل شعر هو بنفسه بذلك أيضاً ! إنه يعترف ويقول ..

نعم حزنت .. لأنني شعرت عن قرب بمحبة كل الرياضيين والشباب لي في فترة وجيزة .. وأصبحت واحداً من هذه الأسرة .

● ● قلت : ولعلك تعرف لأول مرة .. أن من أسباب تعيين المرحوم عبد المنعم وهبي خلفاً لك وهو الرياضي الاولمبي الدولي هو أن يكون في ذلك ترضية للوسط الرياضي .

وهنا أؤكد ، أن عبد المنعم وهبي ألغى نظام الـ ٨ سنوات ، بعد أن عرف أن الهدف منه كان سياسياً ، وتحقق الهدف بالفعل ولم يعد في الاتحاد أي مسئول ينتمي إلى أعداء الرئيس السادات خاصة أن الاتحادات كانت كلها قبل ذلك معينة !

xxx

● ويبقى أن تعرف أن أستاذ العلوم الدكتور مصطفى كمال طلبة كان يقرأ في قوانين اللعبات ولوائحها وقرارات اللجنة الاولمبية والاتحادات ١٥ ساعة يومياً واعتبره كل المخضرمين من العاملة استاذاً لهم في الرياضة .. ويكفي أن أسجل قراراً واحداً من قراراته لترى إلى أي مدى وصل مفهومه العلم عن الرياضة ، قال :

الذين أقصاهم نظام الـ ٨ سنوات وهم في الاتحادات الدولية أو الافريقية أو العربية يظلون في مناصبهم ونتكفل بنفقاتهم ويسافر معهم للجمعيات العمومية أحد الجدد في اتحاداتهم ليكتسب الخبرة ويتعرف عليه الناس . ولايضيع المنصب من مصر .. هذا مجرد نموذج لقرار اتخذ بعد ذلك !!

● ● ولماذا تركت الوزارة ؟!

وبرغم نجاح الدكتور مصطفى كمال طلبة وقدرته على قيادة العمل الرياضي من خلال اللجنة الاولمبية وهو رئيسها .. إلا

☐ حكمــة ☐

ستبدي لك الأيام ماكنت جاهلاً

ويأتيك بالأخبار من لم تزود !!

ناصف سليم

العايدى فى ألمانيا

أيمن العايدي .. نجم الزمالك والفريق القومي للكرة الطائرة يسافر يوم السبت إلى ألمانيا لاجراء عملية جراحية في ركبته نتيجة للاصابة التي لحقت به عقب دورة الالعاب الافريقية . يجري العملية د . لور والذي سبق وأن قام بأجراء عمليات مماثلة لاعبي الكرة بالزمالك .. يرافق أيمن الدكتور عبد الله جورج سعد

بطولة للمعاقين

تقام صباح اليوم بصالة الاسماعيلية المغطاة بطولة الجمهورية المجمعة للكرة الطائرة للمعوقين والتي يشارك فيها ١٤ نادياً بالاضافة إلى المنتخب القومي الذي يشارك بهدف الاحتكاك

٤ مباريات لشباب الطائرة فى سوريا

وافق الاتحاد المصري للكرة الطائرة على زيارة منتخب مصر للشباب تحت ١٨ سنة إلى سوريا لتلعب هناك ٤ مباريات ودية خلال الفترة من ٩ إلى ١٨ ابريل المقبل وذلك في اطار استعدادات منتخب مصر للمشاركة في بطولة افريقيا للشباب التي ستقام في ساحل العاج خلال شهر سبتمبر المقبل .

وسيلعب المنتخب المصري مباراة تجريبية بالقاهرة مع فريق كاتسو النيجيري الذي يزور مصر حاليا وذلك يوم ٣١ مارس الحالي في التاسعة مساء بصالة اتحاد الطلاب

وحدة للعلاج الطبيعى بالمنصورة

قرر مجلس ادارة نادي المنصورة انشاء وحدة للعلاج الطبيعي للرياضيين من ابناء النادي وابناء المنصورة باسعار رمزية .. تقام الوحدة على مساحة ٢٠٠ متر وتبلغ تكاليف الوحدة ١٠٠ الف جنيه وينتهي العمل فيها في نهاية يوليو المقبل بحيث تكون جاهزة في بداية الموسم الجديد تشمل صالة للعلاج الطبيعي مزودة بعشرة اجهزة لقياس القوى العضلية وعلاج ضمور العضلات الامامية والضامة .

لائحة خاصة للاسماعيلى فى بطولة افريقيا

صرح محمد عطية عضو مجلس ادارة النادي الاسماعيلي بأن مجلس الادارة اقترح دراسة اعداد لائحة خاصة بفريق كرة القدم في بطولة الاندية الافريقية وذلك بعد الانتصار الذي حققه الفريق في اولى مبارياته في بطولة افريقيا .

الانتخابات هادئة بنادى المنيا

المنيا – بركات محمد :

تعقد الجمعية العمومية بنادي المنيا اجتماعها غداً الجمعة برئاسة عبد عبد الرحمن ابو المكارم رئيس النادي الذي فاز بالتزكية وستجرى الانتخابات غداً لاختيار اعضاء مجلس ادارة النادي .. وصرح مختار قناوي مدير الشباب والرياضة بالمنيا بأن المتقدمين للعضوية ١٠ افراد تنازل منهم ثلاثة



سيد متولى على كف عفريت..هل ندم عاطف رزق..واعترف!!

● ● أصبحت حسابات الأهلي عقب كل مباراة للكرة يلعبها ، مقرونة بكلمة «لو» التي تفتح عمل الشيطان .. لو سجلنا من فرصة أيمن شوقي .. لو كان أبو زيد سليماً وسدد هذا الفاول !! وكله لن يؤدي إلى علاج للموقف ، فالاهلي لم يهزم طوال الموسم غير دمنهور والزمالك !

xxx

● ● صالح سليم أعلن أن فريق الكرة بالاهلي ، لن يتصلح حاله ويعود إلى أمجاده إلا بعد عامين ! طيب أمال كنتم مستعجلين على الوحش ليه ؟! ماكان ماشي بعد سبعة أشهر !!

xxx

● ● كان المأخوذ على نور الدالي أنه يهاجم زملاءه أعضاء مجلس الادارة ، وبهذا أقر كل الذين تدخلوا لاصلاح ذات البين .. مارأيكم في مسئول أكبر هاجم أحد مرؤوسيه علناً في الصحف !! يا سادة : ابتعدوا عن الصحافة .. «نصيحة من واحد صحفي» !!

xxx

● ● تمنيت لو استمع إلى نصيحتي حين قلت له : لاتتحدث عن صحفي إلى صحفي بما يكره .. فالصحفيون يلتقون ويفضي بعضهم لبعض بما تقول عنهم .. لكنه أبداً : لايستمع إلى نصيحة !

● ● «ضيوف الرياضة» هم أكبر مشكلة تعوق حركة الرياضة المصرية .. يتوافدون ، ويتوارون تباعاً مهما طالت المدة .. لكن بعد سلسلة من التعقيدات التي تجعل الرياضة تبدأ في كل مرة من الصفر .. كل منهم يعتقد أن الدنيا لم تنجب « موهبة » غيره !!

xxx

● ● دفاع جمال عبد الحميد عن نفسه في برنامج «حوار صريح جداً» كان رائعاً .. اتسم بالهدوء والموضوعية برغم ان التهم كانت تلقى عليه كالقذائف .. ليته واصل الدفاع عن نفسه في مباراة المصري بتسجيل هدف .

xxx

● ● عبد الله غيث ويوسف شعبان قمتان مصريتان نجحا كثيراً في مسلسل المال والبنون «الهادف جداً» في شغل الفراغ الذي تركه رأفت الهجان وبموضوعية يشكر عليها المؤلف محمد جلال .

xxx

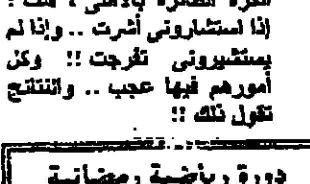
● ● التشريعات الجديدة الخارجة على القانون ، والصادرة بقرارات وزارية ، أتاحت الفرصة لاعضاء مجالس ادارات النوادي أن يتخلصوا من رئيس النادي إذا اتفقوا على ذلك !! وأتاحت الفرصة لرئيس النادي كي يعود اذا كانت له شعبية .. سحب الثقة من شخص .. لاتمنع نفس الشخص من الترشيح بعد ساعات .. ياصلاة النبي .. ياجماعة سيد متولي على كف عفريت !

xxx

● ● لعل اللواء عاطف رزق يعترف لي رسمياً أو شفهياً ويرضيني .. لقد عارضته في ترك الشرطة قبل أن يخدمها وهو في رتبة لواء بضع سنوات ، خاصة وكان مؤهلاً لذلك ومرغوباً في استمراره .. لكنه لم يستمع إلى النصيحة ، فاضطررت أن أقول له امام أحمد زكي : وظيفة مدير ناد أسوأ وظيفة في مصر .. ولن تبقى في الأهلي أكثر من عامين .. وعاد للاغتراب برغم عدم الحاجة !

● ● قالوا لي : ماذا تفعل في مشكلة الكرة الطائرة بالأهلي ، قلت : إذا استشاروني أشرت .. وإذا لم يستشيروني تفرجت !! وكل أمورهم فيها عجب .. والنتائج تقول ذلك !!


عبد الله غيث — جمال عبد الحميد — صالح سليم


دورة رياضية رمضانية يقيمها بنك مصر

كما عودنا كل عام يقيم بنك مصر دورة رمضانية في جميع الألعاب بنادي طلعت حرب للعاملين بادارات وفروع البنك المختلفة. ويشرف عليها الأستاذ/ سيد بدر، رئيس اللجنة الرياضية العليا، والأستاذ/ محمد خيرة، رئيس لجنة النشاط الداخلي. تحت رعاية الأستاذ/ محمد علي حافظ رئيس مجلس إدارة البنك.

وسيقام الحفل الختامي لتوزيع الجوائز يوم الأربعاء ٢٨ رمضان ١٤١٢ هـ الموافق أول إبريل ١٩٩٢.

السؤال واضح.. والجواب معروف!

● ● ماهو الترتيب الحقيقي لكرة اليد المصرية اذا اشتركت في بطولة العالم للمستوى الاول ، وليس المستوى (ب)

xxx

● ● هل دفعت الفرق التي تلعب الكرة الشراب في مجمع الصالات ولايتفرج عليها غير لاعبي الدورة ايجاراً مثل باقي الاتحادات التي أنشئت الصالات من أجلها ؟!

xxx

● ● هل صدر قرار وزاري لأحد المسافرين في بعثة رسمية للخارج باعتماد مبلغ كبير بالعملة الصعبة مع ملحوظة تقول : ويعفى من تقديم مستندات وكم يبلغ هذا الاعتماد .. ولمن ؟!

xxx

● ماهو الرأي الحقيقي – غير المعلن – لأحد رؤساء مجالس إدارات الصحف ، في شكوى تقدم بها اليه مسئول في حق ناقد نظيف عن تحقيق صحفي موضوعي ؟!

xxx

● هل صحيح أن شوقي عبد الشافي هو المرشح رقم واحد كمدير للأهلي لأنه رجل أعمال مع بعض أعضاء مجلس الادارة أصحاب النفوذ ؟!

القناة الأولى

١١,٠١	الافتتاح .. والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة الفتح تلاوة الشيخ محمود على البنا
١١,٠٨	عرض سريع لبرامج اليوم
١١,١٠	أقوال الصحف
١١,٢٣	برنامج أكروبات
١١,٣٩	كارتون للاطفال - والت ديزنى
١٢,٠١	آذان الظهر
١٢,٠٤	من أقوال الرسول
١٢,٠٥	كرتون للاطفال
١٢,١٥	المجلة الرمضانية
١٢,٣٠	طبق اليوم .. فراخ بالخضار .. تورتة الزبادى
١٢,٤٨	حديث الصيام .. الاعتكاف ..
١٢,٥٧	المكتبة الاسلامية
١,٢٠	كرتون
١,٣٠	لغة فرنسية للثانوية العامة مراجعة
١,٥٩	تاريخ طبيعى للثانوية العامة .. مسائل فى الوراثة
٢,٢٧	مهرجان المسابقات
٢,٤٩	الفيلم العربى يارب ولد بطولة : كريمة مختار ، سمير غانم واخراج عمر عبدالعزيز
٣,٣٠	آذان العصر
٣,٣٢	من أقوال الرسول
٤,٣٠	كليلة ودمنة
٤,٣٩	استشارة طبية الموضوع الصيام والتوتر
٤,٤٥	برنامج قطايف
٥,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى
٥,٢٠	دلائل القدرة
٥,٢٥	لا إله إلا الله محمد قنديل
٥,٣١	اللقاء اليومى .. وتفسير قوله تعالى (إنما أمرت أن أعبد رب هذه البلدة)
٦,٠١	القرآن الكريم ما تيسر من سورة المجادلة تلاوة الشيخ أحمد الرزيقى
٦,١٠	آذان المغرب
٦,١٣	من أقوال الرسول
٦,١٧	الحلقة ٢٢ من مسلسل بوجى وطمطم
٦,٤٢	الحلقة ٢٢ من مسلسل عمو فؤاد
٧,١٣	برنامج بدون كلام
٧,٢٨	آذان العشاء
٧,٣١	من أقوال الرسول
٧,٤٩	الحب هو
٨,٠٢	فوازير أم العريف
٨,٢٩	الحلقة ٢٢ من مسلسل ألف ليلة وليلة
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الاخيرة
٩,٣٠	حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر
٩,٣٦	دعاء
٩,٣٩	فى رحاب الاسلام المتحدث الدكتور محمد السيد طنطاوى
١٠,٢٣	الحلقة ٢٢ من مسلسل ليالى الحلمية (الجزء الرابع)
١١,١٤	الناس ورمضان
١١,٢٩	مسابقة فوازير الكاريكاتير
١١,٣٥	صورة لاثنين
١١,٥٣	برنامج كل ليلة
١٢,٠٨	تنويه عن برامج الغد
١٢,٠٩	الحلقة (٢٢) من مسلسل ساعة ولد الهدى
١٢,٥٢	رسوم متحركة
١٢,٥٣	برنامج سباق المعلومات الضيف الصحفية منى رجب
١,١٠	برنامج ندوة اسلامية
١,١٨	السهرة مع الفيلم العربى (حالة تلبس) بطولة سماح أنور وجميل راتب
٢,٤٨	المسحراتى أداء سيد مكاوى
٢,٥٣	القرآن الكريم ما تيسر من سورة الكهف تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف
٣,٠١	السلام الوطنى - ختام

القناة الثانية

١١,٠٠	برنامج رياضات للاعدادية الموضوع هندسة
١١,٢٢	لغة انجليزية للاعدادية .. تدريبات لغوية
١١,٣٣	علوم للاعدادية
١٢,٠٠	الافتتاح
١٢,٠١	اشارة الى حلول موعد آذان الظهر
١٢,٠١	فى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد .. تفسير جابر حمزة .. الموضوع الزكاة والاحسان .
١٢,١٣	عرض البرامج
١٢,١٥	طبق الغد .. طريقة عمل الكعك الغريبة
١٢,٣٠	لقاء الايمان ..
١٢,٥٠	من هدى السنة النبوية .. الموضوع .. جزاء من صام رمضان ايمانا واحتسابا
١,٠٠	موجز الانباء
١,٠٥	برامج الاطفال ..
١,٥٠	برنامج بستان العراق
٢,١١	ابتهالات الشيخ النقشبندى
٢,٢٥	خمسة لصحتك ..
٢,٣٠	برنامج امنيتى ..
٢,٤٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٣,٠٠	البرامج التعليمية .. لغة عربية ابتدائية
٣,١٨	علوم ابتدائية ..
٣,٣٠	اشارة الى حلول موعد اذان العصر
٣,٤٢	اغنية
٣,٥٠	حلقة اجنبية طويلة
٤,٣٥	حلاوة زمان
٤,٥٥	نجم على الهواء
٥,٠٠	برنامج صحة رعايته
٥,٠٥	شخصية ولكن
٥,٢٠	كانى ومانى
٥,٣٥	مسلسل صنعت على شوق مقلوب
٥,٥١	هذا قلن الله .
٦,١٠	اشارة الى حلول موعد آذان المغرب
٦,١٣	كارتون
٦,٢٥	برنامج مجامع الكلم .
٦,٤٥	برنامج سبحان القمة
٧,١٥	حديث لم يحدث
٧,٢٨	اشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
٧,٣٠	حوار صريح جدا ..
٨,٠٠	صحة وعافية
٨,٠٥	كارتون
٨,١٣	هو قال - هى قالت
٨,٣٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨;٤٠	النشرة الجوية
٨,٤٥	برنامج عن بنجلاديش
٨,٥٥	الغالب مستمر
٩,١٠	دنيا الصناعة
٩,٢٩	المال والبنون .
١٠,١٥	الاستاذ وحرمه
١٠,٣٠	من رحاب الحسين
١٠,٤٦	برامج فرنسية
١١,٠٠	حكاوى القهاوى
١١,٣٠	برنامج لطايف الوظايف
١١,٤٥	كلام يساوى ذهب
١٢,٠٠	نادى رجال الاعلام
١٢,١٥	احداث ٢٤ ساعة
١٢,٣٠	برنامج مجرد رأى
١٢,٤٥	برنامج الاوسكار .. والفيلم الامريكى (شروط المحبة) بطولة شيرلى ماكلين وجاك نيكلسون .. الفيلم حاصل على اوسكار احسن فيلم
٢,٥٩	الحلقة (٢٢) من مسلسل الانصار
٣,٤٧	القران الكريم - ختام

القناة الثالثة

٣,٠٠ القرآن الكريم ، ٣,١١ حديث الشيخ الباقورى ، ٣,١٩ صائم لاول مرة ، ٣,٣٩ مسلسل على هامش السيرة ، ٤,٣٩ الاخبار ، ٤,٤٩ لقطة من تشغيل الاطفال اقل من ١٥ سنة ، ٥,٠٣ ريبورتاج ، ٥,١٨ عيادة ق ٣ ، ٥,٣٣ التحدى ٣ ، ٥,٥٣ أغنية ، ٦,٠٠ القرآن الكريم ، ١١,٠٠ دعاء أسماء الله الحسنى ، ١١,٠٥ فيلم تسجيلى ، ١١,٣٥ صديقى أين أنت ، ١١,٤٠ اسرة على مائدة ق ٣ ، ١٢,١٠ فى بيتنا نجم ، ١٢,٤٠ مسحراتى ، ١٢,٤٥ رياضات عالمية ، ٢,١٥ القرآن الكريم .

القناة الرابعة

٣,٠٠ سورة الشورى تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل ، ٣,١٠ مسلسل الانصار ، ٤,١٠ بالهنا والشفا ، ٤,٢٠ حذر وفزر ، ٤,٣٥ مجلة الاصدقاء ، ٤,٥٠ المسابقة الدينية ، ٥,٠٠ النشرة الاخبارية ، ٥,١٠ أصل وفصل ، ٥,٢٥ صحتك بالدنيا ، ٥,٣٠ الاخبار ، ٥,٤٥ ردود حذر فزر ، ٥,٥٥ تسابيح ، ٦,٠٠ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ محمد رفعت ، ١١,٠٠ الافتتاح وعرض سريع لبرامج السهرة ، ١١,٠٥ فى رحاب المساجد ، ١١,١٥ إنذار ، ١١,٣٠ أسماء وحكايات ، ١١,٤٥ بعد التحية والسلام ، ١٢,٠٠ ٣ : ٣ ، ١٢,١٥ أصل وفصل ، ١٢,٣٠ فيلم (لم يحدد بعد) ، ٢,٠٠ أحلى الكلام ، ٢,١٥ مسحراتى القناة ، ٢,٢٠ القرآن الكريم - وختام .

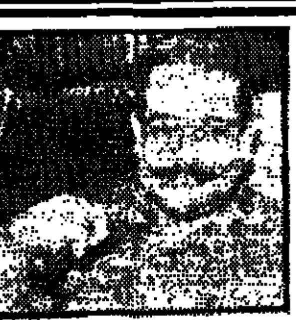
القناة الخامسة

الفترة الصباحية

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,١٥ السفرة دايمة ٤,٢٠ حكاية لعبة ٤,٣٠ النشرة الانجليزية ٤,٣٥ حديث الاصابع ٤,٥٥ سؤال وسؤال ٥,١٠ رمضان حول العالم ٥,٣٠ النشرة الفرنسية ٥,٣٥ علشان صايم ٥,٥٠ المفطراتى ، ٦,٠٠ تبارك الله والآن .

الفترة المسائية

١١,٠٠ مساء النشرة العربية ١١,١٠ ماذا نقرأ فى رمضان ١١,٢٥ ساعة الحظ ١١,٣٠ فوازير رمضان الاسكندرية فى عيون الدنيا / تأليف منال المنشاوى أخراج صيام العزازى موضوع الفزورة آه ياجدى ١١,٥٠ ليالى رمضان ١٢,١٠ مساجد اسكندرية ١٢,١٥ قراقيش ١٢,٣٥ المسلسل العربى « حبيبى الذى لاأعرفه » بطولة ايمان البحر ونيللى ١٢,٤٠ الختام .



أسامة انور عكاشة

دعوة مؤلف ومخرج الحلمية لزيارة قطر

تليفزيون قطر .. ارسل دعوة لأسامة انور عكاشة مؤلف مسلسل ليالى الحلمية .. واسماعيل عبدالحافظ مخرجها لزيارة قطر فى العيد لتكريمهما سويا فى ندوة عن مسلسل «ليالى الحلمية» الذى تذيعه محطة تليفزيون قطر يوميا مع التليفزيون المصرى وافق اسماعيل عبدالحافظ مبدئيا وارجأ موافقته النهائية على ظروف الانتهاء من تصوير باقى مشاهد المسلسل واعداد جميع حلقاته لتكون جاهزة للعرض فى غيابه المعروف ان حلقات المسلسل ممتدة الى ما بعد العيد لانها فيما بين ٤٠-٤٥ حلقة .

الشاشة الصغيرة

محمود خطاب



.. وأطلق لسانه..!

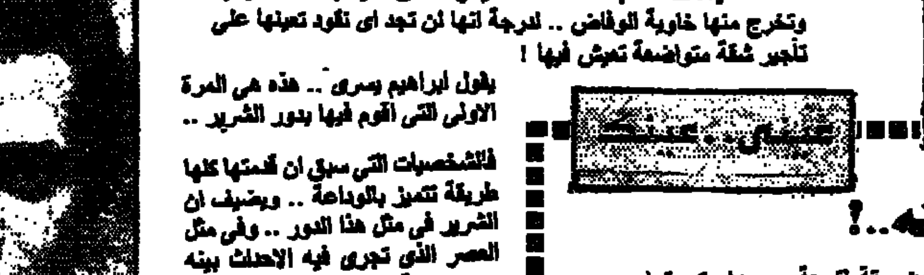
● ● برامج القناة الاولى .. من ستة لتسعة جميعها مكررة (بوجى وطمطم ، عمو فؤاد ، من غير كلام ، الفوازير ، ألف ليلة وليلة) .. وأصبحت تحتاج اما لتطوير .. أو لتغيير ..!!

● ● أما برامج السهرة .. فهى تبدأ مع مسلسل القناة الثانية وتنتهى مع مسلسل القناة الاولى !!

● ● فى الوقت الذى كان فيه وزير الداخلية يتحدث فى مجلس الشعب عن حادث العتبة .. كان مسئول أمنى كبير يثرثر فى سخرية مع زميله عن الحادث نفسه . والمسئول الامنى لم يذكر اسمه .. أى انه أخفى وجهه وأطلق لسانه .. وقال لو أن لدى قمراً صناعياً أراقب به هذا الموقف فلن اكتشف ما حدث .. وهذا غير حقيقى .. فلو أن لدينا هذا القمر .. لكنا عرفنا ماذا كان يفعل سيادته لحظة وقوع الحادث ..!! .

خطاب

ابراهيم يسرى..شرير العصر الحديث



الممثل ابراهيم يسرى .. يقوم فى مسلسل ليالى الحلمية بدور الزوج الخامس لنازك السلحدار .. الذى يأخذ بثأر ازواجها الاربعة السابقين ويجردها من كل ما تملك .. وقد فوجىء المشاهدون منذ اسبوعين وهو يصفعها على وجهها لانها تشككت فى ذمته المالية .. وهو فى الحلقات القادمة سيكشف عما بنفسه .. عندما يطردها من الفيلا بشنطة هدومها وتخرج منها خاوية الوفاض .. لدرجة انها لن تجد اى نقود تعينها على تأجير شقة متواضعة تعيش فيها !

يقول ابراهيم يسرى .. هذه هى المرة الاولى التى أقوم فيها بدور الشرير ..

فالشخصيات التى سبق ان قدمتها كلها طريقة تتميز بالوداعة .. ويضيف ان الشرير فى مثل هذا الدور .. وفى مثل العصر الذى تجرى فيه الاحداث بينه وبين صفية العمرى ينبغى ان يكون

وسيما ناعما .. وليس الشرير التقليدى صاحب الوجه الحاد .. ذو التكشيرة الحادة والعيون التى تطلق شرارا .. وذلك حتى يستطيع بدهاء ان يجردها من كل ما تملك تحت ستار الحب والعلاقة العاطفية الساخنة .. ولايكشف عن وجهه القبيح .. الا بعد ان تتم فصول الخديعة .



ابراهيم يسرى

لاول مرة زيزى البدراوى..سيده بلدى عبله كامل..فى دوركوميدى

لاول مرة تقوم الممثلة زيزى البدراوى بدور سيدة من حى الحسين .. توفى زوجها وتعيش حياتها لتربية عبلة كامل ابنتها الكبرى .. وحنان ترك ابنتها الصغرى .. ومع توالى الاحداث يطمع فيها الرجل الثرى .. فتتحول الى سيدة شرسة جدا وتسمعه وصلة ردح .

وفى نفس المسلسل المال والبنون تقوم عبلة كامل بدور كوميدى عندما تقدم شخصية مدرسة تتزوج من وحيد سيف .

وتقول زيزى البدراوى اننى اعلم ان عبلة كامل ممثلة قديرة ولكن هذه هى المرة الاولى التى اراها فى دور كوميدى وقد قدمته باجادة خاصة فى المشاهد التى تلتقى فيها بوحيد سيف وتضيف والغريب ايضا ان وحيد سيف نفسه قدم مشاهده الكوميدية بمنتهى الالتزام كما كتبه المؤلف ورسمه المخرج

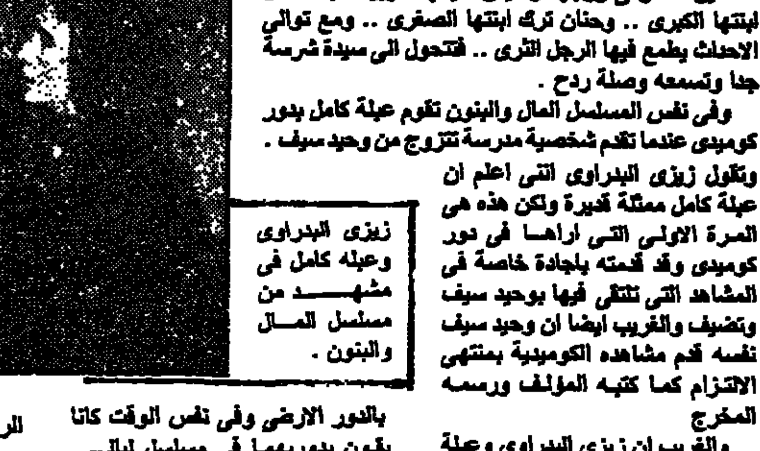
والغريب ان زيزى البدراوى وعبلة كامل قاما بدوريهما فى استديو «١» بالدور الارضى وفى نفس الوقت كانا يقون بدوريهما فى مسلسل ليالى الحلمية فى استوديو «٥» بالدور الرابع .

وقد حرصت زيزى البدراوى على تنسيق اداء الدورين فى اوقات زمنية غير متقاربة لانها فى ليالى الحلمية تقوم بدور «الليدى» بينما فى المال والبنون تقوم بدور سيدة بلدى وهو ما يقتضى تغيير تسريحة الشعر وقص الاظافر الطويلة وعدم تلوينها .

وتقول فى مسلسل ليالى الحلمية لن التقى بعبلة كامل الا فى مشهد واحد .. صامت ليس فيه حوار .. الا فى المشهد الاخير من المسلسل ؟؟

واسألها .. هل تم الصلح بينك وبين التليفزيون ؟

وتجيب .. الى حد ما فقد تخاصمنا لاكثر من سبع سنوات بسبب عدم تقديره المادى .. صحيح اننى قدمت العديد من المسلسلات فى البلاد العربية وبأجر مجز جدا الا ان معظم هذه الاعمال لم تعرض فى مصر وكان هذا سبب ابتعادى عن جمهورى الاصيل وكانت بداية عودتى فى دور نجاة فى مسلسل ليالى الحلمية ثم دورى الحالى فى مسلسل المال والبنون وقد تم بالفعل رفع اجرى ولكن المهم هو عودتى لجمهورى .









زيزى البدراوى وعبله كامل فى مشهد من مسلسل المال والبنون .

٦ يقدمون برنامج البالية بدلا من منى جبر

أبلغت منى جبر منوعات القناة الثانية انها قررت بعد تحجبها أن تمتنع عن تقديم برنامج فن الباليه .. ولم يعرف بعد موقفها من برنامجها الثقافى الثانى تياترو الذى تقدمه أسبوعياً أيضا فى القناة الثانية .

وقد قرر حسن الرزاز مدير عام برامج المنوعات فى القناة الثانية اختيار ستة من اساتذة معهد الباليه لتقديم حلقات البرنامج بدلا منها .. وهم الدكتورة ماجدة صالح عميدة معهد الباليه الاسبق ، عبدالمنعم كامل ، يحيى عبدالتواب ، عادل عفيفى ، علية عبدالرازق والدكتورة ماجدة عز العميد الحالى لمعهد البالية .



عايده عبد العزيز فى مشهد من سهرة الاحد

الالبوم.. فى سهرة الاحد

تذيع القناة الاولى سهرة الاحد تمثيلية الالبوم .. قصة يوسف جوهر .. سيناريو رفيق الصبان وحوار محمد اشرف بطولة عمر الحريرى ، عايدة عبدالعزيز ، جمال اسماعيل ، ناهد رشدى ، حمدى الوزير واخراج اقبال الشاروني .

تتناول السهرة حكاية اسرة مصرية متوسطة الدخل : يسافر ولداه الى الخارج .. ويعيش على امل عودتهما .. بينما يعيش مع اصدقائه مشكلات اولادهم

المحافظة على حيوية الجسم بعد رمضان

يستضيف برنامج خمسة لصحتك يوم السبت فى القناة الثانية الدكتور محمد ابوالمعالى استشارى طب وجراحة العيون وحديث عن الصيام والعناية بالعيون ويوم الاحد يستضيف البرنامج الدكتور مختار جمعة استاذ القلوب وحديث عن اهمية الكشف المبكر على آلام الصدر والقلب ويوم الاثنين يستضيف البرنامج الدكتور فتحى الشريف استاذ الجهاز الهضمى والكبد وحديث عن الاستعداد للافطار وحماية معدتك ويوم الثلاثاء يستضيف البرنامج الدكتور محمد شرف استشارى الامراض الروماتيزمية وحديث عن الفوائد التى اكتسبها الجسم من الصوم طول شهر رمضان وكيفية المحافظة على حيوية الجسم فى العيد وما بعد العيد .. ويوم الاربعاء يستكمل الدكتور شرف حديثه عن المشاكل الصحية التى تترتب على اكل كحك العيد باسراف .. البرنامج اعداد مصطفى العنانى واخراج مرزوق ابراهيم .

اضحك قبل الأكل

تقدم القناة الثانية فى السابعة والنصف من مساء كل يوم برنامج صحة وعافية الذى تعاد اذاعته فى الخامسة مساء اليوم التالى يتحدث البرنامج بعد غد عن البرغل ويوم السبت اضحك قبل الاكل ويوم الاحد العيش ويوم الاثنين ما تطبخوش بالشكل ده .. ويوم الثلاثاء الزبادى ويوم الاربعاء القرفة ويوم الخميس العدس .. البرنامج اعداد وتقديم الدكتور مصطفى عبدالرزاق نوفل واخراج رضا شوقى .

البسكويت السافويار

فى الحادية عشرة صباحا تذيع القناة الثانية برنامج طبق الغد الذى يقدم طريقة عمل البيتفور والبسكويت السافويار .. البرنامج تقديم ماجدة رشيد .

٣٠ حلقة جديدة من كانى ومانى

بعد العيد مباشرة .. تبدأ اسرة برنامج كانى ومانى فى تصوير ٣٠ حلقة جديدة .. المعروف ان البرنامج اذيع منه فى النصف الاول من رمضان ١٥ حلقة نالت اعجاب الكبار والصغار .. كما اشادت به ولاول مرة لجنة الطفولة باتحاد الاذاعة والتليفزيون كما يجرى التليفزيون الفرنسى مفاوضات لشرائها

يقول يحيى تادرس معد الحلقات انه فى سبيل البحث عن شخصية كرتونية مصرية قدم دعاء ورامى فى الحلقات السابقة وسيحاول تاكيد وجودهما فى الحلقات القادمة وان يطلق عليهما «دعاء ورامى عاشت الاسامى» وان تكون خصائصهما .. الذكاء .. والعند .. قدرا كبيرا الخيال .. ونتيجة لبعض تصرفاتهما يقعان فى الخطأ .. باعتبار انه الوسيلة الوحيدة لمعرفة الصح ..

فهما يصطدمان بعالم الكبار لمزيد من المعرفة .. ويضيف ان الحلقات القادمة ستتعرض للعديد من الشخصيات المصرية الشهيرة مثل يوسف وهبى ، نجيب الريحانى ، سعد زغلول ، مصطفى كامل الى جانب التعرض لاهم الاكتشافات والاختراعات فى الفضاء واعماق المحيطات .. البرنامج تقديم سامية الاتربى واخراج الدكتورة منى ابوالنصر .

سامية الاتربى ، مسلسل كانى ومانى

مباريات رياضية

● تذيع القناة الثانية .. فى الثامنة والنصف بعد الظهر مباراة كرة القدم بين غزل المحلة والزمالك فى مسابقة بطولة الدورى .

● كما تذيع فى التاسعة والنصف مساء مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى بطل مصر .. وليوباردز بطل كينيا فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس .

كفتة الزبادى فى طبق اليوم

تذيع برامج المرأة فى القناة الاولى يوميا .. برنامج طبق اليوم وتتضمن قائمة طبق اليوم «الجمعة» شوربة ، بطاطس ، سمك فيليه ، سلاطة خضراء وبسبوسة وقائمة طبق السبت تتضمن طريقة عمل كيكة وبسكوت جوز الهند وبوريك ويوم الاحد عصير برتقال ، لحوم مشوية ، ارز وجلاش باللحم ويوم الاثنين طريقة عمل المهلبيه مع تشكيلات مختلفة ويوم الثلاثاء بلح باللبن ، كمكمى ، سلطة خضراء وكريمة بالبرتقال ويوم الاربعاء شوربة وكفتة بالزبادى ، سلطة بالزبادى وطاجن بالتنجان وحلو الجزر ويوم الخميس شوربة سمك وطريقة عمل اصناف مختلفة من السمك وبطاطس محمرة وجيلى بالمهلبية .

الحالة النفسية للام الحامل

فى الواحدة الاربعا من بعد ظهر غد .. يستضيف برنامج امومة وطفولة الدكتور مختار عبدالوهاب فى حديث عن الحالة النفسية للام الحامل كما يذيع البرنامج اسماء الفائزين فى جوائز شهر يناير .

عبد الحليم حافظ

الصحبه فى رمضان

سهرة السبت فى القناة الثانية مع برنامج المنوعات سهرة على الهواء .. التى تقدم الجزء الثانى من الصحبة فى رمضان والعادات الرمضانية المتوارثة .. يستضيف البرنامج عبدالعال الحمامصى ، محمد جلال ، عزة بليغ ، هدى زايد ، ليلى نظمى ، انوشكا وفاطمة ، يتخلل الحلقة اغانى للصبر حدود لام كلثوم ، فوازير ثلاثى اضواء المسرح ، احبك لعبدالحليم حافظ واغنية لمدحت صالح .

فاروق حسنى

مجرد رأى

. بعد احداث ٢٤ ساعة .. يستضيف برنامج مجرد رأى فى القناة الثانية غدا .. فاروق حسنى وزير الثقافة الذى يتحدث عن السياسة الثقافية والابداع ووقت الفراغ والحضارة المصرية واهمية الصناعة الثقافية .. وفى يوم الاحد يتحدث الدكتور ممدوح البلتاجى عن استراتيجية المستقبل والارتباط بالعالم الخارجى والشرعية الدولية وتحديات العصر والاعلام التنمية ويوم الاثنين يتحدث الدكتور احمد بركات عن الحلم والكابوس والسادية وانفصام الشخصية والاحساس بالاضطهاد وفقدان الشعور بالواقع والضغوط النفسية والاكتئاب ويوم الثلاثاء تتحدث الدكتورة هدى بدران عن قضية المستقبل وتشريعات الطفولة وتربية الذكاء والترابط الاسرى .. البرنامج اخراج احمد فتح الباب .

مصيدة الوالدين..فى نادى السينما

سهرة السبت القناة الاولى .. مع برنامج نادى السينما والفيلم الامريكى .. مصيدة الوالدين .. وقد انتج الجزء الاول من هذا الفيلم عام ١٩٦١ وقامت ببطولته هيلى مايلز وبعد نجاحه انتج الجزء الثانى عام ٨٦ .. وقامت بهيلى مايلز ببطولته ايضا ولكن المخرج تغير ويعرض نادى السينما بعد غد الجزء الثالث الذى انتج عام ٨٩ وقامت ببطولته للمرة الثالثة هيلى مايلز وشاركها بطولة الفيلم بارى بوستويك وراى بيكر واخراج مولى بيلر .

وفى الجزء الثالث من الفيلم تقابل هيلى مايلز رجلا ارمل مقبلا على الزواج وله ثلاث توائم وينجذب الرجل الى الحسناء ويبارك هذه العلاقة بناته الثلاث .

وتحدث مغامرات طريفة اما حول متاعب الزوج فى تربية بناته أو فى اسلوب ابعاد سيدة اخرى تريد ان تفوز بالزواج من الرجل الارمل وفى النهاية يتزوج الرجل من هيلى مايلز . البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين .

هايلى ميلز

افلام عربية

● الجمعة ٣,٠٠ القناة الاولى .. فيلم ابنتى العزيزة .. بطولة نجاة ورشدى اباظة واخراج حلمى رفلة .

● الاحد ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل .. القناة الثالثة .. فيلم زينب بطولة راقية ابراهيم ، يحيى شاهين ، فريد شوقى اخراج محمد كريم .

● الاربعاء ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل .. القناة الثالثة فيلم لمرأة فى دوامة بطولة شادية ، سميحة ايوب ، عماد حمدى واخراج محمود ذوالفقار .

ملحوظة : الافلام العربية التى تذيعها القناة الاولى عصر كل يوم .. لم تحدد بعد !!

افلام اجنبية

الكوبـرا الذهبيـة

● الاحد .. الواحدة صباحا .. القناة الثانية الفيلم الامريكى كرامر ضد كرامر .. وعرضه مؤجل من الاسبوع الماضى بعد ان تغيرت الخريطة فجأة .. الفيلم بطولة داستين هوفمان .. والفيلم تقديره جيد جدا وقد فاز بخمس جوائز اوسكار ويتناول رجلا وابنه هجرته زوجته فجأة .. ولهذ الاب فى تربية ابنه تربية حسنة ولكنها بعد سنوات طويلة تعود وتطالب بحضانة الابن وتلجأ الى القضاء ولكنها فى النهاية تترك ابنها للاب وتسافر .

● الاثنين : .. الواحدة صباحا القناة الثانية الفيلم الامريكى WHOIS MINDING THE STORE بطولة جيرى لويس وأجنس مور هود .

● الثلاثاء .. الواحدة بعد منتصف الليل القناة الثانية الفيلم الامريكى صيادو الكوبرا الذهبية والفيلم من نوع المغامرات والادغال للبحث عن الكوبرا الذهبية رمز الشر وانقاذ الفتاة الجميلة للزواج منها وفى نفس الوقت الحصول على مكافأة انقاذها .

الفن

أحمد ماهر

رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون: لجنة جديدة للاشراف على حفلات أضواء المدينة

خفض أسعار التذاكر.. وإقامة حفلات بالمحافظات

اعلن امين بسيوني رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون انه سيتم خلال ايام تشكيل لجنة جديدة للاشراف على اقامة حفلات اضواء المدينة تضم ممثلين لقطاع الاذاعة والقطاع الاقتصادي وقطاع التليفزيون حيث يقوم بعض هذه الحفلات .

حوار
صلاح درويش

واضاف ان الدراسة تجرى حاليا على ضوء تجربة الحفل الاول الذى اقيم فى قاعة المؤتمرات تحت اشراف وجدى الحكيم وصالح مهران .. تتضمن الدراسة ايجاد اماكن عديدة بدلا من مكان واحد لاقامة الحفل .. ففي الصيف تقام الحفلات فى اماكن مفتوحة مثل الصالة المغطاة بالاستاد او في سيناء .. وانتهاز فرصة احتفالات الاعياد القومية للمحافظات لاقامة (اضواء المدينة) بها .

وحتى تتاح الفرصة لاكبر عدد من رواد هذه الحفلات سيعاد النظر فى ثمن التذاكر بحيث يتم تخفيضها كثيرا عن ثم حفل قاعة المؤتمرات التى تدرجت التذاكر ما بين ٣٠ ـ ٥٠ ـ ٧٠ جنيها .

وقال رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون : ان الهدف من عودة حفلات (اضواء المدينة) هو الوصول الى الجمهور الحقيقى المتذوق للفن فى مكانه .. وبثم تذكرة فى مقدور رب الاسرة ليصحب زوجته واولاده الى هذه الحفلات .

واكد امين بسيوني ان هذه الدراسة ستوضع فى مشروع متكامل يقدم لصفوت الشريف وزير الاعلام .

□ قلت : ولكن بعد ان اعتذرت ادارة قاعة المؤتمرات عن اقامة حفل عيد الفطر الذى سبق ان اعلن عنه .. هل هناك بديل الان ؟

●● قال : حتى تنتهى من الدراسة ..

طلبت لو كان فى المقدور اقامة الحفل لامانع دون اعباء مالية كبيرة على الجماهير كما حدث فى حفل قاعة المؤتمرات لاننا لا ننظر للحفلات كمورد مالى .. كما اننا لسنا متعهدين للحفلات تستهدف الربح وانما نحن جهاز خدمة يحاول ان يقدم الفن الرفيع للناس .. وهناك اماكن بديلة لقاعة المؤتمرات ومنها مسرح الجمهورية .. والبالون .. ومسرح الجلاء للقوات المسلحة .

□ وماذا عن العناصر المشاركة فى الحفلات القادمة ؟

● قال امين بسيوني : هناك اتجاه لاقامة حفلات (اضواء المدينة) للفنانين الشبان .. واخرى للطرب الاصيل حتى لا يقال اننا نجرى وراء اغنيات الموضة .. فنحن نخدم الاتجاهين ونود ان نرضى الفنانين الشباب والمطربين الكبار (الاصلاء) وان كنت اميل الى تقديم مزيج من الشباب والطرب .. لاننا من خلال هذه الحفلات نعطى الفرصة لالتحام الفن بالجمهور بحيث يؤدى ذلك لتطوير الفن وانتهاز نجوم جديدة لاننا نؤمن بأن الحكم الحقيقى هو الجمهور وليس اللجان المتخصصة فقط .

والمعروف ان (الجمهورية) سبق ان ابدت ملاحظاتها على السلبيات التى سيطرت على اول تجربة لاعادة حفلات اضواء المدينة من حيث ثمن التذاكر والعناصر المشاركة فى الحفل .. واسلوب الاختيار لهذه العناصر .

نتيجة تحقيقات الشرق القومية

أسفرت تحقيقات الشئون القانونية بقطاع الفنون الشعبية والاستعراضية عن خصم ثلاثين يوما من أجر كل من حسام حسنى أبوزيد ومرزوق أبوزيد مرجان والاستغناء عن خدمات الاول حيث انه متعاقد والغاء ندب الثاني لانهما قاما بالتحريض والاثارة لزملائهما أعضاء الفرقة القومية للفنون الشعبية وجمع توقيعات من بعض أعضاء الفرقة على شكل شكاوى والتماسات ليس لها صلة بما استخدمت التوقيعات فيه مخالفين ماتقضى به القوانين واللوائح المعمول بها فى محيط الوظيفة .

وعلمت « الجمهورية » أن النيابة الادرية تحقق حاليا مع الفنان محمد خليل مدير الفرقة السابق ومستشار رئيس القطاع فيما أحاله رئيس القطاع من شكاوى وتحقيقات نشرت على لسانه .

فريدة فهمى تقطع أجازتها

قطعت الفنانة الدكتورة فريدة فهمى أجازتها وعادت الى فرقة رضا لتولى منصبها كمديرة للفرقة .. كانت فريدة قد طلبت مد الاجازة عشرة أيام ولكنها عادت فجأة .. وأبلغت أنها لن تتعاون مع المشرفين الجدد للفرقة وطلبت اخلاء الغرف الموجودين بها وأيضا غرفة مدير الشئون المالية والادارية الذى تم تعيينه فى غيابها بدلا من المدير السابق .. كما أبلغت رئيس القطاع أنها ترفض القيادة الجماعية للفرقة ..

تم ابلاغ وزير الثقافة بالموقف .

كاليجولا نور الشريف فى أسبانيا

الى مدينة مالوجا باسبانيا طار نور الشريف والهام شاهين وعثمان الحمامصى ابطال كاليجولا التى اخرجها الفنان سعد اردش لفرقة اكاديمية الفنون لتعرض هناك فى اول ابريل القادم .. وتعود الفرقة الى القاهرة المفروض ان فى برنامج العرض لهذه الفرقة زيارات لبعض الدول العربية خلال الشهرين القادمين .

منى جبر ترتدى الحجاب.. وتعتزل التليفزيون

الصدفة وحدها هى التى كشفت لى ارتداء مقدمة البرامج التليفزيونية والمنتجة والاستاذة الجامعية منى جبر الحجاب .. دون اعتزال العمل الفنى .. باستثناء تقديم البرامج فى التليفزيون .

كنت اسأل منى عن رمضان وعاداتها وتقاليدها وزوجها المخرج هانى لاشين مخرج (الف ليلة وليلة) وعندما سألتها عن اعمالها ما بعد رمضان قالت :

فى الغالب لن توجد لاننى لبست الحجاب منذ حوالى اسبوعين واعتقد انهم فى التليفزيون لن يسمحوا لى بالظهور على الشاشة بالحجاب وبالتالى سيكون موقفى هو موقف الزميلة كاميليا العربى .. وليس معنى ذلك اننى سأعتزل العمل الفنى والدليل اننى تعاقدت على بطولة سهرة اذاعية .. وكما يعلم الجميع اننى اعتزلت التمثيل فى السينما مكتفية بالانتاج .

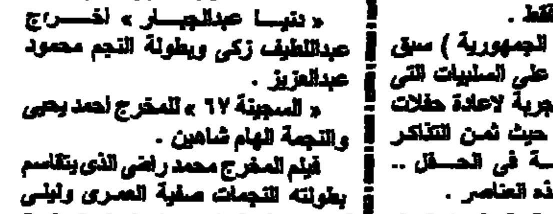


واضافت : سبق ارتدائى الحجاب ان اديت فريضة الحج منذ عامين .. واحرص على قراءة القرآن والكتب الدينية خاصة كتب التفسير .. والعبادات ولكن لا اتردد على المجالس الدينية التى تعقد فى بعض المساجد وتحضرها بعض الفنانات .

□ قلت : ورأيك فى الفن بعد لبس الحجاب ؟

● قالت : لى رأى خاص جدا فيما يتردد حول ان مزاولة الفن حرام .. ورأيى ان الفن شيء جميل جدا .. والحلال بين (واضح) والحرام بين (واضح).. ولذلك اذا تناول النص الفنى او العمل الفنى اشياء محرمة فى حكم الشرع والدين اصبح هو الحرام بعينه اما اذا كان الفن يقوم بدور جميل فى صالح المجتمع .. ويؤدى الهدف المنشود منه فى التوجيه والارشاد للشباب فإنه فن حلال ولابد من استمرار العمل به .

أفلام سينما القاهرة فى مهرجان «كان» و«كارلو فيفارى»



بدأت الاستعدادات لمهرجانات الصيف .. اولها واهمها مهرجان « كان » السينمائى الدولى ويعقد دورته الخامسة والاربعين ما بين ٧ و ١٨ مايو القادم .. ولا افلام مصرية فى عروضه الرئيسية ولكن د. عادل حسنى رئيس « سفنكس فيلم » يصر على التواجد المصرى كل دورة فيعرض من خلال جناح خاص لمصر فى سوق الفيلم التى تقام فى اطار المهرجان خمسة افلام هى :

« دنيا عبدالجبار » اخراج عبداللطيف زكى وبطولة النجم محمود عبدالعزيز .

« السجينة ٦٧ » للمخرج احمد يحيى والنجمة الهام شاهين .

فيلم المخرج محمد راضى الذى يتقاسم بطولته النجمات صفية العمرى وليلى علوى والهام شاهين « الحجر داير » .

فيلم مدحت السباعى « ثلاثة على مائدة الدم » .

الفيلم الخامس « الفضيحة » .

●● المهرجان الثانى من مهرجانات الصيف ويعتبر من مهرجانات الدرجة الاولى .. مهرجان « كارلوفيفارى » بتشيكوسلوفاكيا والذى يعقد مرة كل عامين ويعقد دورته القادمة من ٩ الى ١٨ يوليو القادم وقد تغيرت ادارته واسلوبه بعد ان تغيرت الدولة التى كانت شيوعية .

يرأس الدورة القادمة المخرج الكبير جيرى منزل الحاصل على اوسكار احسن فيلم اجنبى ويعرض افلام دورته الجديدة فى اربعة اقسام غير المسابقة على جوائزه .. اهمها عروض افلام حصلت على جوائز من المهرجانات العالمية خلال العامين الماضيين وافلام المخرجين الجدد واعمالهم الاولى ولها جوائز خاصة والافلام التسجيلية التى تتناول وتعرض المتغيرات فى العالم خاصة اوربا الشرقية وافلام مدارس السينما التشيكية والسلوفاكية .

وقد قبل دعوة المهرجان من السينمائيين العالميين جريمى ايرونز وروبرت دنيرو ودافيد جوتمان .

كما يعقد فى اطار المهرجان لقاء بين مخرجات وسط وشرق اوربا لبحث مشاكل سينما المرأة .

يشارك فى مهرجان كارلو فيفارى من افلام سينما القاهرة فيلم داود عبدالسلام والنجم محمود عبدالعزيز والمنتج حسين القلا « الكيت كات » .

ورغم ان الفيلم كان قد فاز بجائزة احسن فيلم فى مهرجان دمشق الا ان ذلك لا يحرمه من دخول مسابقة كارلو فيفارى تطبيقا للائحة المهرجانات الدولية .. لان مهرجان دمشق ليس عضوا فى المهرجانات الرسمية المعترف بها من الاتحاد الدولى للمنتجين .

كما يعرض خارج المسابقة فيلم صلاح ابو سيف والنجم عمر الشريف المواطن مصرى وفيلم داود عبدالسلام والنجم نور الشريف البحث عن سيد مرزوق .

وفى المنافسة على الجوائز الخاصة بالعمل الاول يعرض فيلم المخرج وحيد مخيمر والمنتجة سميرة احمد الفأس فى الرأس بطولة ليلى علوى وعزت العلايلى .

●● المهرجان الثالث .. مهرجان جديد لموسكو تعرض فيه الافلام التى حصلت على جوائز المهرجانات خلال عام ١٩٩١ .

الهجان

الذاكرة الخصبة لا تموت

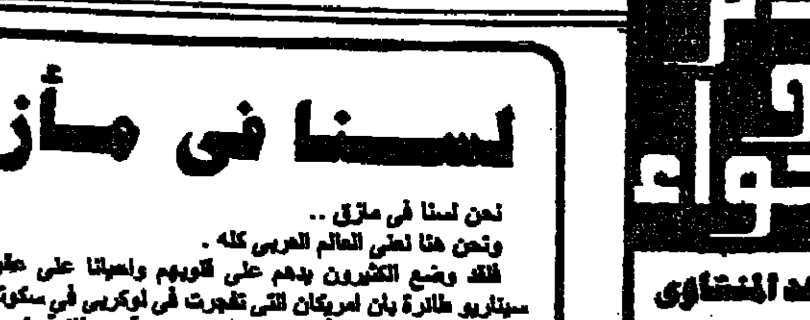
يأتى الانفعال العاطفى الذى هزنا جميعا . فى اجزاء (الهجان) الثلاثة . وليس جزءه الاول فقط . تعبيرا موجزا عن استمرار وعينا القومى حول حقبة هامة من تاريخ نضالنا الوطنى . لن تموت ابدا . وهو ماعناه انتاج مسلسل مثل هذا . فى وقت خلقت فيه السياسة حقبة مختلفة تماما بكل مفرداتها . حيث حل السلام بدل الحرب . والتطبيع بدل المواجهة . وتميعت الكثير من مفردات اللغة التى استخدمناها فى الحقبة السابقة . وبحيث اصبح لدينا الان فكران . احدهما مازال مستمرا فى مشاعره القديمة اما الجديدة فيحاول شق طريقه للساحة . مصحوبا بتعضيد عملية السلام الجديد . وجلوس كثير من الرافقين لكامب دافيد الى موائد المفاوضات .

وبهذا المفهوم يصبح (الهجان) امتدادا للمشاعر القديمة . الصحيحة عن هذا الصراع . والسبب ان العدو مازال اكثر شراسة . بافعاله وليس باقواله وان حملته الاعلامية والفنية لشخصنا لاتهدأ مطلقا .

ومن هنا يصبح انتاج (الهجان) تعبيرا عن وعينا بهذه الحقائق . واننا لايمكن ان ننسى ٤٠ عاما من الصراع . و١٦٠ الف شهيد . وغيرهم ممن على قيد الحياة . وتلك هى ذاكرة الشعوب الحقة التى يفرضها التاريخ ولاتمحوها جرة قلم . حتى تتغير العقلية الاسرائيلية التى تسعى للنمو على جثثنا جميعا .

انتاج مسلسل . بزاه الملايين . عن بطل اخترق اسرائيل هو استمرار ايضا لقوة الدفع التى عشنا بها وسنظل نعيش امام هؤلاء الذين فرضوا علينا الصراع بطولهم فجأة فى المنطقة . وبمفاهيمهم عن حقوقهم الخاصة فى بلادنا . ومن هنا يقول (الهجان) للجميع ان متغيرات السياسة لاعلاقة لها بالتعبير الفنى والابداع . ولاينبغى ان تكون لها علاقة . فالسياسة قد تتغير غدا . لكن الثابت ان (رفعت الجمال) الذى اصبح فى ذمة التاريخ الان كان ممثلا لوعينا القومى . سدد لطماته بالنيابة عنا لمن يتباهون دائما بلطماتهم لنا . وهو نموذج للبطل القومى . الذى ضحى طويلا بحياته . حتى لو كانت بلا ملامح او قيمة فى بدايتها . منذ ان قبل ان يلتقطها ضابط مخابرات ذكى ليلقى به فى اتون قضية قومية لاعلاقة له بها .. والحديث بقية .

ماجده موريس



لسنا فى مأزق..

نحن لسنا فى مازق ..

ونحن هنا نعنى العالم العربى كله .

فلقد وضع الكثيرون يدهم على قلوبهم وايديهم على عقولهم وهم يرون سيناريو طائرة بان امريكان التى تفجرت فى لوكربى فى سكوتلندا منذ أكثر من ثلاثة اعوام يتحول فجأة الى اتهامات امريكية بريطانية ضد ليبيا ثم يتصاعد السيناريو بنقل القضية الى مجلس الامن وقراره الذى اتخذه فى الشهر الماضى تحقيقا للمشيئة الامريكية البريطانية ثم قراره الذى يمكن ان يكون قد صدر بالفعل اليوم او هو على وشك الصدور بالبدء فى سلسلة من المقاطعات الاقتصادية لليبيا تمهيدا لاجراءات اخرى .

والذين يضعون ايديهم على قلوبهم ويتحسسون عقولهم ويصيحون بين الحين والاخر !! «استر يارب» تهاجمهم ولاشك الهواجس والخواطر المزعجة بأن يدخل العالم العربى مرة اخرى فى تجربة قاسية مريرة تعصف بالهدوء النسبى الذى كان قد بدأت ارهاصاته بعد الدوامات العاصفة لازمة حرب الخليج .

ويشفق هؤلاء من تداعيات خطرة لمفهوم الشرعية الدولية تحتكره بعض الدول الكبرى لتضفى على مصالحها وتطلعاتها فى السيطرة على العالم العربى هذا الثوب الشرعى الفضفاض .

مع ان العالم العربى فى واقع الامر هو اكثر المناطق فى العالم احتياجا لتطبيق حقيقى للشرعية الدولية التى مازالت مهدرة جهارا نهارا فى استمرار احتلال اسرائيلى مزمن للاراضى العربية المحتلة وبعد عدوان عسكرى سافر استمر حتى الان اكثر من ربع قرن ضاربا عرض الحائط بقرارات الامم المتحدة ومجلس الامن طوال تلك الفترة .

والذين يخلطون فى الاوراق بين «الازمة» فى الخليج والازمة فى ليبيا يخطئون بلاشك خطأ فادحا فى الحسابات .

تماما مثل الذين يسعون الى تحجيم الشرعية الدولية على مقاس مصالحهم واهدافهم فى الهيمنة والسيطرة .

فلقد كانت ازمة الخليج ازمة عربية فى الاساس نشأت من عدوان دولة عربية على دولة عربية اخرى وكان هذا هو المأزق الحقيقى الذى وجد العالم العربى فيه نفسه ممزقا مشتتا .

ومهما قيل عن الدوافع الاخرى التى حركت قوى اجنبية للتدخل فلا يمكن لاحد ان تحاول فى ان العدوان العراقى على الكويت كان ومازال هو المتهم الاول فى دفع العالم العربى الى تلك المأساة الدرامية التى استنزفت ومازالت قدرات وطاقات عربية كنا فى أمس الحاجة لها .

ولكن الموقف فى الازمة الليبية يختلف .

فنحن أمام اتهام امريكى بريطانى لدولة عربية هى ليبيا لقيام بعض مواطنيها بتفجير طائرة امريكية على الاراضى البريطانية وهو عمل ارهابى واجرامى ولاشك .

والعالم العربى وليبيا نفسها تقول بذلك والعالم العربى وليبيا نفسها تعلن ادانتها للارهاب بل وتعلن استعدادها لاجراء تحقيق تحت اشراف دولى تقوم به محكمة العدل الدولية أو لجنة تختارها الامم المتحدة وعلى أى ارض تحددها .

ذلك هو المفهوم الطبيعى والمنطقى للشرعية الدولية ولفضح وكشف الارهاب والعمل الارهابى فى كافة صوره واشكاله .

ولكن غير المفهوم وغير الطبيعى وغير المنطقى ان تصر الدولتان الكبيرتان على تسليمهما المتهمين ويصدر قرار من مجلس الامن بهذه الصورة غير المسبوقة .. ثم تجرى محاولات اخرى ليصدر مجلس الامن قرارا بالمقاطعة الاقتصادية ضد ليبيا ، ثم يدور الحديث فى الاوساط السياسية والاعلامية فى البلدين عن اجراءات اخرى اشد قد تكون على الطريق ويتحدث البعض عن ضربة عسكرية .

ومطلوب بعد كل ذلك من العالم العربى ان يحنى رأسه ليقوم بمقاطعة بلد عربى تحت دعاوى الشرعية الدولية .

ومن هنا تأتى اهمية الموقف المشترك والعظيم الذى اتخذه الرئيسان حسنى مبارك وحافظ الاسد فى مناشدة الاطراف الدولية بعدم اتخاذ قرارات المقاطعة كذلك الاعلان المصرى بان مصر لن تستطيع ان تلتزم بهذه القرارات فى حالة صدورها بالنسبة لدولة عربية شقيقة تربطها بها مصالح اقتصادية طبيعية .

ان هذا الاعلان من جانب كل من مصر وسوريا ومسنودا بارادة جماعية عربية ممثلا فى قرارات وجهود الجامعة العربية يضفى اضواء وابعادا جديدة لايمكن لاحدان يتجاهلها .

فلقد كانت مصر وسوريا هما اللتان أعطتا للشرعية الدولية مضمونها ومصداقيتها العربية ابان ازمة الخليج .

ومصر وسوريا هما اللتان تحذران الان بوضوح من محاولات استخدام هذه الشرعية الدولية بسلاح ومفهوم واحد موجه فى الاساس ضد المصالح العربية .

ان الاختلاف الواضح والبين بين طبيعة وجوهر ازمة الخليج وطبيعة وجوهر الازمة الليبية هو الذى يمكن ان تكشف بوضوح عن الفرق بين الحرص الحقيقى على الشرعية الدولية وبين المفهوم الامريكى والبريطانى لهوجوهر الازمة الليبية هو الذى يمكن ان تكشف بوضوح عن الفرق بين الحرص الحقيقى على الشرعية الدولية وبين المفهوم الامريكى والبريطانى لهذه الشرعية .

واذا كان التفسير الامريكى للشرعية الدولية بعد حرب الخليج مثلما كشفت بذلك وثيقة البنتاجون الاخيرة هو محاولة تصعيد الولايات المتحدة القوة العسكرية الوحيدة والمهيمنة على الساحة الدولية فان التفسير العربى للشرعية الدولية فى أزمة الخليج كان هو تحرير الكويت ودفع العدوان العراقى عليها .

فلقد بدا واضحا الاختلاف البين بين التفسيرين الامريكى والعربى خلال الازمة الليبية لمفهوم الشرعية الدولية الامر الذى يلقى بظلال ويأثر رجعى على موقع كل منهما حتى ابان ازمة الخليج نفسها .

ان الاجماع العربى الان على التمسك بالمفهوم الحقيقى للشرعية الدولية مثلما تمثل فى رفض القرارات الخاصة بمقاطعة ليبيا ومثلما تمثل فى رفض أى محاولات لتوجيه ضربة عسكرية جديدة ضد العراق يمثل فى الواقع خطوة هامة قد تتحول لتصبح علامة طريق أساسية لاستعادة القدرة العربية على التنسيق والعمل المشترك لصياغة مجريات الامور فى المنطقة .

وهو موقف لن يستطيع أحد أن يتجاهله أو يتجاوزه حتى ولو صدرت قرارات جديدة بالفعل بالمقاطعة وبمشيئة امريكية .

لهذا استطيع ان اذكر وبثقة أن العالم العربى لايواجه مأزقا جديداً .

ربما العكس تماما ..

فقد يسفر الامر كله عن تجربة غنية تستعيد منها القدرة على الفعل والحركة والعمل .

د. فتحى عبد الفتاح

آدم و حواء

ناهد المنشاوى

حقاً .. إنه عيد العمال

المرأة موجودة فى مواقع الإنتاج منسية فى حفلات التكريم

«الجمهورية» تبنت تكريم النقابيات.. ولكن حكاية التجاوزات التى انتهت بالشمع الأحمر

أسعدنى تكريم النقابيات فى يوم المرأة العاملة ، خاصة وانه يحقق ما نادى به العدد الاسبوعى للجمهورية فى نفس هذا الباب قبل عامين ماضيين ، وقلنا بتاريخ ٣ مايو سنة ١٩٩٠ أنه لايجوز أن تكون المرأة موجودة فى مواقع الانتاج منسية فى حفلات التكريم . واستمرت مطالبتنا بضرورة تكريمها .. وقدمنا عشرات الاسماء التى تستحق التكريم . وبالفعل كانت هذه الاسماء من بين من تم تكريمهن .

ولكن .. ماشاب عملية الاختيار هو مايدعونا للاسف .. لقد كان التكريم كما أقرت « اللجنة المختصة » لسبع نقابيات . ولكن فجأة تم « ترحيل » إحداهن لان الشروط لاتنطبق عليها من قائمة النقابيات الى قائمة الاعلاميات

وبقدرة قادر تم اضافة بند جديد للتكريم تحت مسمى تكريم « الاعلاميات » ! .. ولا أعتقد أن الاعلاميات يسعين الى مثل هذه الاضواء لانهن صانعات الاضواء ولسن باحثات عن شهرة . يكفيهن تقديرا أن يتحقق مايطالبن به ..

● هنا تظهر « المفارقة » .. لقد تم ترحيل التى لاتنطبق عليها الشروط لبند التكريم الثانى مع اضافة اسمين آخرين .. وكما يقال فان الاضافة تمت بقرار فردى دون العرض على اللجنة . وبذلك نمى من أضاف اسماء معروفة لها رصيدها ولها دورها وتاريخها .

وقد يمر الامر وسط « الزحام » لولا ماظهر من مفاجآت . « المكرمة المرحلة » وهى ان زوجها عضو لجنة الاختيار .

والاسماء الجديدة تم اختيارها بقرار فردى لم يعرض على لجنة الاختيار !

وكانت النتيجة أن هذه الاختيارات الفردية دقت المسمار الاخير .. ولم ندهش عندما صدر قرار أحمد العماوى رئيس الاتحاد العام للعمال بحل لجنة المرأة بالاتحاد والتى ترأسها عائشة عبدالهادى ، وليتأكد تماما أن أى قرار فردى للمجاملة هو مسمار فى نعش المجاملات .

واذا كان الشمع الاحمر قد وضع حدا للتجاوزات واذا كان التقدير واجبا لاحمد العماوى على اتخاذ هذا القرار العاجل .. فالمطلوب ايضا اعادة تشكيل لجان الاختيار حتى لايكون ضمنهم من هم بعيدون تماما عن تاريخ الحركة النسائية النقابية فى مصر خاصة اذا كان احدهما مستشارا ماليا او قانونيا .

ايضا يراعى عدم وجود « ازواج » للمرشحات لان ابسط القواعد تنص على « التنحى » منعا للحرج !

« ناهد المنشاوى »

افطارك وسحورك فى أسبوع

□ الخميس :

الافطار .. حساء الطماطم بالكرفس ـ طاجن بطاطس ايرلندى ـ كباب حلة ـ عصير برتقال .

● السحور : باقى كباب الحلة مع بيض أو مليت وزبادى ..

□ الجمعة : الافطار : شوربة بصل ـ أرز بالشعرية ـ دجاج بالعكاوى ـ كنافة .

● السحور : فول مدمس بالخضرة ـ زبادى ـ عصير مشمش ..

□ السبت : الافطار : طماطم محشوة ـ كفتة ـ فاصوليا خضراء ـ قطايف .

● السحور ـ فول بالصلصة ـ زبادى .

□ الاحد : الافطار : قلب اللحم البارد ـ أرز بالعكاوى ـ بامية ـ تمر هندى .

● السحور ـ بيض مسلوق ـ تمر هندى ـ زبادى ـ شاى .

□ الاثنين : الافطار : عدس بالشعرية ـ قطايف مملحة ـ ضأن بالارز ـ خشاف .

● السحور : باقى الافطار مع زبادى والخشاف .

□ الثلاثاء : الافطار : بوشيه مشحو بالعصاج ـ رستو اللحم ـ سلطة ـ أرز .

● السحور : باقى الافطار .

□ الاربعاء : الافطار : رستو البط بالكرفس ـ أرز ـ سلطة ـ كنافة .

● السحور : باقى الافطار ـ زبادى أم على ..



عارضة أزياء.. للسرير!

آخر تقليعة فى عروض الازياء ، ظهرت فى عرض أقيم بشيراتون القاهرة . تصورت مصممة الازياء زينب زكى ، المتخصصة فى ملابس الاكسسوارات ، أن حواء ملكة ، أو أميرة ، وتتناول طعام الافطار أو السحور فى السرير .. وبالتالى ، لابد من أزياء خاصة ترتديها فى هذه اللحظة .

وتطبيقا لذلك ، وضعت تصميماتها ، وظهرت العارضات على المسرح لاول مرة وهن يرتدين الملايات المطرزة ، ومعها الصينية التى سيقدم فيها الشاى أو المشروبات فى السرير ، وهى ملتصقة على وسادة تنقل عند الاستعمال ، وتتمشى ألوانها مع ألوان أطقم الملايات المختلفة !

نظمت العرض نسرين صادق مديرة العلاقات العامة بشيراتون ، وقدمه العارضات هالة واحسان ودينا .

الفسخ طلاق بلا حقوق

كتبت ـ نجوى بسيونى :

□ عقد قرانى منذ شهور .. وحدثت خلافات بينى وبين زوجى ادعى بعدها اننى ادخلت عليه الغش وانه سيقيم دعوى لفسخ العقد ورفض طلاقى .. فما هو الفرق بين الطلاق وفسخ العقد .. وما هى حقوق كل منهما ..؟

●● يقول مصطفى عشوب المحامى بالنقض .. ان الفرقة بين الزوجين تنقسم الى نوعين .. الطلاق والفسخ وقد اتفق الفقهاء على ان الطلاق هو انهاء العقد من قبل الزوج او من يقوم مقامه كالوكيل او القاضى ويقع بلفظ خاص يترتب عليه زواج الملك وبقاء الحل كما فى الطلاق البائن بينونه صغرى او زوال الملك والحل كما فى الطلاق البائن بينونه كبرى .

اما الفسخ فهو نقض العقد وازالة الحل ويكون بسبب خلل فى العقد ذاته او خلل طارىء حدث بعد انعقاد العقد مما يمنع بقاءه واستمراره .. وهو بخلاف الطلاق تنحل به عقدة الزواج فى الحال ليس له عدة .

واذا عادت الزوجة الى الزوج بعد الفسخ بعقد جديد صحيح لا ينقص ذلك من عدد الطلقات التى يملكها عليها الزوج .

والطلاق يقرر للزوجة المدخول بها او غير المدخول بها الاثار والحقوق المترتبة عليه .. اما الفسخ فان كان بسبب يتصل بانشاء العقد فلا يترتب عليه شىء من المهر لانه هو نقض للعقد من اصله والمهر من احكام العقد .

والفسخ يحدث فى حالات كثيرة منها عدم الكفاءة او نقصان المهر عن مهر المثل او الافاقة من الجنون او العته او ان تكون الفرقة من زواج غير صحيح او طارىء يوجب حرمة المصاهرة والفرقة فى الزواج الفاسد تعد فسخا لا طلاقا .

واذا كان زوجك قد اكتشف ما يوجب الفسخ فانه بذلك يريد اسقاط كل ما يترتب عليه من اثار مادية ومعنوية لكن شروط الفسخ محددة وتخضع لتقدير القاضى وحجية الدلائل والقرائن فى اثبات دعواه .. والفسخ كما ان للزوج حق اقامة دعواه .. فان للزوجة ايضا هذا الحق .

الكلمات المتقاطعة

رأسيا :

١ ـ من ائمة الصوفية ـ ولاية امريكية ـ من الانبياء .

٢ ـ سكان الصحراء (معكوسة) ـ لحفظ المياه ـ اول العنب ـ بارز (معكوسة) ـ ابن اغاخان .

٣ ـ خيال ـ طرش (معكوسة) ـ زاد ـ وصى (معكوسة) ـ نهر ايطالى ـ للتخيير .

٤ ـ نبات متسلق ـ من الحرفيين ـ محافظة مصرية (معكوسة) ـ القار .

٥ ـ نهر فرنسى ـ من المحرمات ـ مدينة فرنسية ـ مدينة ايرلندية .

٦ ـ هلاك (معكوسة) ـ من اشهر مفسرى القرآن ـ كثير .

٧ ـ مشقة ـ من الاسماء الحسنى ـ ارفض ـ امير (مبعثرة) ـ هضبة عربية (معكوسة) .

٨ ـ من ضواحى العريش ـ اديب انجليزى كبير (معكوسة) .

٩ ـ حب ـ للتنبية ـ دولة اسيوية (معكوسة) ـ رمز رياضى ـ هندام ـ للجزم ـ متشابهان .

١٠ ـ زعيم اسيوى راحل ـ عكس ذكى (معكوسة) ـ ازال ـ خليفة عباسى

١١ ـ شاطىء ـ شركة طيران عالمية ـ دولة عربية ـ متشابهان .

١٢ ـ فيلسوف وطبيب اندلسى كبير ـ عكس الجزر (معكوسة) ـ حيوان اليف .

١٣ ـ خاط (معكوسة) ـ متشابهان ـ للنفى ـ ماتع ـ ياجو (مبعثرة) .

١٤ ـ ايد (معكوسة) ـ مقرىء مشهور راحل ـ سيف ـ ثلاجة .

١٥ ـ وجع من المكاييل ـ نصف رامى ـ من الحشرات ـ شاطىء سكندرى .

١٦ ـ عملة عربية ـ منشىء مدرسة الالسن .

١٧ ـ للتفسير ـ نصف بجىء ـ شغف ـ طائر مغرد ـ شقيمة (معكوسة) .

١٨ ـ حيوان ـ رمز رياضى ـ مبدأ ـ من ابناء يعقوب (معكوسة) ـ وجه الارض .

١٩ ـ حيوان اسطورى (معكوسة) ـ عودة (معكوسة) ـ ارشد ـ للاستفهام ـ ارفض (معكوسة) .

٢٠ ـ ملكة عربية قديمة ـ تيجان (معكوسة) ـ شهد ـ للجزم ـ متشابهان .

٢١ ـ نصف فواحة ـ اجنح ـ لقب رئيس وزراء راحل ـ لقب شجرة الدر .

٢٢ ـ من الموالح ـ لقب اطلق على خالد بن الوليد (معكوسة) ـ مساعدون ـ خير .

٢٣ ـ بعد ـ نصف يحيى ـ هين (معكوسة) ـ شاعر فرنسى قديم (معكوسة) ـ خيالة .

٢٤ ـ متشابهان ـ افرد (مبعثرة) ـ رتبة عسكرية (معكوسة) ـ من الالعاب

٢٥ ـ اغنية دينية لام كلثوم ـ يعظم .

افقيا :

١ ـ من الاسماء الحسنى ـ اليأس .

٢ ـ حب ـ لقب تونسى ـ مدينة سويسرية ـ اهواء ـ ارشد (معكوسة) .

٣ ـ والد ـ من الزواحف (معكوسة) ـ حجة الاسلام .

٤ ـ مدينة عراقية ـ للتعريف ـ من الاخشاب (معكوسة) ـ يلثم (معكوسة) ـ للتنبية .

٥ ـ طبيب صلاح الدين ـ نهر عربى ـ متشابهان ـ اهواء .

٦ ـ ذئب ـ همس شيطانى (معكوسة) ـ كلام فارغ ـ ام البشر (معكوسة) .

٧ ـ زعيم سياسى راحل (معكوسة) ـ من الاسماء الحسنى ـ متشابهان ـ حرف جر ـ جواب .

٨ ـ نهر اوروبى ـ تكرر (معكوسة) ـ ملكة سبأ (معكوسة) ـ حرف ابجدى ـ سومسة .

٩ ـ غرض ـ لقب جزائرى (معكوسة) ـ ثلثا ورل ـ لفظ الجلالة ـ متشابهان .

١٠ ـ من اصحاب المذاهب الاربعة ـ ابرهن (معكوسة) .

١١ ـ متشابهة ـ من مراكز الدقهلية ـ ميناء ايطالى (معكوسة) ـ من اوجه القمر (معكوسة) .

١٢ ـ متشابهان ـ معبود ـ اعلل ـ يخيف ـ مدينة امريكية .

١٣ ـ بركة ـ مدينة بلجيكية ـ ينم ـ مسرحية للحكيم ـ نصف دالى .

١٤ ـ نصف امير ـ من اشكال المادة ـ مرض صدرى ـ حرف ابجدى ـ متشابهان .

١٥ ـ مضرب المثل للكرم عند العرب (معكوسة) ـ لقب اطلق على حمزة بن عبدالمطلب ـ محافظة مصرية .

١٦ ـ ثلثا قوت ـ من الزواحف (معكوسة) ـ عضد ـ ثلاثة ارباع اوقر ـ عس ـ غرض (معكوسة) .

١٧ ـ منشىء معهد التمثيل (معكوسة) ـ منشىء مصر الحديثة ـ الاسم القديم لتايلاند .

١٨ ـ فيلسوف اسلامى كبير (معكوسة) ـ هلاك ـ حيوانات (معكوسة) .

١٩ ـ الـ ... من الاسماء الحسنى ـ شاهد ـ عقول ـ مطار فرنسى ـ

٢٠ ـ حيوان اسطورى (معكوسة) ـ اغنية لام كلثوم (معكوسة) ـ للنفى ـ للنداء .

٢١ ـ عقول ـ مخلوق من نور ـ تجدها فى ميهوب ـ شاعرة عربية قديمة .

٢٢ ـ بحيرة مصرية (معكوسة) ـ مدينة تركية (معكوسة) ـ مسلم ـ ثلثا نور .

٢٣ ـ اغنية لعبد الوهاب (معكوسة) ـ ضرورى للزراعة ـ متشابهان ـ عكس ساخنا ـ حرف موسيقى ـ يدعو .

٢٤ ـ متشابهة ـ متشابهان ـ سهل ـ فيلسوف فرنسى ـ سورة قرآنية .

٥ ـ سنوات ـ حرف ـ يرشد (معكوسة) ـ اصلح (معكوسة) ـ للتفسير .

مسابقة العدد

حل مسابقة العدد الماضى

زقاق المدق

زقاق المدق.. اعرق الاحياء الشعبية فى مصر تجده الان بفندق شيراتون الجزيرة حيث توجد الدكاكين والحوانيت التى تتميز بالطابع الشعبى القديم .

واثناء التسوق فى زقاق المدق يمكن التوقف لتذوق البليلة وحمص الشام وشاى بالنعناع والشيشة العجمية، وعندما يأتى موعد السحور تجد مائدة زقاق المدق بقاعة رحاب فى انتظارك حاملة اليك اشهى المأكولات مع اكبر نخبة من النجوم على مدار الاسبوع .



تحت القبة أسرار

النائب المستقل – فكرى الجزار – فوجئ برسالة عاجلة من رئاسة الجمهورية بمكتب رئيس المجلس تتضمن تحديد موعد لمقابلته مع الرئيس حسني مبارك صباح يوم الاثنين وجاءت تلك الرسالة بعد مرور ٢٤ ساعة فقط على حديث الجزار في بيان الحكومة وتوجيه نداء للرئيس لمقابلة النواب المستقلين ووعد الرئيس بتلبية اى طلب لمقابلة اى عضو بمجلس الشعب دون اى تمييز بين نواب الحزب الوطني او باقي النواب .

● حرص الدكتور احمد فتحي سرور رئيس المجلس على حضور اجتماع لجنة القوى العاملة – للمرة الثانية – في اقل من شهر للمشاركة في مناقشة الاقتراح بمشروع قانون نقابة المعلمين بعد ان شارك في مناقشة قانون نقابة التجاريين وحتى لايتهم بمجاملة الدكتور حلمي نمر عضو المجلس ونقيب التجاريين . وقد حضر الاجتماع الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى بوصفه نقيبا للمعلمين وأيضا الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم .. وعندما حاول بعض اعضاء اللجنة الاعتراض على المشروع قال رئيس مجلس الشعب للمعترضين « هو انا والدكتور مصطفى كمال حلمي ملناش خاطر عندكم ! » ووافقت اللجنة على المشروع بالاجماع .

● المهندس عصام راضي وزير الاشغال العامة والموارد المائية اتصل بالدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية لمعاتبته على قيام اللجنة بمناقشة قضية المياه دون توجيه الدعوة له بل ودعوة أحد المسئولين بالوزارة لحضور اول اجتماع لها وهو رئيس هيئة ميناء السد العالي دون علم الوزير وفوجئ الوزير بان الذى حضر الاجتماع ليس رئيس هيئة الميناء بل سفيرا سابقا بوزارة الخارجية وخبير في شئون المياه وهو الدكتور حمدى الطاهرى وان هناك تشابها في اسمه مع اسم رئيس هيئة ميناء السد العالي .

● قررت هيئة مكتب المجلس صرف بدل مكالمات تليفونية لكل عضو بالمجلس لمواجهة ارتفاع قيمة المكالمات وشكاوى العديد من الاعضاء من الفواتير التليفونية وتكبير اعتماد مالى لهذا البدل يبلغ نحو ١٠٠ الف جنيه سنويا .

● ٣٧ اجتماعا عقدتها لجان المجلس هذا الاسبوع لمناقشة الاطار المبدئي للخطة الخمسية – تخلف عن حضور المناقشات اغلب الوزراء المختصين باستثناء صفوت الشريف وزير الاعلام الذى حضر اجتماع لجنة الثقافة والأعلام وعبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في لجنة الشباب .. كما لم تزد نسبة حضور الاعضاء عن ٤٠٪ واضطر بعض رؤساء اللجان الى اعداد رأى اللجنة بالتشاور مع امناء اللجان ومستشارى اللجنة فقط !!

● ٦٤ عضوا بالمجلس من اعضاء حزب ابو الهول شاركوا في مناقشات بيان الحكومة وهى المرة الاولى التى يتحدثون فيها امام المجلس منذ انتخابهم وذلك من بين ٢٥٤ عضوا حصلوا على الكلمة ومازال هناك ٨٨ عضوا بالمجلس اعضاء بحزب ابو الهول لم يتحدثوا حتى الان منهم ١٨ عضوا مستقلا و٧٠ عضو بالحزب الوطني .

من اعضاء حزب ابو الهول حتى الان عبد الرحمن مشهور نائب الشرقية ، وشفيق الجندى نائب المنوفية ، ومحمود فوزى البرنس نائب الوادى الجديد ، وعلى مبروك نائب بنى سويف ، وعيسى غيضان نائب الفيوم وفاروق لبيب مطار العضو المعين وسمير نصير نائب القليوبية .



صفوت الشريف



مصطفى كمال حلمى

● محمد البدرشيني – النائب المستقل استرد استجوابه المقدم لرئيس الوزراء حول استيراد لحوم وكبد وكلاوى فاسدة وقرر تحويله لطلب احاطة بعد لقائه مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والذى ابلغه بتحويل الموضوع للنيابة العامة للتحقيق .

● ٥ وزراء من بين ٧ وزراء اعضاء بالمجلس وافقوا على بيان الحكومة وتجديد الثقة بها في ختام مناقشات البيان وهم وزارة الزراعة والكهرباء والنقل والمواصلات والشئون الاجتماعية والانتاج الحربى حيث حضروا جلسة التصويت على الثقة بالحكومة. تغيب عن الجلسة كل من الدكتور محمد محجوب وزير الاوقاف والمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير .

● وقع جميع نواب المجلس عن محافظة القاهرة باستثناء نائبين. فقط على طلب للدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء اثناء مأدبة الافطار التى دعوا اليها رئيس الوزراء بمبادرة من الدكتور عبد الاحد جمال الدين وكيل المجلس باعادة النظر في قرار نقل سوق روض الفرج – تحمل النواب تكلفة مأدبة الافطار ودفع كل عضو ٣٠ جنيها بعد ان قرر المجلس عدم اقامة اى مأدب افطار من ميزانيته اسوة بما قررته الحكومة .

محمود نفادى

• حوادث وقضايا • حوادث وقضايا • حوادث وقضايا •

ضبط اول عصابة تستعد لنشل الحجاج :

كتب – حسن الشايب :

ألقت مباحث أمن الموانئ بإشراف اللواء حسن الأجهورى مساعد وزير الداخلية للمصلحة القبض على أول عصابة تضم ٥ نشالين أثناء سفرهم إلى السعودية عبر ميناء نويبع بإستخدام جوازات سفر مزورة استعداداً لممارسة نشاطهم الإجرامى خلال موسم الحج والعمرة الاخيرة من رمضان .

كشفت معلومات العميد عبدالكريم الجزار مدير المباحث والعميد مصطفى خاطر رئيس المباحث اعتزام بعض النشالين الخطرين السفر إلى السعودية لسرقة الحجاج فكلف رجال مباحث الموانئ بتشديد الرقابة على المسافرين حيث اكتشف العقيد إبراهيم بسيونى والرائد ضياء عرفة بميناء نويبع محاولة ٥ أشخاص بينهم ٣ سيدات السفر بأسماء مزورة فتم القبض عليهم وتبين أنهم ممنوعون من السفر لسابق تسجيلهم إجراميا وهم : عماد عبدالمنعم حسين ونازاكا مطاوع على وزوجها عزت السعيد محمد وشقيقته نجاة وسماح عبدالنبى عسران وهم من بلدة المنشية الجديدة بكفر الدوار .

أمر اللواء حسن الأجهورى مدير أمن الموانئ بإحالة المتهمين للنيابة بتهمتى الاتفاق الجنائى على ممارسة نشاط إجرامى خارج البلاد والإشتراك فى تزوير جوازات سفر .

إحالة ٥ مهندسين ومقاول للنيابة العامة بالقليوبية

احال الدكتور عادل الهامى محافظ القليوبية مقاولا و ٥ مهندسين بمديرية الطرق بالمحافظة إلى النيابة العامة لاتهامهم بإهدار المال العام واستلام أعمال غير مطابقة للمواصفات تقدر بنحو ٥١١ ألف جنيه .

قام المهندسون وهم مصطفى كمال يوسف ومحمد بخيت احمد ومحمد رضا على ومحمد عبدالعليم دنيا وكمال شندى السيد بصرف ٤٣ ألف جنيه للمقاول احمد كمال ابوالخير بزيادة عن قيمة العطاء .

كان تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات قد كشف وجود شروخ طولية والهيارات في الطرق التى تم رصفها .

٥ سنوات اشغال شاقة لفكهانى احدث عاهة مستديمة بعين جواهرجى

كتب – صلاح عبدالمنعم :

عاقبت محكمة جنايات الجيزة الفكهانى عبدالعال خطاب (٣٠ سنة) بالأشغال الشاقة ٥ سنوات لاتهامه باحداث عاهة مستديمة بالعين اليسرى للجواهرجى عبدالعزيز محمد (٢٥ سنة) بالقاء حجر كبير فى وجهه .

كان المجنى عليه يقوم بزيارة شقيقه عصام بمنزله بامبابة .. وأثناء صعوده السلم فوجئ بالمتهم يقذفه بحجر كبير اصابه اصابة خطيرة فى عينه .. تبين وجود خلافات بين الفكهانى وشقيق المجنى عليه ظنا منهم أنه هو وراء تحريض ابنتهم على الهرب من منزل الاسرة وتم ابلاغ النيابة فى تلك الواقعة التى اخلت سبيله لعدم وجود أدلة ضده .

اصدر الحكم المستشار محمد فريد زارع بعضوية المستشارين محمود عويس ود. محمد جمعة بإمانة سر سيد الوحش ومحمود همام .

مصرع ١٤ وإصابة ٢ فى تصادم بأسيوط

اسيوط – كمال جبر :

لقي ١٤ شخصا مصرعهم واصيب اثنان آخران فى حادث تصادم مروع بين سيارة اجرة وسيارة نقل بابوتيج باسيوط على طريق مصر اسوان .

كانت السيارة ٨٠٢٦١ نقل قطاع عام التابعة لشركة بيع الاسمنت المصرى بقيادة السائق عز احمد حسن – ٣٢ سنة – قادمة من سوهاج وفى طريقها الى اسيوط .. وامام قرية النخيلة بابوتيج حاول السائق تفادى دراجة يستقلها طاهر زكى مترى فاصطدم بالسيارة ٤٨٠٢ أجرة اسيوط بقيادة عبدالعليم مصطفى محمد والتى كانت قادمة من ابوتيج وبها ١٠ ركاب .

القتلى : حامد عباس محروس وعبدالعليم مصطفى محمد وجميل حكيم وسامى سعيد خليفة وسمير فكرى وممدوح محفوظ وهانى حسان سيد وحسن على فاهم وسعد على سيد وكوثر ابوالحارث عبدالله وحسين على حسين وقرشى خليفة حسن وابنه طه وسيدة مجهولة الشخصية وجميعهم من قرية النخيلة .

واصيب كل من سائق النقل وراكب الدراجة .. انتقل لمكان الحادث اللواء نبيل عبادة مدير الامن والعميد محمد المعز رئيس المباحث والمقدمان نور الدين ناصر ومحمد عبدالقوى حيث تم نقل الجثث والمصابين للمستشفى وصرح المستشار محمد حسين اليمنى المحامى العام لنيابات اسيوط بدفن الجثث .

موظف بنيابة عابدين يختلس ١٣ قضية

الاسكندرية – فوزى عوضين

أمر صلاح درويش وكيل أول النيابة الكلية بشرق الاسكندرية بحبس احمد حسن سالم الموظف بنيابة العطارين أربعة أيام إحتياطياً لاتهامه بإختلاس ١٣ قضية من عهدته محكوم فيها إبتدائيا ومستأنفة منها قضايا حريق مطابع محرم التى حدثت من ٧ سنوات وصدر الحكم فيها ببراءة مسئول الامن ومدير المخازن واستأنفتها النيابة وقضية إصابة ٥ أشخاص فى حادث تصادم واتلاف سيارتين وقضى فيها بإدانة المتهم الذى استأنف الحكم وقضية بناء على أرض مملوكة للدولة وقضى فيها بتسليم الارض والمبانى المقامة عليها للدولة ورد قيمة ماعاد على المغتصب من نفع .

ظل المتهم يماطل فى إحالة القضايا إلى الاستئناف إلى أن اكتشف أمره .

إصابة عامل ونجاه ١٤ فى انهيار منزل بالاسماعيلية

الإسماعيلية – لبنى وحيد :

أصيب على ابراهيم ياقوت ٧٥ سنة عامل ونجا ١٤ آخرين فى انهيار منزل بشارع المطرية بالاسماعيلية بسبب انفجار فى اسطوانة بوتاجاز .

انتقل لمكان الحادث العميد ممدوح رياض مأمور قسم ثان على رأس قوة تمكنت من استخراج ٤ اسطوانات أخرى بالشقق الاربعة التى يحتويها المنزل .. تم نقل المصاب للمستشفى وصرح جمال الدين خالد مدير عام الشئون الاجتماعية بأن المحافظ د. احمد جويلى قرر صرف اعانة عاجلة للاسر الاربع ..

قصة قصيرة

الصديقة امينة ابراهيم زيدان تقدمها اليوم لاول مرة بالنادى ، تحاول تقديم تجربتها الفنية بلغة وحبكة وتكنيك ينم عن ادراكها الجيد لفنية القصة القصيرة

أشياء صغيرة

اخوض فى الوحل حافية ، جديلتاى المبللتان تختالان للمس كتفى ، يهتز جسدى تحت وسع جلبابى النظيف ، تطبق يدى على العملة الفضية ، مصروفى اليومى . اتجاوز الحى

عند أول حدود المدينة ، وقبل عقد الاضواء المنفرط فوق السحب المحشوة بقطرات المطر ، كان الكشك . يتشقق دهانه عن اللون الطينى للخشب المبلل ، تجذبنى رائحته .

خلف الكشك سبيل وجذع شجرة غليظ مغطى بسترة بالية ليس لها لون ، وقطع اخرى من بقايا ملابس . اجلس فوق الجذع ، تحتوينى من اعلى تعريشة من خرق المشمع التى لاتمنع سقوط بعض قطرات الماء .

اقرأ الكتاب ذا الاوراق الصفراء بأطرافها المتآكلة .. ادفع مصروفى المعنى ثمن قراءته .

احتوى الكتاب بغير غلاف إلى صدرى ، مضغوط بين نهدين .. يبحث فى نوعا من الدفء .

تمتد عيناى إلى اقراص الحلوى المدلاة بالخيط الرفيع على نافذة الكشك المستطيلة . اوراقها الذهبية .. الشيء الوحيد الذى يلتمع فى هذا الوجود المضبب ، لابد انها شهية .. مخيفة عيناه حين تمتدان إلى ، ابتسامته اللامعة التى تطمس حدقتيه ، اسقط عينى فى صفحات الكتاب ، اسجنهما فى فلكه ، تتسكب الكلمات فى وعيى ، تتدفع بقوة .

تهتز الحروف على صفحة الكتاب ، تعتم ، الاضاءة الكهربية تنبعث خافتة من داخل الكشك . تحتضن الكلمات فى الكتاب ، يسد الباب بجسمه الممتلئ ، يحد الاضاءة الخافتة خلفه ..

تموت الكلمات ، اشير له :

– لم اتم الكتاب ..

– تعالى اقرأيه بالداخل

اصمت ويبتسم ..

– خذيه معك

– بيتى ؟

يومئ بابتسامته

– والنقود ؟

– خذيه

اغلق الكتاب ، اضمه إلى صدرى ، انهض ، جذع الشجرة يؤلمنى . يستوقفنى

– ستأخذينه ؟

– انت قلت لى

– تريدينه حقا ؟

انظر إلى الكتاب ، يرى ابتسامته على وجهى ، لم ابتسم ، يردف :

– سأعطيك الكثير مثله ..

ينظر حوله ..

– تريدين حلوى ؟

اهز رأسى نفيا بشدة واحكم قبضتى على الكتاب . يقول وابتسامته تطمس حدقتيه :

– اتبعينى ..

اسير خلفه بينما تتساقط منى اشيائى الصغيرة .

امينة ابراهيم زيدان (السويس)

المحلة تناقش صفط تراب نيويورك وبالعكس

يقيم مركز شباب المحلة الكبرى بالتعاون مع صالون مجلة الرافعى ندوة ادبية مساء اليوم لمناقشة المجموعة القصصية : « صفط تراب – نيويورك وبالعكس » للاديب الشاب محمد حمزة العزونى .. يناقش المجموعة من القاهرة د. حامد ابواحمد ود. مدحت الجيار بالاضافة لادباء الغربية .. يدير اللقاء فاروق خلف .

ردود .. فى كلمات

●● د. ماهر منير كامل – المنصورة .. نحن لا نهمل رسائل الاصدقاء ولكن الكم الهائل من الرسائل يؤخر النشر .. وصلت قصصك وستنشر احداها فى الاعداد القادمة .

نادى ادباء الاقاليم – يقدمه محسن الخياط

د. العزب :

بيوت الثقافة فى الدقهلية.. عشش للغربان

تلقى النادى الرسالة التالية من الناقد الدكتور يسرى العزب بوصفه واحدا من ابناء الدقهلية والمتابعين للحركة الادبية فى اقاليم مصر .

دهشت كثيرا لما ورد الاسبوع الماضى فى رد مدير ثقافة المنصورة على ما اثاره الاديب فؤاد حجازى فى النادى من خلال الملف الخاص بالحركة الادبية بالدقهلية .. فقد تضمن رد مدير القصر الكثير من الخلط والادعاء والاتهامات غير المقبولة لحجازى .. فقد تجاهلت مديرية الثقافة بالدقهلية وقصر المنصورة منذ زمن بعيد لحجازى لدرجة ان الادباء الذين يزورون المنصورة فى المناسبات القومية واعياد العمل والانتاج (!!) يذهبون اليه فى منزله .. وبدلا من تبجيله فى بلده بعد ان كرمته كل المحافظات والتجمعات الثقافية نجد موظفى الثقافة يصرون على تجاهله ..

وبشأن ما ورد على لسانه بان مشرف نادى الادب بقصر المنصورة صاحب بعض توصيات مؤتمر شعراء العامية ببمياط فان هذه مغالطة كبرى لان البيان جاء معبرا عن رؤية اكثر من ١٠٠ شاعر على رأسهم الشاعر سيد حجاب .

واحب ان اشير الى ان اسناد مهمة الاشراف على نادى الادب لاحد العاملين بالمؤسسة الثقافية يعد مخالفا للائحة نوادى الادب بقصور الثقافة التى اقرها المؤتمر السادس لادباء مصر فى الاقاليم بفضل جهد الشاعر الراحل محسن الخياط والتى تنص على اختيار مقررى النوادى من الادباء الاعضاء مع اقتصار دور الموظفين على تذليل العقبات الادارية .. ويبدو ان قصر المنصورة لم يعرف بعد بهذه اللائحة التى صدرت

اما قوله بتنظيم ندوات مع مركز الاعلام عن المخدرات والانفجار السكانى الخ فهى – ان صحت – تدخل فى صميم عمل المركز صاحب الميزانيات الضخمة ولذا لا يجب ان يتفاخر بها ضمن نتاجه

واقول لمدير القصر : ايـن دور الدقهلية الريادى فى النشاط المسرحى للثقافة الجماهيرية التى كانت تتصدره

ولا ادرى لماذا يقوم القصر – على حد قول مديره – بأنشطة ثقافية فى القرى والمراكز فى ظل وجود بيوت للثقافة بها .. لقد تحولت هذه الاماكن الى عشش للفراخ والبوم والغربان والمسئولية تقع على مدير مديرية الثقافة .

د. يسرى العزب



الصديق ناجى شعيب واحد من شعراء الثمانينات الذين يحاولون خلق قصيدة عامية مغايرة عما سبقها من تجارب

من ديوان الطمى والبيوت العالية

نساك يا موت
.... فاتنى وعفى ....
بدن بيتفتح على ميت طريق
زمان بيتجدد
على اكوام العيال
ملست بشفايفك
ع الجدار اللى ما تعيش م الخافة
ورمى العيال ع البندر
حطيت برجليك

على اخر جسر كان واصل

كسرت اخر مراية وصلاته
هل يا ترى

العمر على قد رجله
يقدر يسعف نهر الرجوع

اللى بيجرى جوايه
ناعمة حيطان الحيطة ما
بتتضعش ملح
بتلفنى من بين عنيتى تضمنى
انسى الشروخ اللى فيه
وريحة اللمانين
اللى بتحرق مشاعرك يا طمى
تصب فى ودانى عرقها السخن
تدخلنى فى ريحة الشهوة
تطرقنى لحظة ما تشبع
ف ملح الجير من المسامات
ليه كل حاجة بتدخلك يا بدن
تخرجلى محسوسة
تخرجلى ناعمة
مش زى جلد العشرة مليان تبن

ناجى شعيب

للنادى .. كلمة

خطة لتطفيش الأدباء !!

قلت لحسين مهران رئيس هيئة بيوت وقصور الثقافة منذ عام هل انت راض عن المستوى الفكرى والثقافى لمديرى بيوت وقصور الثقافة ؟؟ قال : لا قلت هل يمكن ان تقوم على اكتافهم نهضة ثقافية حقيقية فى اقاليم مصر يخططون لها وينفذون او خطة مركزية ان وجدت ؟؟.. اجاب بالاء الثانية .. قلت اذن الا تستعين الهيئة بالادباء والفنانين لادارة هذه القصور بعد نقلهم او تنحيتهم من وظائفهم الاصلية ؟؟ قال : ايدى على كتفك !

وانتهى كلامى معه على وعد باعلان عن مسابقة لاختيار قيادات جديدة تصلح لادارة بيوت وقصور الثقافة سواء من الادباء او الفنانين او المهتمين بالعمل الثقافى من اصحاب الرؤى الفكرية والثقافية . وطرحت عليه ايضا فكرة اقامة دورات تأهيلية لمديرى القصور الحاليين يحاضر فيها كبار المثقفين والادباء والمفكرين لتأهيلهم ثقافيا وفكريا لمنحهم على غرار ما تفعله الجامعة العمالية لتخريج كوادر عمالية بغض النظر عن مستواها الحالى ..

كان ذلك منذ عام ولم يتغير الوضع ولم يحدث شئ مما وعد به رئيس الهيئة بل ازداد الامر سوءا .. وظهر مديرو مديريات وقصور من نوعية السوبر مان اصحاب المدارس الفكرية فى ابعاد الادبـاء عن القصور فى وجه بحرى طرد مدير احدى المديريات الادباء من قصر الثقافة بمساعدة بعض البلطجية من موظفيه بعد ان هددهم بالصاق عدد من التهم اياها .. ونجح فى قطع رجلهم من دخول القصر على حد قوله لزملائه من مديرى المديريات الاخرى .. والامر تكرر فى الصعيد وتم منع احد الشعراء من دخول القصر لاصراره على التعبير عن رأيه فى مجلة القصر لانه بمنتهى البساطة يخالف رأى مدير المديرية .

هذه التصرفات وتجاهل رئيس الهيئة ووزير الثقافة وغض الطرف عنها جعل كثيرين يظنون ان هناك خطة متكاملة بالفعل .. ولكن لتطفيش الادباء من قصور الثقافة !

يسرى السيد

حدث فى المطار – يقدمه : حسن الرشيدى

الشخير.. معركة اثناء السفر!

فجأة تحول الهمس الى صيحات .. قالت العروس لزوجها المسافر معها .. متى تتخلص من شخيرك الذى يقلقنى اثناء نومك ؟!

قال الزوج الشاب .. اننى لاأشخر ألا قليلا .. وفى حالات الارهاق الشديد . قالت العروس : لانك دائم الشخير حتى اثناء ركوب السيارات .

واشتد الكلام بينهما وتبادل الاثنان الاتهامات وكادت ان تتحول المشادة الى معركة !!

ولكن كان يجلس بجوارهما بصالة الترانزيت اثنان من المسافرين يتابعان حوار العروس وزوجها .

قال احدهما للاخر .. الشخير مشكلة .. اذا كان يحدث لك لانك بدين .. فيجب أن تتخلص من هذه البدانة واذا كان يصيبك فلانك تأكل وجبة دسمة بشراهة قبل نومك مباشرة فيجب ان تتخلص من هذه العادة السيئة .

رد الاخر .. وهو عجوز .. قائلا : الشخير يصيب الانسان عندما ينام على ظهره لذلك كنا نتخلص منه زمان بوضع حصوة فى ملابس الشخص الذى يشخر حتى لاينام على ظهره ولكن الطبيب الجالس بجوارهما قطع حديثهما قائلا : ان من الاسباب الاساسية فى حدوث الشخير هو الحنك الرخو لذلك يجب التخلص منه باجراء عملية .

وعندما اعلنت مضيفة الاستعلامات عن موعد قيام الرحلة .. تحركت العروس الى الطائرة وهى تفكر هل تقنع زوجها باجراء عملية ام تضع له حجرا فى ملابسه اثناء النوم حتى لاينام على ظهره ؟!

لواء يسرى الشامى

برقيات عاجلة

الى يسرى الشامى محافظ البحر الاحمر .. بعد ايام يفتتح مطار الغردقة بعد تطويره .. لاستقبال الطائرات العريضة التى تنقل الافواج السياحية من الخارج الى عاصمة البحر الاحمر مباشرة لذلك نأمل ان تضيف لمسة اخرى من جهودك لتوفير وسائل المواصلات التى تربط بين المطار والمدينة .

لجان جمركية فى مواقع الانتاج

تقرر تشكيل لجان جمركية تنتقل الى مواقع الانتاج فى مدينتى العاشر من رمضان و٦ أكتوبر وذلك لانهاء اجراءات التصدير على السلع المصرية المتميزة فور انتاجها وتغليفها مباشرة وذلك لتشجيع عمليات التصدير . صرح بذلك سيد حمدى مدير عام جمارك الصادرات والواردات بقرية البضائع .

العثور على حافظة نقود

سامى الدهشورى وعلى حسن ضابطا امن هيئة ميناء القاهرة الجوى عثرا على حافظة نقود بداخلها ١١٢٠ ريالا سعوديا و٥٠٠ جنيه مصرى .

تم تسليم الحافظة للعميد سامى عبدالمجيد مدير شرطة السياحة بالمطار حيث تبين انها تخص المحامى عبدالرازق عبدالحميد .

البلاغ.. مشكلة ياقوت

امانى ياقوت مديرة مكتب وزارة السياحة بمطار القاهرة تقول اننا نعانى من مشكلة قيام شرطة السياحة بمنع دخول مندوبى شركات السياحة الى المنطقة الجمركية التى يقع بها مكتب الوزارة بالمطار الجديد وذلك لابلاغ موظفى المكتب بالافواج السياحية التى يأتى مندوب لاستقبالها وعد كل فوج حتى يمكن حصر اعداد السائحين . لذلك اطالب بتوفير مكتب للوزارة خارج هذه المنطقة أو السماح لمندوبى الشركات بالانتقال الى المكتب لامدادنا بالمعلومات .

وفاة محمد الجندى مدير المركز الصحفى

منذ ايام .. فقد مطار القاهرة والهيئة العامة للاستعلامات الاخ العزيز محمد الجندى مدير المركز الصحفى بالمطار والشاعر الرقيق الذى احب زملاءه .. فاحبوه والتفوا حوله .

انتقل الجندى الى رحمة الله تاركا وراءه اعمالا جليلة لقد خيم الحزن على المركز الصحفى لانه افتقد نبراسا جذب الجميع بروحه الطيبة وخفة ظله .





امانى ياقوت

جولة الكتب – يقدمها : جلال السيد

شيفرنادزه يعود الى دائرة الضوء

عاد ادوارد شيفرنادزه – وزير خارجية الاتحاد السوفيتى سابقا – هذا الاسبوع الى دائرة الضوء حيث اصدر المجلس العسكرى الحاكم فى جورجيا قرارا بحل نفسه ، كما تم ايضا حل المجلس السياسى الاستشارى ، وتشكيل مجلس للدولة برئاسة شيفرنادزه ، كما تأكد انه ستتم الدعوة لانتخابات برلمانية خلال الشهور القليلة القادمة ومن المتوقع ان يرشح شيفرنادزه نفسه لمنصب الرئيس . وقد تعهد شيفرنادزه فى اول تصريح له بالعمل على بناء جورجيا واستعادة علاقاتها الاقتصادية والسياسية مع روسيا ودول الكومنولث الجديد .

كان شيفرنادزه قد استقال من منصبه الذى قضى فيه ٥ سنوات وزيرا للخارجية ، وذلك فى مواجهته للمتشددين وتحذيره من قيام دكتاتورية ، وبعد استقالته عكف على كتابة سيرته الذاتية والاحداث التى عاصرها والتى جاءت فى كتابه « المستقبل للحرية » الذى لقى رواجا كبيرا وترجم الى معظم لغات العالم وصدر فى نيويورك منذ شهور ، ترجمته كاترين فيتزباتريك ، ويشتمل الكتاب على مقدمة ، ٨ فصول وخاتمة وملحق ، وبعد انتهاء شيفرنادزه من اعداد الكتاب اضاف فصلا فى نهايته عن الانقلاب الفاشل الذى وقع ضد جورباتشوف فى اغسطس ١٩٩١ .

«المستقبل للحرية» مسيرة شيفرنادزه ورسالته للعالم

فى مقدمة الكتاب ، يقول شيفرنادزه فى رده على السؤال الذى وضعه لماذا هذا الكتاب ؟

ان حياته لم تكن لتستثير اى اهتمام لولا تزامنها مع فترة حاسمة فى تاريخ الاتحاد السوفيتى وفى الشئون العالمية ، والكتاب عبارة عن مجموعة من الافكار والاراء الشخصية عن العلاقات الدولية . يأمل ان يتعرف عليها جمهور واسع من القراء . اذ ان المفاهيم والمبادئ المنبثقة عن الفكر السوفيتى الجديد – الذى اصطبغت به السياسة الخارجية السوفيتية بعد ابريل ١٩٨٥ تاريخ ميلاد البيروسترويكا – استهدفت بالاساس تقديم وجه سوفيتى جديد للعالم .

فى قرية ساماتى بجمهورية جورجيا السوفيتية ، ولد شيفرنادزه فى ٢٥ يناير ١٩٢٨ فى عائلة معظمها من المثقفين والادباء وابطال الحروب ، كان يقوم والده بتدريس اللغة والادب الروسى ، وقتل ابن عم والده خلال ثورة الفلاحين التى قامت فى جورجيا عام ١٩٠٢ ، كما قتل عمه عام ١٩١٨ اثناء دفاعه عن اسرة ارمينية من المذابح التى تعرضت لها انذاك . ولا يخفى شيفرنادزه حبه وانتماءه لمسقط رأسه جورجيا ، ويشيد بالدين المسيحى الذى كان يعتنقه ابناء مملكة جورجيا فى القرن الثانى عشر . كما يحدد بعض العوامل التى ساهمت فى تكوين شخصيته ، مثل قراءته للادب الروسى والادب العالمى وما شاهده من احداث وقعت فى حياته واثرت فى تكوينه وصياغة افكاره ، فقد شهد وهو فى التاسعة من عمره عمليات قمع واعتقالات واسعة النطاق ضد كل من لايتماشى مع افكاره واراء السلطة الحاكمة ، وكان والده احد ضحايا هذه الفترة ، مما جعله منبوذا لبعض الوقت من جانب زملائه فى المدرسة والقرية .

واثناء هجوم قوات المانيا النازية على الاتحاد السوفيتى ابان الحرب العالمية الثانية ، لقى شقيقه مصرعه فى هذا الهجوم ، كما راح ضحية هذا الهجوم ايضا نحو ٣٥٠ الف مجند من ابناء جورجيا .

وقد اهتم شيفرنادزه بالسياسة فى سن مبكرة حيث اختير رئيسا للجنة الطلبة وهو طالب صغير وانضم الى الحزب الشيوعى وهو فى العشرين من عمره – عام ١٩٤٨ . والتحق بكلية تبليس الطبية فى جورجيا ، ولكنه لم يعمل طبيبا – كرغبة والده – بل فضل العمل كموجه سياسى بلجنة الكومسومول «الشباب» بجورجيا ، ثم تخرج من مدرسة الحزب الشيوعى ، ثم درس التاريخ بمعهد اصول التدريس حيث التقى فى تلك الفترة بزوجته نانولى .

التعصب لجورجيا

ويتحدث شيفرنادزه كثيرا عن اهالى جورجيا ، خاصة ما تعرضوا له من حملات القمع الوحشى فى عهد ستالين – ابن جورجيا – منذ الثلاثينات والتى استمرت حتى وفاة ستالين فى بداية الخمسينات .

ومع ذلك ، عندما هاجم خروشوف – عام ١٩٥٦ – اثناء توليه منصب السكرتير العام للحزب الشيوعى السوفيتى ، عهد ستالين والجرائم التى ارتكبها ، تفجرت فى جورجيا ثورة شبابية احتجاجا على خروشوف لانه وصم حكم ستالين بالفساد ، واعتبر ابناء الجمهورية السوفيتية جورجيا ان ادانة ستالين اهانة لكبريائها الوطنى لانه ينتمى اليها . وينتقد شيفرنادزه ويهاجم خروشوف بشدة لانه شارك فى الجرائم التى ارتكبت فى عهد ستالين .

وقد كان لانتخاب شيفرنادزه سكرتير اللجنة المركزية للشباب بجورجيا بداية مرحلة جديدة فى حياته ، حيث سافر الى موسكو والى مدن اخرى ، الامر الذى ساعده على التعرف على شخصيات ستتولى فيما بعد مناصب قيادية وعلى رأسهم جورباتشوف يوم ان كان يشغل منصب السكرتير الاول للجنة الشباب بمنطقة ستافروبل ، وكان لقاؤهما الاول فى موسكو واصبحا اصدقاء منذ تلك الفترة . وحينما كان شيفرنادزه سكرتيرا للجنة المركزية للحزب الشيوعى فى جورجيا قام بتجربة جديدة فى الزراعة تستند على تنمية وتشجيع الحافز الشخصى ، ونجحت التجربة والتى عليها جورباتشوف حينما كان مسئولا عن الزراعة بالحزب الشيوعى السوفيتى .

شيفرنادزه

وكان شيفرنادزه ينتقد بشدة نظام المركزية والتى ارتبطت فى ذهنه بالفساد والبيروقراطية كما تعتبر مكافحة الفساد والاختلاس والرشوة قضية شخصية بالنسبة له لانه يرى ان الامة التى تتفشى فيها هذه الافات مقدر لها التحلل والانهيار .

وفى لقائه مع جورباتشوف فى شتاء ١٩٨٤ قال له «كل شئ متعفن يجب تغييره» وفى هذا اللقاء ومن خلال مناقشتهما كانت بداية انطلاقة البيروسترويكا ، وجاء اختيار جورباتشوف له وزيرا للداخلية فى ٣٠ يونيو ١٩٨٥ ، واهتم شيفرنادزه بقضايا حقوق الانسان ونزع السلاح

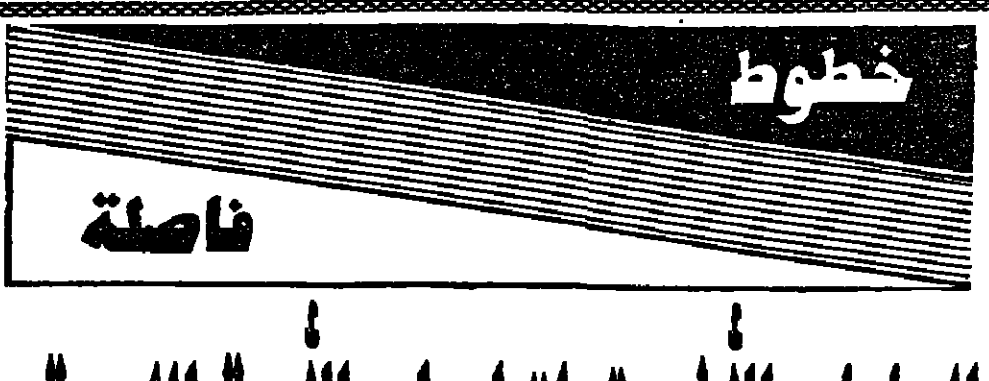
ويؤكد شيفرنادزه على ان الاخذ بالبيروسترويكا فرضته الحاجة الماسة للتغلب على الازمة الاقتصادية الخانقة

ويرى شيفرنادزه انه حينما اصبح الفكر الجديد يحتل صدارة اهتمام الاتحاد السوفيتى بدأ ينظر للعالم من منظور جديد يقوم على اساس التعايش السلمى مع دول العالم .

ويركز شيفرنادزه فى كتابه على العلاقات بين الاتحاد السوفيتى – سابقا – والولايات المتحدة الامريكية ، كما يشيد بوزراء خارجيتها ووزراء الدول الاوروبية ، خاصة جورج شولتز – وزير خارجية امريكا السابق وبدرجة اقل على بيكر – الوزير الحالى .

ويرى انه من أجل تعزيز دور الامم المتحدة لابد من احترام قراراتها وتنفيذها واهمها القرار الشهير ٢٤٢ – الخاص بانسحاب اسرائيل من الاراضى المحتلة ، ويجب على الاسرائيليين الاستفادة من الاوضاع المتغيرة فى العالم والتحاور مع الفلسطينيين بما فى ذلك منظمة التحرير الفلسطينية من اجل مقايضة الارض بالسلام

ويصر شيفرنادزه على انه لا يمكن ضمان الامن القومى للبلاد بالقوة العسكرية بل من خلال سياسة خارجية مبنية على الاحترام المشترك بين الدول والقيم الانسانية السامية .



تفاصيل الساعات الأخيرة.. لتطورات الأزمة الليبية.. مع الغرب

ماذا قال عبد السلام جلود لوفد الجامعة العربية

.. وأين العقيد .. القذافي..؟؟

غالي وطرابلس.. أدخلا الجامعة في الموضوع.. دون إتصال مسبق

كلمة حق أنسب وقت لها الآن:

مصر هي التي حالت دون اتخاذ إجراء عسكري ضد ليبيا

وهي التي منعت أي إجراء اقتصادي يمس حياة شعبها .. خلال شهر رمضان

بقلم: سمير رجب

.. لأن مصر – بحكم صلاتها الدولية الوثيقة والمتعددة – تعرف ماذا سيكون المصير بالنسبة لموضوع الليبيين المتهمين بتفجير طائرة الركاب الأمريكية فوق «لوكربي» بسكوتلندا .. فقد بذلت جهودا كبيرة ومازالت من أجل تجنيب ليبيا الشقيقة كثيرا من الصعوبات، والعواقب .. وأيضا لسد الثغرات أمام شرخ جديد يمكن أن يحدث في العالم العربي .. يجعل «الحائط الهش» .. أكثر عرضة للسقوط، والانهيار.

● ● ●

لقد أجرى الرئيس حسني مبارك شخصيا مساعيه مع أطراف عديدة بهدف تأجيل قرار مجلس الأمن الذي ينص على فرض عقوبات اقتصادية على ليبيا .. وتمت بالفعل عملية التأجيل أكثر من مرة.

في نفس الوقت .. تدخلت القاهرة بكل ثقلها لتعديل بنود القرار حتى لا يزداد الضغط على الشعب الليبي .. ويمكن القول إن المؤشرات تؤكد إن النجاح صاحب تحركات القاهرة.

● ● ●

على الجانب الآخر .. شهدت الفترة الماضية تضاربا في موقف القيادة الليبية حول هذا الموضوع .. فكل يوم يصدر تصريح .. أو تعليق .. أو قرار .. يتعارض مع كل ما صدر في اليوم السابق .. أو حتى الساعات الماضية .. وهنا مكمن الخطر .. إذ أن هذا الأمر يؤدي تلقائيا إلى فقدان ثقة المجتمع الدولي في القيادة الليبية أكثر، وأكثر .. لاسيما إذا اخذنا في الاعتبار بأن الغرب لايكاد يصدق .. منذ زمن طويل .. أي كلمة تخرج من طرابلس .. أو بنغازي .. أو طبرق ..!!

● ● ●

فجأة .. اعلنت ليبيا انها مستعدة لتسليم المتهمين بتفجير الطائرة إلى الأمانة العامة لجامعة الدول العربية .. أعلنت ذلك دون إجراء أي اتصال مع الجامعة مما وضع أمانتها العامة، وكل أجهزتها أمام الأمر الواقع.

ورغم ذلك طار على الفور الأمين العام د.عصمت عبدالمجيد على رأس وفد إلى طرابلس للاتفاق على إجراءات التسليم .. والاستماع إلى وجهة نظر القيادة الليبية التي عبر عنها «الرائد» عبدالسلام جلود بمفرده .. حيث يقولون إن العقيد معمر القذافي معتكف خلال العشرة أيام الأخيرة من رمضان.

قال عبدالسلام جلود .. إن وجهة النظرة الليبية تقوم على أساس تسليم المتهمين للجامعة العربية التي تتولى بدورها التحفظ عليهما .. حتى صدور قرار محكمة العدل الدولية ..!

ثم أضاف جلود .. معنى أن تتحفظ عليهما الجامعة .. أن يكونا بصراحة في عهدتها طوال فترة التحقيق .. واستبعد جلود فكرة تسليمهما للأمم المتحدة .. ثم إلى الطرف الثالث .. مؤكدا أن ليبيا لاعلاقة لها بما أعلنه د.بطرس غالي السكرتير العام للأمم المتحدة .. أو ما أذاعته وكالات الانباء.

(ملحوظة) : بطرس غالي أيضا أعلن تسليم المتهمين إلى الجامعة العربية دون الاتصال بأي مسئول بالجامعة مسبقا !!

● ● ●

المهم .. بعد أن أنهى وفد الجامعة مشاوراته مع جلود .. توجه أعضاؤه إلى القذافي .. الذي لم يتحدث في تفصيلات بسبب «اعتكافه الرمضاني» .. يعني واضح أن الأمر كله بيد عبدالسلام جلود ..!

.. وقبل أن يغادر الوفد طرابلس .. تم الاتفاق على أن يبقى هناك «المندوب الليبي» في الجامعة العربية (علي التريكي) حتى مساء لليوم التالي (أمس) .. ومعه الرد النهائي حول هذا الموضوع .. وبذلك يكون تم منح القيادة الليبية مهلة للتفكير.

● ● ●

في لندن .. أعلن دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني انه لاتوجد لدى حكومته النية في أن يخدعها أحد ..!!

وفي واشنطن .. قالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الأمريكية إن ليبيا تحاول العثور على طريقة جديدة لكسب الوقت، وتجنب التقيد بالتزاماتها تجاه المجتمع الدولي.

في نيويورك .. أصر د. بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة على أن يقدم المندوب الليبي تعهدا كتابيا بتسليم الاثنين المتهمين إلى الأمانة العامة لجامعة الدول العربية بلاشروط .. إلى جانب اقرار من الحكومة الليبية بتنفيذ قرار مجلس الأمن رقم (٧٣١) .. والذي ينص على ما يلي :

● ادانة تدمير طائرة «بان أمريكان» في رحلتها رقم ١٠٣ وطائرة «U.T.A» في رحلتها رقم ٧٧٢ وما نجم عن ذلك من خسائر في مئات الأرواح.

● يعرب مجلس الأمن عن استيائه الشديد لعدم استجابة الحكومة الليبية بصورة فعالة لطلبات تسليم المتهمين بتفجير الطائرتين .. التي تدعوها إلى إبداء تعاون كامل في تحديد المسئولية عن الأعمال الارهابية التي تعرضت لها الطائرتان.

● يحث المجلس الحكومة الليبية على أن تستجيب على الفور استجابة كاملة وفعالة لهذه الطلبات حتى تسهم في القضاء على الارهاب الدولي.

● يحث جميع الدول على أن تقوم فرديا وجماعيا بتشجيع الحكومة على أن تستجيب استجابة كاملة وفعالة ..!

وهنا تجدر الاشارة إلى انه يوم صدور قرار مجلس الأمن رقم (٧٣١) يوم ٢٢ يناير الماضي .. أعلن عبدالسلام جلود – الذي كان يزور الهند وقتئذ – أن القرار غير عادل، وغير مقبول، وأن بلاده لن تسلم المتهمين بتفجير الطائرة .. أو الطائرتين ..!

أكثر من هذا .. لقد أبلغ جلود «ناراسيمهاراو» رئيس الوزراء الهندي .. احتجاج بلاده على تصويت الهند لصالح قرار مجلس الأمن.

● ● ●

وفي النهاية تبقى كلمة :

إنني أكتب هذا المقال قبل عودة علي التريكي مندوب ليبيا في جامعة الدول العربية من طرابلس إلى القاهرة حيث مقر الأمانة العامة للجامعة العربية ومعه رد حكومته النهائي حول تلك القضية الذي أرجو أن يكون ردا حاسما .. فأما أن تعلن ليبيا تسليم المتهمين .. أو ان ترفض المبدأ في حد ذاته .. فالحسم .. مهما كانت نتائجه الايجابية أو السلبية .. هو الخيار الوحيد الان.

وفي جميع الأحوال .. ينبغي الاعتراف بأن جامعة الدول العربية أدت دورا مهما، ومتميزا، ومسئولا وأن الدول العربية – على اختلاف اتجاهاتها – تقف مساندة للشعب الليبي.

أيضا .. ليس منا .. و تفضلا .. إذا قلنا .. إن مصر هي التي أعلنت كلمة الحق بشجاعة وجرأة منذ بداية اشتعال الأزمة .. وحالت بشتى السبل والوسائل دون توجيه ضربة عسكرية ضد ليبيا .. كان الاعداد لها قد انتهى تقريبا.

كما أن مصر هي التي – كما أشرت في بداية المقال – اجلت قرار مجلس الأمن، وعدلت بنوده .. ومنعت أي إجراء من شأنه أن يؤثر على معيشة أبناء الشعب الليبي أثناء شهر رمضان المبارك.

وكم تتمنى القاهرة .. أن تمر الأزمة بسلام .. لان مصالح الاخوة الليبيين هي مصالحنا تماما .. مع توجيه نصيحة خالصة «لعبدالسلام جلود» ما دام هو الذي يمسك بيده زمام الأمور حاليا .. ألا يحاول استعداء المجتمع الدولي .. سواء بالتصريحات .. أو بالخطب .. أو بالتصرفات التي ينبغي أن يحسب حسابها تماما في تلك المرحلة الدقيقة، والحرجة.

كبسولات

●.. وليلة القدر تقترب .. تعالوا ندعو الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا في أن نتصالح مع أنفسنا .. فهذا هو السبيل الوحيد .. لكي نعود إلى سيرتنا الأولى .. أناسا طيبين .. مخلصين .. صادقين .. أصحاب نخوة، وشهامة، ورجولة.

xxx

●د. حمدي السيد (الاستاذ السابق بكلية الطب) .. حضر بعد غياب طويل .. طويل .. الاجتماع الذي عقدته لجنة الصحة في الحزب الوطني مساء أول أمس .. لكي يقول .. «أنا هنا» متصورا أن هذه العبارة يمكن أن تفيده في انتخابات نقابة الأطباء التي رشح نفسه فيها لمنصب النقيب ..!

نسي حمدي السيد .. أن الناس قادرون على التمييز تماما .. بين من يجري وراء مصلحته الشخصية .. ومن يتصدى للخدمة العامة بدافع من ضمير مسئول، وقلب خال من الشوائب ..!

xxx

●بالمناسبة .. حمدي السيد .. تعود على الظهور في الاجتماعات خلال مناسبات معينة فقط .. لكي يسأل سؤالا .. «ويجري» ..!! أو يتصرف تصرفا .. يجذب له الأنظار .. حتى ولو كان على حساب كرامته ..!!

xxx

●أبو الفضل الجيزاوي عضو مجلس الشعب .. اتصل بجميع النواب المستقلين عارضا عليهم الانضمام إلى حزب الشعب الديمقراطي الذي حصل على حكم بتأسيسه منذ أيام .. إلا أنهم رفضوا جميعا ..!!

أصاب «أبو الفضل» .. احباط شديد لأنه كان يتمنى اجتذاب ستة أعضاء – على الأقل – ليفوز بلقب زعيم المعارضة تحت قبة البرلمان .. لكن هيهات .. هيهات ..!!

xxx

●رحلة مشبوهة قام حزب العمل بالتعاون مع الاخوان المسلمين .. بتنظيمها لبعض الدول الاسلامية !!

الهدف الأساسي من الرحلة – دون لف أو دوران – جمع تبرعات مالية .. للجماعات المتطرفة ..!!

انتبهوا ..!!

xxx

●بعد كبسولة الأسبوع الماضي .. التي طالبت فيها المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير بالاسراع بتحديد اسم شركة المقاولات التي تتولى عمليات تنفيذ مدينة مبارك .. أبلغني د. عادل عز وزير البحث العلمي .. بأنه قد صدر قرار أمس باسناد تلك العمليات إلى شركة حسن علام .. لكي يتحول الحلم إلى حقيقة بالفعل.

خلال أيام .. يبدأ إنشاء أول معهدين بالمدينة .. الأول للتكنولوجيا الحيوية والهندسة الوراثية .. والثاني لتنمية الأراضي القاحلة.

برافو د. عز على جلدك، واصرارك، وشكرا مهندس كفراوي على استجابتك السريعة.

xxx

●.. وهكذا يتضح الفرق ..!!.. فإذا كانت وزارة التعمير قد سارعت باتخاذ موقف عكس ما هو متوقع .. فإن بنك الاسكندرية – على الجانب الآخر – مازال حائرا في مدير فرعه بالنزهة !!

هل يصدر قرار بنقله .. أم بإبعاده .. أم بترقيته ..؟!

يبدو أن القرار صعب عندهم .. كان الله في عونهم ..!!

قصاص الأثر..

الجمهورية

هاتف المغيب



رواية طويلة

بقلم: جمال الغيطاني

بريح المذاق أصناف أخرى شتى يأخذ مايصله لا يأكله انما يسلمه الى حليته لم يطعم الا ثمر هذه النخلة التي كان يستند اليها ويرضع زعيلها.

برغم ماتردد بين الجماعة حول محاربته تحت لواء الرسول وخروجه غازيا في الجيش الذي فتح المغرب لكن لم تعطه تلك الهالة التي لزمت المغربي الغائب ولكن هناك جماعة في الواحة تؤمن سرا انهما شخص واحد وان العجوز الضارب في العمر ماهو الا رسول ملك بلاد المغرب الى ملك الشرق وان الضريح القائم على البحيرة خاو مجرد رمز وان هذا جرى في زمن بعينه لتدبير خفي يتعلق بسلامة الواحة واستقرار امورها.

قال احمد بن عبد الله انه سعى الى مقابلة أحد افراد هذه الجماعة لكنه لم يتعرف على اي منهم المؤكد انه جلس الى بعضهم إن لم يكن معظمهم عدد الاهالي محدود لكن الجماعة أوتيت قدرة على اخفاء امورها معتقدهم ناشز عن الجمع.

النساء عامة يتبركن به يسعين اليه خاصة العاقرات الاملات في الانجاب أو يعانين من مشاكل مع رجالهم الطريف ان حيوية تسري عنده بمجرد اقترابهن منه يستقيم أمره ويحاورهن ضاحكا متقربا منهن باذلا جهده لتوضيح ملامح الفاتنة ومخارج حروفه اما اذا كانت المرأة شابة فواحة فانه يزداد اقترابا يمد يده أو اصابعه ملامسا جسدها في مواضع مختلفة بينما ترقبه حليته صامتة.

ثمة يقين عند الكثيرين انه قادر على الانجاب اذا ضاجع امرأة لكن ربما يعيقه الوهن وماجرى منذ ستة اجيال منقرضة صغيرة، دقيقة لم يعهدها أحد مامن سابقة مماثلة احتاط القوم لانفسهم بعد ظهور قروحات عديدة على اجسامهم يبدو أن حشرة تسللت تحت ثيابه.

المؤكد .. انه غريب هذا مايقطع به حافظ الانساب الذي يتوارث مهمته ابا عن جد اذا سئل عن نسب لاحدهم يتلوه بسرعة كأنه يقرأ من صفحات لايراها غيره.

من أنجب من ؟ من تزوج بمن ؟ حتى مات هذا ؟ متى مرض ذاك ؟ لكن عندما تجيء سيرة العجوز لايقول الا قصاص الاثر ثم يبدأ ذكر ما يتردد حوله من أقاويل اكثرها تواترا انه قديم جدا أطول عمرا من أي تقدير وعندما حارب في بدر وأحد لم يكن غضا أو في مقتبل العمر انما كان مكتملا قادرا يبدو انه شهد عام الفيل ونام ليلتين في قصر غمدان كما رأى العمال يضعون لبناته الأولى.

يعرف بين القوم بقصاص الاثر.

هو الذي أنشأ هذا الفن وسار الناس من بعده لم يجددوا ولم يضيفوا الى سننه وأساليبه وله في هذا الباب نظريات غريبة.

كان باستطاعته التعرف على اثار الاقدام في الصخر أو الرمل في الارض اليابسة أو اللينة بعد مرور ثلاثة شهور على حدوثها حتى مع هبوب الرياح العاتية التي تنقل ذرات الرمل وكثبانها من موضع الى آخر كان قادرا على رؤية آثار الحشرات والهوام والزواحف ومعرفة انواعها واتجاهاتها لكن اهتمامه بالبشر أكثر يستخدم حواسه كافة النظر، اللمس، الاصغاء، يتعرف الى الجنس السابق مروره هذا رجل، هذه امرأة، هذا اسمر، هذا ابيض، هذا قصير، هذه بدينة، هذا من اربعة، هذا مسرع، هذا مبطئ، هذا صحيح، هذا متعب.

يعرف الحالة المزاجية من فرح وأسى من بهجة وحزن من خلال المسافة الفاصلة بين القدمين واتجاه أصابعهما وانفراجاتهما.

لمره عجيب لكنه منذ قعوده وكفه عن التجول لم يعد يقص الاثر كما أن الواحة لم تعرف حادثا يقتضي الاستعانة به غير أنه بحاسة سمعه كان ينذر بالعاصفة قبل وقوعها ويحذر من رياح الهبوب قبل وصولها ويحدد أشد الايام حرارة والليالي الصقيع غير المتوقعة وأحيانا تنطلق حليته في انحاء الواحة تأمر الجميع بالكف فيلتزمون الصمت.

ثمة مايجب ان يصغي اليه في الفسطاط لاينطق صغيرهم أو كبيرهم الا بعد اشارة من الحفيدة لكنه لايخبرهم ولايطلعهم ربما تصدر عنه اشارات فيما بعد ينبئ القوم من قدرته على العلم بما يجري هناك لكنه لايكشف.

مسافة غامضة تنأى به عن القوم عن كافة مايحيط به ربما لخوفهم منه باعتباره نائيا عن كل مألوف بعد عبوره تلك الازمنة كلها ووصوله الى ذلك الوقت مثقلا بآثار خفية غيرت هيئته وملامحه جعله هذا كله منفردا عن سائر الخلق.

لحفيدته رواية تختلف عن سائر مايقصه الاخرون تؤكد انه اختص بقص الاثر في جيش عقبة بن نافع وعند حد معين في الصحراء ضل ثلاثة فتية من خيار الجند أوغل مقتفيا وجهتهم لكن الغريب انه لم يرجع بهم ولم يعد هو أيضا.

هل هبت عاصفة مباغتة ؟

هل ظهرت علامات لايمكنه مخالفتها ؟

ما من اجابة محددة لم يفض بما يشفي الغليل المهم انه وصل الى الموضع لم يكن هناك شيء على الاطلاق المرتفع فقط اما الرمال فتمتد الى الآفاق المدركة من لونها من تموجاتها من علامات يعرفها هو ايقن بوجود الماء بدأ الحفر بعد سماعه اصواتا من وراء الغمام تقول :

لاتخف نحن معك ..

أنجز في ساعة واحدة حفر عمق لايقدر مائة رجل على بلوغه في نفس المدة وهكذا تفجرت عذارى اول نخلة زرعها من نواة بلحة حجازية تزود بها قوتا للصحراء تعهدها ورعاها حتى اينعت فرعين احدهما انثى والآخر ذكر انها المجاورة لمأواه الان اليها ينتمي سائر نخيل الواحة.

كيف جاء القوم ؟ من أتى بهم ؟ لا أحد يعي وما من مرجع يذكر عددهم ثابت بتأثير طلسم خفي مدفون في موضع ما تؤكد الحفيدة انه حفر القنوات ورتب الفروع بحيث تتدفق المياه الباردة في فرع والساخنة الى قناة اخرى كما حدد مواقيت البذر والحصاد عبر تقلب الطقس وتعاقب الفصول المفاجيء.

يبدي القوم احتراما مشوبا بخوف غامض ناحيته صلاتهم به ليست في مستوى مايبدونه عنه غير ان شعورهم تجاه ضريح المغربي واضح كل منهم لابد ان يتوقف مرة يوما ويتلو الفاتحة التي لايعرفون غيرها من القرآن الكريم ترحما عليه ولكن الجماعة المؤمنة بأن ساكن الضريح وقصاص الاثر شخص واحد تؤكد ان تلاوة فاتحة الكتاب انما مقصود به هو لاغيره !

يقول أحمد بن عبد الله انه سأله عن أمور عديدة لاحظ مرحة ورغبته في المهاتفة كان يجيب عبر حليته.

أجيبك في مقابل أي شيء ؟

يقول

سلني ماتأمر به ..

يضحك كاشفا اسنانه الدقيقة ولسانه الصغير الابيض تماما تتعلق ملامحه كافة بالسخرية اخبره عن رجال قدامى سعوا في الواحة لم يقترب منه الا الاطفال يسمح لهم بالاقتراب بمداعبته يبدي صبرا جميلا تجاههم عامة يعتبر الاهالي وجوده علامة وضمانة صاد مثلا يقولون : اعطني عمراً كقصاص الاثر ولو مني في الصحراء بلا علامة !

حفيدته تقوم على خدمته تترك لفتاته والمقادير التي يمكثها بمفرده تلبي مايرغبه دون الاصغاء الى نداء لكنه اذا ابدى الجلوة أو النفاد تميل عليه تقول ..

«وحياة اسحق عندك».

عندئذ يرق حاله تلين جلوته يلبي.

من اسحق ؟

لايدري لكنه ما ان يصغي الى الاسم حتى يلين هل يعيش اسحق في مكان ما ؟ او انه يمت الى زمن بعيد ؟ هل كان من سكان الواحة او يمت الى مدينة او محلة قصية ما افضت به حليته يسير جدا كان اسحق متخصصا في العطور والاعشاب ذكية الرائحة جمع غريبها واستخلص جوهرها يبدو ان بعضها افاده ان رائحته الطيبة التي يدرك بها من مسيرة ساعة نتاج عطر غريب تطيب به منذ ثلاثمائة عام ولم يأن عبيره بعد أحيانا بجهد حتى يرفع رأسه يصيح مهمهما مغمضا اسحق اين ايام اسحق ؟

لو سأله احد عنه يكف عن الفور يلزم السكون مرة أخرى لكن تغيرا لايخفى كان يلحق صوته وهيئته اذ يرد اسم اسحق هذا !!

يقول احمد بن عبدالله انه لزمه جلس اليه أوقاتا طويلة والغريب انه لم يكن مفاجئا به انما تعامل معه وكأنه نما على مقربة منه منذ مولده انكن عائلته بل انه فك طلسماته همهماته وحروفه المدغمة لم يفارقه حتى ليلا حفيدته تغيب عنه أحيانا تمضي الى دروب الواحة وممراتها تساعد في خبز الارغفة او اعداد اقراص الوقود من روث البهائم أو تملأ اوعية الماء من عذارى لهذا البيت أو ذاك أو تساعد في تخزين البلح للشتاء الذي قد يحل فجأة ترجع الى مأواها يخرج ربما يحوي كسرة خبز حناء قديم من ليف النخل بلحات جافة قطعة من قماش من الكتان النبات الوحيد في الواحة الصالح لاستخلاص الثياب منه يزرع حول عذارى تقعد و تصف أمامها بعناية مارجعت به ترتبه بعناية احيانا يتطلع اليها بعينين مغمضتين.

البقية ص٣



توفيت الى رحمة الله تعالى المرحومه .

الحاجه مؤمنه احمد نصار شقيقة المرحوم الحاج احمد احمد نصار وزوجة المرحوم الحاج محمد سعد وقريبة جميع عائلات طحانوب . العزاء طحانوب - شبين القناطر - قليوبية .

مدرسة السماحية الكبرى (٢)

تنعى الزميله سحر محمد ابراهيم للفقيده الرحمه وللاسره صادق العزاء .

صفوت الشريف وزير الاعلام

ينعى بمزيد الاسى والحزن واحدا من العاملين فى حقل الاعلام المرحوم الاستاذ محمد الجندى مدير المركز الصحفى بمطار القاهرة تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله الصبر والسلوان .

نقابة المعلمين بجرجا تنعى

الزميل محمد عبدالرحيم اسماعيل الموجه بالثانوى بادارة جرجا وللاسره العزاء .

عزاء واجب

تتقدم اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر بخالص العزاء لوفاة الزميل اسماعيل محمد رجب عضو مجلس ادارة اللجنة النقابية ووكيل قسم الروتاتيف سابقا للفقيد الرحمه وللاسره الصبر والسلوان .

ابو غنيمه الاعدادية تواسى

الاستاذ السيد سالم وكيل المدرسة لوفاة المرحومه والدته وللاسره العزاء .

عزاء واجب

محمد عتريس بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر يشاطر الزميل ثروت عزب السيد الاحزان فى وفاة والدته .. تغمد الله الفقيده بواسع رحمته والهم الزميل والاسرة الصبر والسلوان .

اللجنة النقابية للمعلمين بالبلينا تنعى الزميل عبدالمنعم احمد عبدالرحيم المدرس بمدرسة البلينا الثانوية الصناعية وللفقيد الرحمه وعزاؤنا .

عزاء واجب

تتقدم للجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر بخالص العزاء لوفاة والد الزميل المهندس نبيل جامع بشركة الاعلانات المصرية .

للفقيد الرحمه وللاسره الصبر والسلوان .

الالكترونية بنات بالمنصورة تشاطر الاستاذ هشام احمد جاد لوفاة والدته .

مدرسة المحله الكبرى الثانوية الزخرفية اسرة قسم الغزل بالمدرسة تنعى الاستاذ محمد الفقى لوفاة والدته .

اعتذار
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

امرة الزهراء بالمحله تشاطر السيدتين سلوى وسوزان سبع الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

عزاء واجب

الزملاء باقسام تنفيذ الماكيت والجمع الفيلمى والتصوير والاوفست يشاطرون الزميلان كمال محمد بالمعاش واسماعيل مجمد على بالجمع التجارى الاحزان فى وفاة السيده والدتهم رحمه الله الفقيده اسكنها فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان .

محلة دياى الاعدادية

المدرسه ومجلس الاباء واتحاد الطلاب يحتسبون عند الله المرحوم الاستاذ .

محمد احمد بشر

امين اول المعمل تغمده الله بواسع رحمته .

إعلانات صغيرة

إخطارات



بنك ناصر الاجتماعى

الادارة العامة للتركات الشاغرة والعقارات

٣٥ شارع قصر النيل

تعلن الادارة العامة للتركات الشاغرة ببنك ناصر الاجتماعى عن وفاة كل من .

١ - الاسم : محمود محمد نصير
العنوان : شارع الاسلام عزبة الجمهورية محرم بك
الجنسية : مصرى
الديانه : مسلم
تاريخ الوفاة : ٨٩/٣/٨

٢ - الاسم : سعدية احمد خليل .
العنوان : ٢٥ شارع حسن امين الرمل
الجنسية : مصرية .
الديانة : مسلمة
تاريخ الوفاة : ٩٠/١/٧

٣ - الاسم : الخواجة جان ديمترى ميروس .
العنوان : شارع الجلاء بالسويس
الجنسية : غير معين الجنسية
الديانة : ___
تاريخ الوفاة ٨٨/١١/١٦

٤ - الاسم : زكى عبدالوهاب محمد
العنوان : ٢٣ شارع شامبليون العطارين
الجنسية : مصرى
الديانه : مسلم .
تاريخ الوفاة : ٨٨/٣/٣١

٥ - الاسم : اسكندر ديمترى
العنوان : ٣٠ شارع الامام مالك العطارين
الجنسية : يونانى
الديانة : ___
تاريخ الوفاة ١٩٩٠/١٢/٣

٦ - الاسم : ديسبينا كورتتيل
العنوان : ٢٣ شارع استا كاسب شيزار
الجنسية : يونانية
الديانة : ___
تاريخ الوفاة : ٨٧/٧/٩

فعلى كل من له حق فى التركة او عليها ان يتقدم ببيان عنها خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر ويعاقب كل من يخالف ذلك طبقا لاحكام المادة ١٣ من القانون ١٩٩٢/٧١

أحكام قضائية

اصدرت محكمة المحله الكلية الحكم بالقضية رقم ١٩٩١/٣٨٥ كلى بتطليق خديجة محمد الشربينى من زوجها ابراهيم الهلباوى السعيد غيابيا .

أشياء مفقودة

فقد شيك على بياض باسم السيد محمد محمود عجلان وهذا الشيك لايحمل سوى التوقيع المذكور ليست له اى ارصده فى اى بنك ويصبح هذا الشيك لاغيا .

مزادات

الشركة المصرية للاستشارات والمبانى الماهرة — مصر فاب

تعلن عن مزاد علنى ١٢ ظ ١٩٩٢/٤/١٢ بمقر مخازن الشركة ببلبيس لبيع اسكليير ولوادر وسيارات نقل وملاكى ومقطورات وكلاركسات ودنابر وخلاطات واتوبيسات ومولدات وموتورات ونحاس والمونيوم وحديد تسليح وكاوتشوك وبطاريات وبراميل وزيوت وقطع غيار واصناف اخرى والشروط بمكتب الخبير المثمن .

عمرطوسون عبدالواحد
٧ سليمان الحلبى ت : ٥٧٤٤٩٩٠ - ٧٥١٩٩٠

شركة مطاحن شمال الإسكندرية سابقا
٩ ش سنان المنشية

تعلن عن جلسة مزاد علنى ١٢ ظ الاحد ٩٢/٤/١٩ بوحدة الحركة والنقل بالقبارى لبيع ١٠ سيارات دايهاتسو نصف نقل وسيارات ماك وانترناشيونال وسافيم وبابيروس نقل وقلاب و ٢٠٠ الف جوال خيش وصناديق بلاستيك وعلب صفيح والسوان وروائح جديده واجهزة معملية وماكينات ديزل ومصعد كهربائى وبطاريات وكاوتشوك واصناف اخرى وقائمة الشروط بمكتب الخبير المثمن .

عمرطوسون
٧ سليمان الحلبى بالقاهرة ت : ٧٥١٩٩٠ - ٥٧٤٤٩٩٠

مجلس مدينة الفيوم

يعلن عن مزاد علنى ظهر الأربعاء ٩٢/٤/٢٩ بالمجلس لبيع قطع أراضى للبناء تقسيم عرلى بكى بمدينة الفيوم مساحات مختلفة / موقع ممتاز شاملة المرافق / تسهيلات الدفع تأمين المزاد ٥٠٠٠ جنيه للقطعة خاضع للقانون ٩ لسنة ٨٣ قائمة الشروط بمكتب

الخبير المثمن **عمرطوسون**
القاهرة ت ٥٧٤٤٩٩٠ - ٧٥١٩٩٠ / الفيوم ت ٣٢٢١٥١ / ٣٢٢١٥٢

مزايدات

محافظة الاسكندرية

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك فى مزايدة علنية عن عملية الانتفاع بالمبنى المعد لاستغلاله مخبزا آليا بمنطقة سموحة .

جلسة يوم الاحد الموافق ٩٢/٤/١٢ الساعة الحادية عشرة صباحا بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة : مدة الاستغلال خمس سنوات .

والشروط والمواصفات موجوده بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيها قيمة كراسة الشروط .

وعلى المتقدم تقديم المستندات الاتية :
- صورة من البطاقة الضريبية موضحا بها مايفيد تقديمه لاخر اقرار ضريبى .
- صورة من السجل التجارى - صورة رسمية من عقد تأسيس الشركة وقانونيتها النظامى موضحا بها اسماء المسئولين عن اعضاء المخالصات واعضاء الايصالات والتعاقد ونماذج من توقيعاتها على ذلك صورة العقد او التوكيل وحدوده وكذا تقديم سابقة التعامل فى نشاط موضوع المزايده او تعهد من ليس لهم خبره فى هذا المضمار باستخدام ذوى الخبره وعلى مقدم العطاء سداد تأمين ابتدائى لدخول المزايدة وقدره ٥٠٠٠ جنيه يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مقترن باى شروط وسارى المفعول لمدة خمس اسابيع من تاريخ فتح المظاريف على ان يستكمل إلى مايوازى ٣٠٪ من القيمة السنوية الراسية وعن مدة الاستغلال كلها وهى خمس سنوات .

ولن يلتفت إلى أى عطاء غير مستوفى الشروط الموضحه اعلاه .
٩٢/١٩٣٩

تنويه

استدراك
جامعة الزقازيق
كلية الطب البشرى

سقط سهوا من اعلان الكلية الذى نشر بجريدة الجمهورية بتاريخ ٩٢/٣/٢٠ عن وظائف معيدين ومدرسين مساعدين بالاقسام الاكلينيكية بالكلية .
- عدد ٣ وظيفة مدرس مساعد بقسم الاشعة العلاجية .
- عدد ٣ وظيفة معيد بقسم القلب والاوعية الدموية .

لذا لزم التنويه . ٩٢/٢٠٤٩

أسعار الذهب

AMIR أمير جواهرجى
المهندسين ٢٠ ش شهاب ٣٤٨٣٦١٣

متوسط لسعار الامس

الجنيه	٢٦٦ جنيه
عيار ٢٣,٥	٣٧,٢٠ جنيه
عيار ٢١,	٣٣,٢٥ جنيه
عيار ١٨,	٢٨,٥٠ جنيه
عيار ١٤,	٢٢,١٥ جنيه

عطاءات ومناقصات

شركة النحاس المصرية
حجر النواتيه - رمل الاسكندرية

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٩٢/٣ جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٩٢/٤/١٢ عن توريد عدد ٢ ونش شوكه حمولة ٣ طن محرك ديزل ٤ سلندر تبريد مياه - نقل الحركة ميكانيكى .. الخ

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها لاغير ويشترط ان يقدم مع العطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء نقدا او بخطاب ضمان وكذا صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت إلى العطاء الغير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل .

محافظة القاهرة
المنطقة الشمالية
حى روض الفرج
شئون ماليه - عقود ومشتريات

يعلن حى روض الفرج ٤٢ شارع شبرا الدور العاشر عن مناقصة عامة لعملية دهانات وترميمات وتطهير مبنى وحدة الجوازات بقسم روض الفرج جلسة ١٩٩٢/٤/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا ويشترط لدخول الجلسة شراء كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٢٥ج (خمسة وعشرون جنيها لاغير) وسداد ١٪ تأمين ابتدائى يزاد إلى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وتقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال فى نفس المجال وشهادة مقاولى القطاع الخاص .
٩٢/٢٠٥٤

محافظة الجيزه
حى غرب الجيزه

يعلن حى غرب الجيزه عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لمد مواسير الصرف الصحى إلى شوارع متفرقة من حوض ابو شامه وتحسين الصرف الصحى إلى شوارع ارض اللواء بالهرم .

وقد تحدد فتح مظاريف هذه العملية فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٢/٤/٩

هذا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بحى غرب الجيزه على طلب مدموغ باسم السيد اللواء رئيس حى غرب الجيزه نظير سداد مبلغ وقدره ٥٠ جنيها للنسخة الواحدة مع توريد تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد إلى ٥٪ فى حالة رسو العطاء .

مع تقديم السجل التجارى والبطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وشهادة سابقة اعمال فى مجال المناقصة المطروحه .

ولن يلتفت إلى اى عطاء يرد بعد انتهاء جلسة فض المظاريف او يرد بدون تامين .
٩٢/٢٠٤٧

محافظة دمياط

تعلن عن اعادة طرح المناقصة العامة رقم ٥ لسنة ١٩٩٢/١٩٩١ توريد اجهزة لمراكز المعلومات ومستلزمات تشغيل وقطع غيار وصيانة الاجهزة .

تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٢/٤/١١ موعدا لفتح المظاريف .

يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء وصورة البطاقة الضريبية .

ثمن الكراسة خمسون جنيها .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة

القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا شروط المناقصة .

محافظة بورسعيد

تعلن محافظة بورسعيد عن المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا جلسة ٩٢/٤/١٥ عن توريد ثلاجات وبوتاجاز بفرن وبوتاجاز مسطح .

وتطلب نسخ الشروط من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٧٠٠ مليما مقابل سداد قيمتها مبلغ ١٥ جنيه هذا بخلاف مبلغ جنيه و ٧٠٠ مليما لمن يطلبها بالبريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه .

وتخضع هذه المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية .

محافظة القاهرة
المنطقة الشمالية
حى روض الفرج
شئون ماليه - عقود ومشتريات

يعلن حى روض الفرج ٤٢ شارع شبرا الدور العاشر عن طرح مناقصة عامة لشراء ميكروباص من الانتاج المحلى جلسة ١٩٩٢/٤/١١ الساعة ١٢ ظهرا ويشترط لدخول الجلسة سداد مبلغ ٢٥ج (خمسة وعشرون جنيها لاغير) قيمة كراسة الشروط والمواصفات وسداد ٢٪ تأمين ابتدائى يزاد إلى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وتقديم صورة البطاقة الضريبية .
٩٢/٢٠٥٣

وظائف خالية

محافظة جنوب سيناء

يعلن الديوان العام بمحافظة جنوب سيناء عن قبول طلبات تعيين مهندسين تخصص مدنى دفعات ٨٤ ومابعدها وذلك للتعيين فى مدن نويبع - راس سدر - ابورديس - دهب - شرم الشيخ - سانت كاترين - ابوزنيمة .

على ان تقدم الطلبات الى المدينة التى يرغب التعيين بها بالبريد او باليد فى موعد اقصاه ١٩٩٢/٤/١٨ ويقدم الطلب باسم السيد رئيس المدينة المختصة على ان يكون الطلب مدموغ ومصحوب به كافة مستندات التعيين واهمها شهادة الخدمة العسكرية او الخدمة العامة وسيتم الاختبار بالوحدة التى يرغب التعيين بها فى المدة من ١٩٩٢/٤/١٨ الى ١٩٩٢/٤/٢٠ فعلى الذين يرغبون فى العمل التقدم بطلبات التعيين فى ميعاد الاختبار الموضح وسوف يتم توفير السكن المناسب لمن يتم تعينهم .

مزادات

البنك الأهلى المصرى
إدارة أمناء الاستثمار
بيع بالمزاد العلنى

أجهزة ومعدات فندقية مستغنى عنها للتحديثات بحالة ممتازة
لفندق جولى فيل الأقصر
فندق مستوى ٥ نجوم
- عدد ١٥٠ خلية شمسية صناعة كندية .
- سونترال مارك أريكسون
- عدد ١٠ خطوط حولها إلى ٤٠٠ آلة فرعية .
- نداء باللاسلكى ٢٠ مستقبل
- عدد ٥٣ ثلاجة غرف
- عدد ٤ غسالة أتوماتيك كبيرة
- عدد ١ غسالة أطباق كبيرة .
- عدد ١ ثلاجة كبيرة .
- عدد وأجهزة متنوعة أخرى جميع الأصناف المستوردة خالية من الرسوم الجمركية .

المعاينة : بموقع فندق جولى فيل الأقصر

جلسة مزاد الأربعاء ١٩٩٢/٤/٨
الساعة ١٢ ظهرا بموقع الفندق
تطلب كراسة الشروط بواقع ١٠ جنيه للنسخة من :
- موقع الفندق .
- البنك الأهلى المصرى / فرع الأقصر .
- إدارة أمناء الاستثمار ٨ ش إبراهيم نجيب / جاردن سيتى / القاهرة

الخبير المثمن والمصفى القضائى
حلمى حزام
٧٦٧٣٠٣ - ٧٥٣١٤٣

الشركة التجارية للأخشاب

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى
جلسة الأحد ٩٢/٤/١٢
الساعة ١٢ ظهرا
بمقر الشركة ١ شارع ست الملك الورديان بالإسكندرية
عدد ١٥٠٠ طن بياض وسويدى وفورجا وقلميرى كسروزان
١١٠٠٠ لوح وغطاء خشب كونتر / الكميات مقسمة لوطات وأشياء أخرى عديدة
تطلب كراسة الشروط من الشركة ومكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

حلمى حزام
١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة
تليفون : ٧٥٣١٤٣ / ٧٦٧٣٠٣

للبيع

الشركة المصرية الزراعية العامة

تعلن الشركة المصرية الزراعية العامة عن بيع عدد ٢٦ الف دجاجة بيضاء امهات بيض مائدة بمزرعة المنير بمشتول السوق بجلسة مزاد الاحد ١٢ ابريل الساعة الثانية عشرة بمقر الشركة ١٥ ش قصر النيل بالقاهرة حيث تتوافر كراسة الشروط مجانا .

مناقصات

محافظة السويس
مديرية الاسكان والمرافق
ادارة العقود والمشتريات

تطرح المديرية فى المناقصة العامة رقم ٩٢/٩١/١/٦٦ عملية ردم الشوارع بمدينة المستقبل مرحله ثالثة خلف مؤسسة السلع الغير غذائية جلسة ١٩٩٢/٤/٢٩

وتصرف كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية مقابل سداد القيمه وقدرها ١٥ج (خمسة عشر جنيها لاغير) على طلب مدموغ وضرورة سداد تأمين ابتدائى نقدا لايقل عن ١٪ يستكمل إلى ٥٪ عند التعاقد او بخطاب ضمان معتمد سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل باسم مديرية الاسكان والمرافق بالسويس .

مع ضرورة ارفاق شهادة سابقة اعمال ترقى إلى مستوى الاعمال المطروحه وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والسجل التجارى والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها مكملة لهذا الاعلان .

ممارسات

ممارسة علنية
تعلن جامعة الاسكندرية (كلية الحقوق)

عن طرح ممارسة لتجهيز مكتبة الطالب بالكلية وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٨ ابريل ١٩٩٢ موعدا لهذه الممارسة بمقر الكلية بالشاطبى .

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالكلية .

أحكام قضائية

نيابة اسيوط الكلية

فى القضية رقم ٣٣٠٢ لسنة ١٩٩١ س اسيوط المتهم فيها محمد سيد محمد غش تجارى وحكم جزئيا بغرامه مائة جنيه والمصادرة والنشر وتأييد الحكم استئنافيا بجلسة ١٩٩٢/١/٢٨

مزادات

شركة النصر للأغذية المحفوظة قها

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى
جلسة السبت ٩٢/٤/١٨
الساعة ١٢ ظهرا
بمقر الإدارة العامة بقها قليوبية
سيارات ومواتير وماكينات ديزل وتوليد كهرباء وطلمبات ومستلزمات عطارة .
معدات صناعات غذائية ووحدات معالجة مياه وتعبئة زجاجات وعلب ومولدات كهربائية وماكينات تصنيع علب ومكابس ومعدات .
ثلاجة ومخلفات نحاس وصلب وألمونيوم وصفيح وورنيش لبيع وأشياء أخرى عديدة .
تطلب الشروط للمعاينات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

حلمى حزام
١٩ شارع ٢٦ يوليو / القاهرة ت : ٧٥٣١٤٣ / ٧٦٧٣٠٣

شركة مياه الشرب بالبحيرة

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى
جلسة الاثنين ٩٢/٤/١٣
الساعة ١٢ ظهرا
بنادى الرى خلف عمر أفندى بدمنهور
ماكينات وطلمبات مياه ديزل وتوليد كهرباء وضواغط هواء ومواتير وكمبروسر لهركس وحديد ونحاس وألمونيوم خردة لا بلاك وعدادات مياه ومواسير أسبستوس وبلاستيك ومواسير رصاص وخردة وبطاريات سيارات وقطع غيار سيارات جلب وتيه وصواميل ومواسير وكابس وفلانشات وتيل وبرنزة وأكواع زهر وحديد وألمنيوم وأشياء أخرى عديدة تطلب الشروط للمعاينات من مقر الشركة ومكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

حلمى حزام
١٩ شارع ٢٦ يوليو / القاهرة ت : ٧٥٣١٤٣ / ٧٦٧٣٠٣

عطاءات ومناقصات

شركة الملح والصودا المصرية
كيس بريد - الاسكندرية

- رقم المناقصة ٨٦ : عملية دهان تنكات لستقبال الزيت بمصانع العامرية .
تاريخ فتح المظاريف ٩٢/٤/١٨
قيمة المناقصة ١٥ جنيه
- رقم المناقصة ٨٩ : عن توريد مبادلات حرارية لوحدتى التبيض وازالة الرائحة بمصانع محرم بك .
تاريخ فتح المظاريف ٩٢/٤/١٩
قيمة المناقصة ٢٠ جنيه .
- رقم المناقصة ٩٥ : عملية عزل اجهزة ومواسير بوحدة تشقق الاحماض الدهنية بقطاعات مصانع كفر الزيات .
تاريخ فتح المظاريف ٩٢/٤/٢٠
قيمة المناقصة ٤٠ جنيه .
- رقم المناقصة ٩٦ : عملية صيانة مداخن قزانات تاكوما بمصانع محرم بك .
تاريخ فتح المظاريف ٩٢/٤/٢١
قيمة المناقصة ٢٠ جنيه .

هذا وتطلب الشروط والمواصفات الخاصة بكل مناقصة مقابل سداد قيمة كل مناقصة من الجهات الاتية

١ - خزينة الشركة بالقاهرة ١١ عماد الدين القاهرة

٢ - خزينة الادارة العامة للشركة شارع قنال المحمودية البر القبلى محرم بك اسكندرية .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى ميعاد غايته ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء على ان يسدد التأمين نقدا او بشيك مقبول الدفع ولن يلتفت إلى أى عطاء يرد بدون التأمين او بعد الميعاد المحدد .

الهيئة العامه للاصلاح الزراعى

تشهر الهيئة فى مناقصة عامة عن عملية تجديد شبكة الكهرباء بديوان عام الهيئة وملحقاته .. وقد تحدد يوم الاربعاء ٩٢/٤/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر ادارة العقود والمشتريات بالدور التاسع بمبنى مجمع الاصلاح الزراعى بالدقى وثمن نسخة المواصفات خمسون جنيها تطلب من الادارة بطلب مدموغ على ان يصاحب العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويجب تقديم البطاقة الضريبية

أشياء مفقودة

فقد جواز رقم ١٦٨٢٢٥٢ باسم ونج تون شاه صينيه الجنسية من يجده يسلمه للسفارة الصينية بالقاهرة



القـــواس Elkawass KIK
تم بحمد الله
افتتاح
فرعنا الجديد
بعمارات العبور/صلاح سالم
القواس
للملابس الحريمى والرجالى
مع تحيات ...
● ٢ عمارات العبور/ صلاح سالم ت: ٦٠٧٢٣٥ ● المهندسين - شارع شهاب (كوكياج) ت: ٣٤٢٢٢٤٣
● ٢١ شارع عثمان بن عفان - مصر الجديدة ت: ٢٩١٩٠٤٤ ● المهندسين - جامعة الدول العربية ناصية شهاب ت: ٣٤٩٥٢٠٦